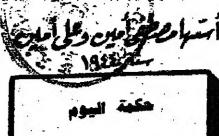
زيادة المرتبات بالمكومة والقطاعا



عندما نفكر في الفيايات .. يجب الا تتجاهل الوسائل

صرح د موریس مکرم الله وزیر

الدولة للتعاون الدول بان سياسة الوزارة

﴿ الْفَتْرَةُ الْقَبْلَةُ سُوفَ تُرِكُّرُ عَلَى الاستَخْدَامُ

الامثل للقروض الممثوحة في مصر وتوجيهها

وأضاف أن القروض لايمكن النظر اليها

باعتبارها عيبا في حد ذاتها وذلك لان كل

نول العالم أد لجات الى الافتراض في فبرة

بحث يرنامج الساعدات

تبدأ بالقاهرة أوائل الشهر القان

الملحثات الالتصادية بين مصر والولايات

المتحدة الأمريكية وتلك التفاوض حول

برنامج الساعدات الامريكية لمس للعام

دولار وسوف تنور الفاوشات حول زيادة

هجم التحويلات التقدية من المساعدات

الى جانب مزيد من الروتة في استخدام

الوزّراء اجتماعا مع المحساطين محضره البكتور كمسال الجنسزوري نسائب رئيس

وزراء ووزير التخطيط لمناقشة تنفي

الفعاة الفسية الجبيدة سالتحافظات

والمعوقات ائتى تواجه المشروعات التى

رئيس الوزراء يجتمع

غدا بالمحافظين

له بنتيه تنفينها . . .

يبلغ حجم للساعدات ٨١٠ مليون

الأمريكية للعام القائم

من فترات تطورها .



رئس مجلس الإدارة : طلعت الزهيب ي ابراهيم س

محمد طنطاوي

رسالة من مبارك

لرئيس الصين يفعر القاهرة غندا ــ الاصد ــ د

بطرس غنال وزينر الندولة للششون الخارجية حاملا رسالة من الرئيس مبارك

الى رئيس جمهـورية الصــين الشــعبية تتناول العلاقات الثنائية والمؤتمر الدولي

المسئولين ليجسرى مبساحثات تتنسلول

الاوضاع الدولية ومشكلة الشرق الاوسط

یعقد الرئیس محمد حسنی مبارك جلسة مباحثات مع وزیر الخارجیة الامریکی شولتز خلال زیارته السریعة

للقاهرة بعد غد - الأثنين - ويلتقي خلالها

مع د . عاطف صدقی رئیس الوزراء ود .

تصمت عبدالمجيد تأثب رئيس الوزراء

وصرح د . عصمت عبدالمجيد ، لاخبار

اليوم ، أن زيارة شولتز تأتى في اطار الجولة الاستطلاعية التي يقوم بها في

مبارك يلتقى بشولتز

في القاهرة بعد غد

ووزير الخارجية .

2242 AKHBAR EL-YOM, 17 OCTOBER 1987

القسرار يصدر بعد عسرض الدراسات على الرئيس وعلى مجلس الوزراء

كتب .. محمود سالم وصابر شوكت ؛ علمت أن الدراسات الخاصة بتحسين لحوال العاملين بالدولة للمشروعات الانتاجية

وهنك عدة بدائل يتم دراستها من جانب خبراء جهاز الننظ والأدارة ومجلس الوزراء . واشار مصدر اقتصادي بأن البدائل تتضمن منح العاملين زيادة في المرتبات الدرها ٢٠٪ مرة واحدة او • ٥٪ على مدى سنوات الخطة الخصية الحالية بمعدل زيك

أفرها • أيَّ سنويا ، وتسير هذه الدراسات في نفس الوقت الذي يتم أيه اجراء تعديلات على قانون العاملين بالدولة بحيث يتم تُعديل هيكل الاجور لتتلام مع توعية الوطائف ومحيث يرتب

واشلر المعدر الاقتصادى بان القرار النهائي سوف يتخذ بعد عرض هذه الدراسات على مجلس الوزراء ورثيس الجمهورية وقال أن تكلفة منح العاملين ١٠٪ تبلغ ١٢٥ مليون جنيه على وشك الانتهاء . ويتم حاليا وضع تصور لاسلوب زيادة للرنبات للماملين في الحكومة والقطاع العام ووضع الخطة التي سيتم على اساسها تنفيذ هذا الاسلوب . وذلك لمواجهة اعباء وتُجتمع خلال هذ. الاسبوع اللجنة العليا لبحث تعديل ألاجور والرتبات للعاملين بالنولة والتي اصدر د . عاطف

صدقي رئيس الوزراء قرارا بتشكيلها وتضم اللجنة د . عاطف عبيد وزير الثنمية الادارية وشثون

مجلس الوزراء و د . محمد الرزاز وزير المانية وعاصم عبدالحق وزير القوى العاملة و د . حسين كاظم رئيس جهاز التنظيم وبحث رئيس الوزراء امس الأول ـ الخميس ـ التقرير الذي

وتلك لوضع خُملة العمل في المرحلة القادمة .. وصرح رئيس الوزراء • لأخيار اليـوم ، بأن هذا الاجتماع سيتم خلاله بحث الترتيبات الخاصة بهذه الخطة التي تتضمن تنفيسن ملجاء بخطاب تكليف الوزارة الجديدة في مختلف المجالات واضاف د . عاملف صدقي ان الأولوية ف هذه المرحلة تستكون لسداع الاقتصادية رئيس الوزراء ويرأس اللجنة

عملية الانتاج وسوف تسوضع المشسطلة الوزارية للانتاج د . كمال الجنروري الاقتصادية في علامة القضايا التي توليها وتراس اللجنة الوزارية للخدمات د . أمال لحكومة اعتمامها علمان ويرئس اللجنة الورارية التشريعية وقال انه منيتم خلال الاجتماع تشكيل

الكيفان والماكن الانتاع کتب ــ ابراهیم راشد :

تقرر البدء في الإعداد للمؤتمر القومي للانتاج من غد الأحد . وجه المهندس محمسد عبدالوَّهَابُ وزُيْرِ الصناعة الدَّعَوَّة لحوالْ ١٢٠ رئيس شركة للاجتماع بهم بهدف تحسيد شَكُلِ الْمَوْتُمْرِ .. وقال الوزير ان هذا للمؤتمر يهدف الى التعرف على تصوراتهم عن الخطة الاِنْتَلْجِيةٌ فِي المرحلةِ القائمةِ ومعوفات التَّنْفُيدُ فِ بعض القطاعات . وقال أن المؤتمر سنينتهي الى اعبداد ورقة عمل تتضعن تمسورات رؤسساء

الشركات بهذ الصيد . وسنوف يلتقني الوزير غدا مع رؤمناه شركات مستاعة

والالكترونيات والنقسل والمستاعات الهندسية ويلتقى بعد غند منع رؤسناء شركات الصناعات الغذائية ومن العقبرر

ان تنتهي اللقاءات خلال أسبوعين ..

لللجان الوزارية الاربع ومن المتوقع أن المستشار الروق أسوالنصر وزير يراش اللجنة العلبا للسياسات والشنون

م يبيع معيد الاجتماع الموزراء المدين ترتبط وزاراتهم بمشروعات الخطة الخطة الخسية في المحافظات للتنسيق مع المحافظين ف تنفيذ الخطة . (اقرأ ص ٢) 🚟 السيارات وعريأت السبكك الصديدية

تواعد جدیدة له ۱۸۰ شرکة



• وبجيع فروع المؤسسة ولدى : جيع فروع شركات القطباع العام وكدرى محلات القطاع الخاص

مراكز الخمعة والصيانة

• ٣ شيارَعُ عَيْنَاسُ العقباد مدينة نصير ت ٢١٠٧٥٢ / ٢١٠٧٥٢ € ۲۱۸ شـــارع رمسـيــس ـ العباســية ت ۱۲۸۲۸ • الإسكندرية عاصية شارعي صفة زغلول واسطاعيول ت ١٩٩٦١٩ ناشيوسالسا

كتيت _ أميمة كمال : تبدأ هيئة الاستثمار خسلال الايسام القادمة وضيع أسس جديدة للمــوافقة على شركات توفليف الإموال الخاضعة لقلنون الاستثمار .. من أهم هذه القبواعد رفيع

> يتجاوز ثلاثة ملايين جنبه .. تقوم الهيئة ايضا باعداد دراسة حول الموقف التُتَعَيْدَى في هذه الشركات والتّي تحضع للهيئة وعندها ١٨٠ شركة .. هنگ طلبات جديدة امام مجلس ادارة الهيئة ولن يتم البت فيها قسل اقرار

> الحد الادنى لسراسمال اى شركة بحيث

وعلمت ، اخبار اليوم ، ان د . يسرى مبطقى وزير الأقتَّصادُ سُيراس بعدُ عُـدُ الاثنين) مجلس ادارة هيئة الاستثمار لبحث مشكلة رفع اسعار السكهرباء بعث تبطييق الاستعار الجنيدة للسسوق الممرفية على مسحوبات هنذه الشركات مما لدى الى رفع اصعار السطاقة بنس ٦٠ ٪ ثـم تـرقع بعـد ذلك ال لجنـــة السياسات لاخذ آلراى فيها ..

زيادة كميات مياه الشرب بالقاهرة تقور رُيْسَادةً كميسات ميساء الشرب أ ق القاهرة الكيرى خلال الخسطة الخمسية

الحالية من ٤.٣ مليون متر مكعب يسوميا الى ه.ه مليون متر مكعب يومياً ويسدّلك ترتفع كمية مياه الشرب المنتجة يتسب

اليوم .. مكتب التسنيق للحاصلين على الثانوية القليمة بالجامعات قبول إوراق ١١ الف طالب وطالبة من الحاصلين على الثانوية العامة في العلم للاشي بالعامد الفتية تظلم

وصرح د . لحد فنحی سرور وزیر التعليم بأن الوزارة قررت نك لحل الشكلة التي حدثت ل العام الماض بسبب زيادة عند الناجمين ل الثانوية العامة . النفيا بخير

ـ تلقى مصطفى امين مبلغ ماثة أيف جنيه من فأعل خير تبرعا للبلة القبر . - وتلقى مبلغ وأحد وعشرين ألف جنيه من فاعل خبر تبرعا للبلة القرأ يخميص الساعدة الطلبة - وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خبر باللعادي من زكاة المل أبرعا للياة ـ وتلقى مبلخ ثلاثة الاف دولاًر من فاعل

خير بجامعة الكويت من زكام المال تبرعا

خير بب البلة القرر - ا**لبقية ص** أ

فض دورة مجلس

٢٤ آكتوبر الحال بعد جلستة لفض دورة المجلس الحالية .. وسوف يلقى د . على لطفى رثيس العجلس تقريرا ختاميا عسن نشاط المجلس وما تسم مساقشته مشروعيات وقبوانين خبلال المورة المنتهية ... وسن المنتظر أن يعسود المجلس للانعقاد يوم ٧ نوفمبر القسام

ل بسداية الدورة الجديدة وشغل الاماكن الشاغرة

التصعيد الخطير في الخليج .

ايسران تستأجسر

ناقسلات استرانيلية

اقل من ۲۶ ساعة .

لندن ـ اف ب :

وكانت ناقلات الكويت قد تعرضت فجر

ابس _ الجمعة _ لثاني صاروخ أيراني ق

تَكرت مجلّة ، بتروليم ارجوس ، البريطانية أن احدى ناقلات البترول

الخمس التي تستاجرها أيران

وتعرضت لهجوم من جانب الطائرات العراقية في الخامس من الشهر الحال

المنتظر أن تثم شغل المقاعد الشاعرة في مجلس الشورى خلال الفترة سمعه وعددها ٤ امكن من بن ٨ امكن شاغرة . وقد خلت الإماكن بوفاة د . احمد الطهاد ع. . ماثنت البنهاوی والشیخ حسن الباقوری والسنشار فؤاد الرشیدی وتعین د محمود شریف محافظا للشرقیة . وهناك ا اعضاء انتظوا لعضوية مجلس الشعب ولم يبت حتى الأن في عضويتهم بالجلس وهم د عبدالمعم النسر والمستنسار الدمورداش العقالي و د عبدالاحد جمال الدين و د . السيد عل ومن المنتظر تعيين الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق عضوا بمجلس الشورى بدلا من الدكتور محمود الاتحاد السوفيتي لانعقاد المؤتمر الدولي

مصر والسعبوديية والاتحادالسوفيتي وبريطانيا لسماع وجهات نظر الأطراف المختلفة حول الشوري ٢٤ أكتوبر ستانف مجلس الشورى جلساته يوم

المؤتمر الدولى.. وسوف يتم خلال الأوسط واحياء جهود السلام وحرب الخُليج والعلاقات الثنائية بين البلدين يضم الوفد الأمريكي ريتشارد مرق ساعد وزير الخارجية نشئون الشرق الأوسط ، وقرانك ويزنر السفير الامريكي السوفيت يؤيدون انعقاد

المؤتمر النولي للسلام غادر القاهرة امس يولى بورنتوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي

بعد زيارة استمرت يومين . التقي خلالها عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية و د بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية و د . اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشنون السياسية وصرح مصدر مسئول أن عبلمثات يورنتوف تركزت حول القضايا ذات الاعتمام المُسْتَرِك ، والوضع في الشرق الاوسط والموقف في الخليج وقضية افغانستان .. كما انه اعرب عن تابيد

واهمية هذا الإنجاز الذي حققه الرئيس حسنی مبارك انه تم دون ضجیج ، دون تهليل ، ودون إعلان ! على العكس من ذلك كان الرئيس مبارك حريصا على تصحيح هذا الخطأ بكل ماق وسعه للاحتفاظ بسرية إتصالاته ، وكتمان تحركاته، وتحجيم تصريحاته لا لشيء إلا لحرصه المفرط على عدم إحراج من يتصلون يه من رؤساء العرب ، تاركا لهم مطلق الحرية في الكشف عن تلك الاتصالات أو اخفائها او حتى التنصل منها!

كثيرون _ واثاً من بينهم _ كانوا ضد تلك السرية ، وضد هذا التعتيم على الاتصالات العربية المصرية التي لم تنقطع منذ بداية عهد الرئيس مبارك . وضد صمت الإدارة المصرية في مواجهة الحملات الهجومية الشرسة التى تشنها أجهزة وأبواق الاعلام في معظم الدول العربية ضد مصر ، التي بدأت منذ أن حقق الرئيس الراحل العظيم انور السادات معجزة السلام واسترد لمصر أرضها فوق مائدة المفاوضات ، واستمرت بعد تولى الرئيس حسنى مبارك رئاسة الدولة بعد رحيل الرئيس

حقيقة أن هذه الحملات خفت حدتها وكادت أن تتلاشى تماما في معظم الدول العربية الشقيقة ، ولكن حقيقة ــ ايضا ــ أن العديد من انظمة الدول العربية مازال يعتبر مصر عدوه الأول الذي يسبق عدو الأمة العربية كلها، من أجل إسقاط النظام المصرى الجديد الذي يتمسك بتعهداته ، ويحرص على كرامة شعبه وصورته الحضارية امام العالم والتي اكتسبها ولا يقبل تشويهها أو الطعن في

وبرغم أن الرئيس حسنى مبارك اعلن ـ منذ اول يوم لتوليه المستولية - أنه لن يرد على أي مهاترات عربية ، ولن يلتفت الى ما يكتب

مصر! هذه حقيقة لاشك فيها ، ولا يقلل من حجم تأثيرها أن هناك قلة من رؤساء العرب فرضت هذا الابتعاد على الأكثرية التي وافقت عليه على مضض!

اعتقد أن من أبرز إنجازات الرئيس حسني مبارك ـ خلال فترة رئاسته الأولى -

هو إعادة العرب الى مصر ، ولا أقول عودة مصر الى العرب! فلم يحدث أن ابتعدت

مصر عن انعرب ، وإنما الذي حدث هو أن العرب هم الذين ابتعدوا _طواعية _ عن

الشيخ جابر الأحمد ألصباخ

ويذاع وينشر ضد مصر وسياستها ومواقفها الثابتة ، فإن البعض ـ وأنا من بينهم ـ لم يلتزم بما اقتنع به الرئيس مبارك . فإذا كان رئيس الدولة يرى إن هذه الحملات الهجومية الشرسة ضد مصر لا تستحق الرد عليها ولا تعير _ حقيقة _ عن الراى العام العربي . وبالتالي بجب تجاهلها وإسقاطها تماما ، فهذا حقه ، فإن من حقنا _ في نفس الوقت _ أن نختلف مع هذا الراي ، كما أن من حقنا أن تتصدى لتلك الحملات ، ويندد مها ، وتكشف عمن يقف وراءها، ونسلط الأضواء على الأهداف الخفية منها . والحق يقال - إعترافا -أن الرئيس حسنى مبارك لم يكن راضيا عما تكتبه وما تعلنه ! وكثيرا ما أعلن هذا الرفض في تصريحاته وتوجيهاته العلنية وغسر

البقية ص ٢

هجوم بالمسواريخ على ناتلة كويتية تتمتع بالمماية الأسريكية اصابة ١٨ من طاقم الناقلة من بينهما أمريكيان

سيويت ، واستنس ــ ودارت ، ربب أصيبت ناقة بترول كويتية ترفع العقم الامريكي بصاروخ يعتقد بانه إيراني من طراز مسلكوورم ، الصيني الصنع في ساعة مبكرة من صباح اسس بينما كانت راسسية في المياد الاقتيمية الكويتية وقالت وكلة الانباء الكويتية أن الصاروخ أصباب الجسانب اللَّيْمِن مِن غَرِفَة الاعْتَشَةَ بِالنَّقَاة ، سي ليل سيتي ، وَهِي وَاحدة مَسْنَ ١١ نَسَاقَة بِتَسرولُ كويتية كانت الكويت أند سجلتها في الولايات المتحدة ...

ويعد هذا أول هجوم مباشر على نسظلة اجتماع عاجبل بترول كويتية تتعتع بالحماية الامريكية ق لجلس الوزراء الكويتى الخليج . وقسلت السوكلة ان النيسران اشتعلت في الناقلة التي تبليغ حصولتها الاجمالية ٨١ الفا و ٢٨٣ طنيا وكانيت الْجُويِت .. عبدالمجيد الجمال :

قطع الوزراء الكويتيون اجازاتهم فارغة وقت الحادث وتسستعد لتحميسر صباح اس وعقوا أجتماعا يصفة عليلة برئاسة الشيخ سعد العبدالله شحنتها جنوبي عيناء ، الشعيبة ، وأضافت الوكلة أن الصاروخ الذي اصاب الصباح وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء لبحث الاعتداءات الإيرانية بالصواريخ الناكة الكويتية هـو مـن نفس طـراز الصاروخ الذي اصاب الناقلة الأمـريكية وصرح راشد الراشد وزير الدولة الكويتي أن المجلس تدارس نتائج وابعاد العملاقة ، ستجارى ، التي تحمل العليم هذه الاعتداءات والخطوات التي يجب الليبيري في نفس المكان تقريبا فجسر اول اتخاذها لمواجهتها .. وقال ان المجتمع البولى مطالب بتحمل مستولياته اوأجهة

وق واشنطن اعلن مقحدث بغسم وزارة الدفاع الإمريكية ، البنتلجون ، ان الناقلة ء سي ــ ايل سيټي ۽ اصيبت بصاروخ او قنيلة غير معروفة المصدر مما اسفر عـن

إصابة ١٨ شخصا على الأقسل كانسوا على متنها بينهم قبطان النساقلة ومسلول الاتصالات اللاسلكية وهسا اسريكيان وقال المتحدث أنه تسم نقسل المصسابين وبيدهم ٧ بجراح حطيره منهم ١ و حسالة حرجة ألى الكويت بسواسطة السطائرات لعلاجهم . وأضاف المتحدث انه لم يعرف بحد مجم الحسائر التي نحات بـــانظة التي أمكن السيطرة على الحسريق السذى شب على متنها ..

الجزائر عضوا بمجلس الأمن بعد معركة حادة مع المغرب الامم المتحدة ـ من ثناء يوسف

الامم المتحدة - من نفاء بوسف بعداء افتراعي سريي بالجمعية العامة فجر اسس فارت الجزائر بعضوية مجلس الامن . وكانت المنافسة بين المغرب والجزائر للغوز بالعضوية غير الدائمة لحلس الامن منافسة حمادة تميزت بالتصالات دبلوماسية واسعة النطاق . وقد قامت جماعة البوليساريو بجهود صخمة للدعاية للجزائر وان كان الواد الجزائري لدى الامم المتحدة قد اعرب عن الخطاف تجماه استخدام جماعة البوليساريو الانتخابات محلس الامن البوليساريو لانتخابات مجلس الامن للدعاية لقضيتها وخلافها مع المغرب مصرع رئيس بوركينا فاسو

باريس ، واجاووجو _ وكالات الانباء بریس ، و جووجو - وعادت ارتباء ؟ لقی الکابتن توماس سانکارا رئیس بورکینا فاسو مصرعه خلال معارک بمویة اثناء الانقلاب الذی اطاح به أمس الأول وتزعمه الكابتن بليز كومبلورى . وقالت المصادر أن الكابتن سانكاراقد

المصريون هناك بخير

لقى مصرعه مع أحد عشر شخصا اخرين من بينهم تسعة عسكريين خلال اشتباكات بين حرس سانكارا الخاص وعناصر الجِبهة الشعبية التي استولت عَلَى السَّلطَةُ وَقَد تُمْ دَفَنَّ سَائِكَارِا

وسعت ، تحبير سيوم ، أن المعريين واعضاء سفارتنا في بوركينا فاسو بخير وقد اتصل د . بطرس غلل بلسفارة ليطمئن على المعريين هناك

اسر البلية وانها قامت برفع علم بنما ولكنها ملك لشركة بحرية اسرائيلية . فلاج يتبرع بكل أرضه لبناء مدرسة .. ويطلب تعيينه فراشا فيها کنب _ محمد امبایی :

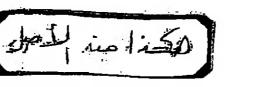
تبرع فلاح بالاسماعيلية بنصف الفدان الوحيد الذى يملكه لوزارة التربية والتعليسم لانشاء مدرسة اعدادية لابناء قريته ، وقدم طلباً للعمل ، كاراش ، في المدرسة اهالى القرية وانهالت تدرعاتهم ليتم انشاء العدرسة بالفعل في يُ شهور فقط . قل محمد عبداللطيف مدير عام التربية والتعليم بالإسماعيلية ان هذا الفيلاح قال الفُلاح محمد بهنساوی عیسی مــن قرية البعالوة المبغرى مركز التل السكيير انَّهُ كَانَ يِتَالَمُ عَنْدِما يَشَاهُدُ أَطْفَالُ اللَّهِ بِنَّا المصرى ضرب مثلا رائعا على امسطة كل المصريين . وأن أهل القرية تبرعوا يـ ٣٠ يسيرون على الدامهم ؛ كيلو مسرات كل يوم للذهاب الي المنرسة الإعدادية فلسرر الف حثية وتم أنشاء المدرسة لتستوعب ٢٠٠ تُلَمِيدُ . وان الفسلاح المخلص لسم أنّ يساهم بكل مليملكه وهو نصف القدان

يطلب شيئا سوى تعيينه فراشا بالمدرسة لانشاء مدرمة ووأفقت زوجته واسرته عل بعرتب ١٠ جنبها في الشهر

تعتبل الايداعات بأى عملة أجسنبية قابلة للتحويل وبدون إقرارج مركي

 انجوائ والنقدية تصرف صافية وباند على تنفاذين وبعنة الدفت والفائز . · يمكن حضورالمحب الدى يتمرى تمام انسانة ١١ صباحا عرك الأهرام تلادارة والحاسب الالكترونية أماك شارع الجلاء رالقاهرة ..

النِّنكُ لأَلْمَيْكُ اللَّهِ عِنْ الْمِنْرِي





ومع جلسات متعددة يعقدها

معها الطبيب المعالج يستطيع أن

يتبن مدمة عصسة كسرة

تعرضت لها (إيف) في صغرها ،

عندما ارغمتها أمها على تقبيل

حدثها المتوفاة، والمسجاة في

تابوت للموتى ، وعلى الرغم من

فزع الفتاة الصغيرة (إيف)

إلاأن أمها وأباها يدفعانها

الحادثة المؤلة بغدما أصبحت

فتاة ثم تزوجت لكنها ظلت تؤرقها

مدبولي

وحاولت (إيفا) أن تنس هذه

دائما دون أن تتبين

يقوم بدور (إيف)

الفيلم الممثلة الأمريكية جوان

رودورد التي نالت جائزة أوسكار

عن أدائها لدورها في هذا الفيلم

ويشاركها البطولة في دور الطبيب

المعالج (لي جي كوب)، واخرج

الفيلم علم ١٩٥٧ المخرج لائلي

ويستضيف البرنامج. في فيلم

الليلة الدكتور سعيد عبدالعظيم

استاذ الطب النفس بكلية طب

درية شرف الدين

الجلاء خلال الاستوع المنافي ونقله التليف زيون على الهنواء

تسينا أحد نجوم هذا الطل ، وهو

مهندس الديكور محمود مسـعود . الذي استطاع من خلال فنه أن يقدم

صورة جمالية ربعا لــم نمستمتم بمثلها من قبل أيضًا كان المضرج

أتحى عبدالمثار نجما وهو يقيم من خلال لقطاته وتحريكه للكاميرات

ما يشعر المشاهد بانة يعيش داخل

🖜 🚯 اكتوبر من كل علم .. أتسذكر

دائمنا المتوسيقار السراحل على اسماعيل صاحب أجميل الألحيان

التي عبرت عن وجدان الشعب

المصرى وهو يعير جسر الهــزيمة الى شاطىء النصر

حتى الن م يسم عدم تقديم سهرة مع الحانه منع عدم لحترامي الكافل لبعض السنهرات التي قدمت من هذا البرنامج ا مناعب النكسر أحمست

عبدالحميد .. هل خرج ولم يعد .. لم أن أعباء منصبه الروتينية قــ منعته من تقييم برامجه النسيحة والمسلمالات التي تحمل قــوفيعه كمخرج ... أرجو أن يكون المــانع

﴿ خُفَةَ الدم سلاح تو جدين . حده الأول مفيد اذا كانت خفة السدم

طبيعية . وحده الثباتي ضبار اذا كانت خفة الدم مفتعلة أو مصطنعة

وهو الثيء الذي يتمتع به مسحت شبلبي مقيدم بسرنامج ، دوري

ووردة تقرأ

السيناريو في باريس

ومن النجوم الذين تلتقي بهم

شاشة التليغزيون خلال شهر رمضان ايشا

الفنانة وردة التي تقوم ببطولة مسلسل

وحوار عصام الجعبلاطى واخراج يوسف

مرزوق . وردة طارت إلى بأريس منذ أيام

محمد تعارك

النجوم

● الإذاعس السكبير

حتى آلان لم يفكر التليفزيون في

الحقال ، لا مُجرد مشاهد له ا

ما تعاني منه

جونسون ..

القصر العيني .



1041

ـ منبعنا الربط .. نجوى

، يونس، تلاوة الشيخ

سديك وتقديم مشيرة

رّايد . اخراج أسماعيل ايراهيم . حلقة عن شروط

قبول التلاميذ المعوقان

ورعاية الطفل المعوق ق

المدرسة ويستضيف عيد

محمود على مدير علم منطقة شمال القاهرة

التعليمية ومجمد عيسي عبدالرحمن مدير مدرسة

تقديم فاطمة سالم اخراج

شغيب وعلى الحجار

وجورج سيدهم وحسن مصطفى

طلعت حرب

١١,٢٥ برتامج الاطفال ، تسال

١٢,٠٠ المسلسل العربي ، ياسين وبهية ، يطولة عفاف

١٢,٤٥ برنامج ، الدين المعاملة ،

١٠٠ حَتَامُ الغَدِّرَةُ الصِياحِيةِ

٤,٠٠ افتتاح القترة المستثنية

٤,٤٠ برنامج ، في بيوت الله ،

عبدالشكور .

أبوالجير .

٣,٠٠ الأفتتاح وتقديم برنامج ، في نور القران الكريم ،

أخراج فاروق أعين .

وتقديم القرآن الكريم

ماتيسر من سورتي ، المقففين والانشقاق ، تلاوة الشيخ عبدالعظيم

م الله الم الم المنافل المناف

تقديم عبدالتواب مصطفى

اخراج صلاح الجندى. حلقة عن اخلاقيات

النبوة. يتحدث قيها

الشيخ محمود صديق المنشاوي ود عبدالله

برنامج وبيع العمر ،

احمد السيد . حلقة عن

_ مذيعتا الربط: منى

عبدالوهاب وناريمان

سلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي تفسير

جنابر حسرة فراج ً

وهيدي والطقات ٢١ .

الغيلم التسجيلي ، قنا

تقديم د . فرخندة حسن

اخراج ابراهيم عكاشه . حلقة عن اسرار الكون

الخفيسة ف الكسواكب

النشرة الاخبارية باللغة

ونوييع بجنوب سيناء

اسكتش الفنائين لسمير

تنويته عن الكتبات

الحلقة الثامنة من

المطسيل السعربي «رحمة»، بطولة

شيريهان وعبدالله غيث

ومديحة يسرى وعمر الحريرى وعماد رساد وتاليف كرم النجار

برنامج ، اعرف لعبتك . . أخراج احمد الهن . يقدم

الطَّقَةُ الثانية من تعليم

اوسكار لإعوام ٨٢ ، ٨٤ ،

برنامج ، خمسة لصحتك ، تقيم د .

٠٠٠ الافتتاح وتقديم القرأن

0,7,0 بريامج 1، ب مصر،

ه٠,٠٥ برنائج ، يَصَلُ ويسلم ،

ه.ده بريامج ، رييورتاج ، تقيم عدة صلاح الدين

اخرآج عصام الأمير

٠,٠٠ برنامج ، فنون ، تقديد

أخراج سيد حسنين

الكريم . ه ، ، ه النشرة الاخبارية .

ه , ١٠ كارتون للاطفال .

أبسراهيسم

أغنية وبامارة

غلتم واسعاد يونس .

الإجنبيي

الموضوع ، الإسلام ،

٣,١٥ عرض سريع لاهم الفقرات

الانسان والمكانّ ، . 2.5 بونامج ، عصر العلم ،

الفرنسية .

والسهرة .

و اخسراج الشقنفيري .

7,00

ابه ، .

كرة القبم

٧,١٥٠ حلَّقة أجنبية قصيرة بعنوان ، فيليس ، . منوعات اجتبية من حقل

مرتبع مرحبا تقديم مرفت فراج . يقدم حلقة عن شرم الشيخ ودهب

و البرامج . السلسل

فريدة خورشيد .' ١١,٥٠ النشرة الاخبارية

عرام وفريدة الزمر .

١١,٠٠ الأَفْتَتَاحَ وَتَقْدِيمُ ٱلقَرَانَ

١١,١٥ برنامج ، الصحة بين

عبد العزيز حربي . ١١,٠٥ من اقوال الصحف

(إيف) هي بطلة هذا الفيلم الذى تدور أحداثه في مطلع الخمسنات في أمريكا . حالة نفسية نادرة لا تقع إلا بين الملايين شاء القبر ان يختار لها هذه السيدة الشابة، وهي أم لطفلة واحدة وزوجة لرجل محدود الذكاء

القك والإسنان

عَنْدُ النَّسَتِينِ . ١٩,٦٠ الشيابِ ، شبابِ ٨٧ ، .

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية

الرسول عليه

والسلام .

أذان ألمغرب ومن اقوال

الرسول عليه الصلاة

اذان العشاء ومن اقوال

برناميج , سلوكيات ، تقنيم مك اسماعيال

اخراج محمود شمندي . الحلقة الأخسيرة مسن

المسلسل العربيّ ، عصر الحب ، .. قصة نجيب

محفوظ وبطولة سميحة

ايـوب ورغدة وصـلاح السعدني ومحمد وفيق

العربي الجديد ، ليالي

عن وحدة الرسالات

الفترة الأخبارية الأخيرة

برنامج ، موضوع للمناهشة ، حلقة حول

الصحراوية بشترك فيها د . فلروق التلاوي محافظ

الوادي الجديد وم . محمد

صلح معوض وم . احمد

أبوالعلا تقييم محمود

سلطش . اخراج زيـاد

اخراج محمد قضاوي .

يعرض فيلم ، ثلاثة وجوه

لايفا ، لجوان وود وارد .

سورة ، الأسراء ، تلاوة

جراحة النجسل اخراج

مرزوق ابراهيم . حلقة عن

تشوهات اليد وعلاجها

برنامج ، لقاء الإيمان ،

تقبيم الشيخ محمد الطيب النجار . اخراج احمد طه . حلقة عن

العشرة المبشرين بالجنة . النشرة الأخبارية باللغة

برنامج ، سباق الابطال ، تقديم مدحت شلبي

اعتدأذ عبيداليعترييز

الشافعي . اخراج مهدى

القماطيّ . يقدم مباراة ثقافية فنية بين منتذب

كرة اليد والعلب القوى ويستضيف الفنانة هالة

فُوَّاد والمطرية لطيفة .

تقديم راوية راشد . اعداد

الحمام الزاجل وهواية

تربيته وعطلية بيعه

وشرائه في سوق القوادية

السهرة مع برنامج ، الوان

من الفنون، يتضمن اغانى نشادية وعفاف

راضى ومحمد شروت

ومحمد قنديل ومحمد فؤاد

ومحمد رشدى ولبلية

وسوران عطية ومها صبـرى وعـادل فهمى

بالأضافة ألى لقطات من

مسرحية ، شاهد ماشفش

حاجة ، لعادل إمام وعمر

القرآن الكريم ماتيسر من سورة ، يونس ، تلاوة

السُّيخ محمد رفعت .

السلام الوطني والختام

جمال ببوعلى اخراج كمال

برنامج ، ليالي ، اخراج

سيحة نصحى

٩،١٠ القرآن الكريم والختام

غدا تقول الصحافة

٦,١٥ دليل المساهد.

۱۰۲۰ برناسج

المسوح ، ١,٥٠ حلقة أجنبية .

٧,٤٥ النشره المحلية

الحريرى وناهد جبر . ١٢,٤٠ احداث ٢٤ ساعة .

۱۰۰۲ برنامج ، کانت ایلم ، .

الاجنبي

جراّحيا النشرة الجوية

الطيب

الإنجليزية

المسلسسل

القماطي

١٠,١٢ بَالْحَدَةُ عَلَى ٱلْعَلَمِ .

١ ١عد عدا .

، بالبسرس ، .

V.00

تفلحه .

١٢,١٠ انباء وصحافة .

۱۰٬۲۰ برنامج ، نادی السیما ، تقدیم دریه شرف الدین .

١٢.٢٠ القرآن الكريم . ماتيسر من

المافظات

لوية في سورة

٨,٠٥ تسويه عن المسلسسل

٨,٥٥ برثامج ، حتيث الروح ،

النشرة الإخبارية

٨٠١٠ برنامج ، زووم ،

الطب النفسي الذي استطاع يعد جهد طویل آن بعالجها وحالة (إيف) هي تعدد الشخصية ، فهي أحيانا الزوجة

المراة العاقلة. المرحة. المتزنة حللة مشابهة من قبل.

وأستجابة ، لكنها سرعان ما تتغم وتتبدل لشخصياتها الثلاث

الروج المحبة لطفلها، وأحداثا المراة اللعوب التي لا تتواني عن الاتيان بتصرفات منتقدة من

الجبران والناس .

وسبن الحالات الشلاث محتار الطيب العقج الذي لم تصادفه

وتدرك حالتها وتفقد الامل ق الشفاء وتتارجح بين عوالم ثلاثة

ومرة ثالثة تكون (إيف) هي

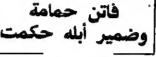
وتدخل (إيف) مصحة نفسية للعبلاج، وتبدى تقدما

العطوفة الهادئة الخاضعة لثورة كتىت دىنا ريان :

اعداد العمل المسئول عن تقديمه خلال هذا الشبهر الكريم على الوجه الأكمل ..

,, بالرغم من ان الوقت ما زال مبكرا





ومن بين الإعمال الجديدة التي اتفقت على تقيمها سامية صادق على شاشة التليفزيون في رمضان مسلسل تقوم بيطولته سيدة الشاشة الحربية غاتن حمامة باسم ، ضمير أبله حكمت ، قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة واخراج انعلم محمد على وهي حلقات متفصلة تقدم كل يوم موضوعا مختلقا

يدور حول ضمير ابله حكمت . يشارك ﴿ بطولة هٰذه الحلقات مع فاتن حمامة مجموعة كبيرة من النجوم لم يستقر الرأى على اختيارهم حتى الأن .





• لا أحد يشك في ان الفضان حمِدى أحمد من بين مُمثلينا الكبار الذين يتعيزون باداء اعمالهم بلون خاص مسن المسعب تسكراره أو تشابهه مع أدوار أخرى لذلك يكون المتناهية وبالرغم من كل هذا الا ان هذا الفنان الكبير ويسكل أسف لا تسند اليه أعسال اذاعية أو

للتليفزيون منذ ثلاث سنوات واناً لا أدرى أسباب تجساهل حمدى أحمد في الإذاعة والتليفزيون فهل لا يوجد دور مناسب له مندد ٨ سنوات وحتى الآن أم أن هندك أشياء أخرى لا نعرفها سببا لهندا

اننى أتمنى لو ان التليف ريون استمر ف فتح ملف ات انتصارات

محدى عبدالعزيز



باستثناء دوره في فيلسم ، مسلابس الحداد الحمراء ، السدى مثلب

نجوى عزام مساء الاثنين المساضى على شاشة القناة الاولى عن أشسهر على سست المساد دوق من المساد الما المان من المان من المان من المان الما أسباب من أهمها الإيقاع السريع للبرنامج وتميزه بتقديم فقرات غير مستهلكة خياصة الإغياضي التي انبعت للراحلة فايزة أحمد وللفائدة الكبيرة سنعاد محمند وللمنظرب الشأب توفيق فريد وهذا الثبالوث من النادر أن تجد لهم أعمالا على خسريطة المنسوعات بسالتليفزيون بقنواته الثلاث بالرغم من وجسود أعمال ناحجة لكل منهم ولكن ...' مساء الثلاثاء الماضي قددت

قصة استشهلا المقدم اسراهيم عبدالتواب وزمسلائه ل مسوقع عبريت ، ولاشك جاء العمل صلاقاً كل الصدق لانه يروى حدثا حقيقيا وليس مصنوعا كأفلام السينما التي أعنت عن انتصارات اكتوبر

الشناوي .



الخصام الطويل !! • كانت السهرة التسي قدمتها

شاشة القناة الأولى السيهرة الأولى من ثلاثية اكتوبر وكانست تتنساول

ومعظمها لا علاقة له باكتوبر على ! Walke !

معارك اكتوبر المجيدة وأخذ منها الملاة التي تُجعلهُ قادراً على انتاج مثلت الاعمال الدرامية الصادقة بدلا من أذاعته للافلام أياها التي حفظها المشاهد عن ظهر قلب كلما حليث ذكرى انتصارات اكتوبر العظيمة . تحية لمخرج الثلاثية علاء كامل ولكاتب السيئآريو والحوار محمد



عادل امام ومحمود ياسين مع رأفت الهجان وفي نفس الوقت اتفق التليعزيون

النجمين عادل امام ومحمود باسين لبطولة حلقات ، رافت الهجان ، آخراج بحيى العلمي . وقرر عامل أمام الأعتذار عن فيلمين جديدين بسبب انشغقه بتصوير هذا العمل بعد عودته من رحلته الي امريكا وكندأ حيث بعرض مسرحيته ، الواد سيد الشغال ، هنك

وازيرا لاطف كسا وافق المهندس على العودة مرة اخرى لتقديم فوازير الأطفال مز خلال شخصية اخرى جديدة حيث يؤدى و استاق و ٠.ور

ويحرجها يوسف

سهل وبسيط يساعدهم على تنمية قدراتهم

تاريخ . التلقات يكتبها بهجت قسر مرنوق وتعتمد هذه الحلفات على تقديم المعلومات التاريخية للأطفال باسلوب

المُخْرِج فهمى عبدالتميد على عدم الاستعرار في تقديم حلقات القوازير بعد ان امضت ميها تلاث سئوات قدمت فيها على حد تعييرها . كل الوان وفنون



ويواصل عبدالمنعم مدبوى

محمود عبدالعزيز واثار الحكيم بدلا من شريهان

وثائي فوازير هذا العلم بشكل جديد الفروج من دائرة الأستعراضات لنقيم لوز آخر مختلف يعتمد على المواقف الكوميدية من خلال عدة مواقف يكثبها حاليا يوسف عوف ويقدمها لأول مرة النجمان محمود عبدالعزيز واثار الحكيم بالإشتراك مع مجموعة كبيرة من نجوم الكوميديا من بينهم سناء يونس واحمد

ثانی تجربة لها امام کامعات وكانت النجمة شريهان قد اثققت مع التليفريون بعد عسلسل ، اوراق السورد ، الىذى قيمته منذ عدة سنوات الاستعراض



كتب خالد فرحات

و مدينة ٦ اكتوبر حبس المعثل ، هادي الجياز ، العصور داخل حجرة مغلقة بعد ان القي عليه كميات من القراب والديش والحجسارة، بسالبلاوزر . حيستُ كان المطلوب تصوير لغطة لانتقام مهندس مسر وميلمة المهندس الجشع الذي بني كثيرا من العمارات وانهارت ودفنت أسفل انقاضها كثير من جثث الضحايا البريثة :

هذه لقطة من مسلسل ء الطير المسافر الذي انتهـ المخرج محمود البريري من تصويره في عشر حنقات عن قصة وسيناريو وحوار مصطفى وشاحى بطولة حاتم ذو الفقار وفايرة كمال وهادى الجيار ووفاء ساتم ونجبوى فؤاد وعبدالله اسماعيل

والعسلسل يناقش قضية سفر المصرييسن للخسارج عونتهم بعد معاناة من الهجرة والغرية وذلك من خلال قصة العهندس ، عماد ، سمير حسني الذي خرج مسن

مصر بعد ۱۹۹۷ واستقر في ايسطاليا وتروج مسن د صوفيا ، وفاء سالم الايسطالية ولكن سرعسان مسا وأجهتهم مقبلكل الغرية والانتعاء عن خلال ابنت التي بُلْفَتْ سُنْ السَّبَابِ فَي الطِّقيا وتصلَّادمت منع القيمة الغريبة عن مجتمعنا مما أضطر المهندس ، عملا ، الي العودة الى وطنه ليصطدم بعد عودته مع قيسم غسريية ووافدة على المجتمع المصرى حيث يننكر صديق عمره « حسام » حاتم نو الفقار لصداقته ويتامر عليه و غفاة



حساتم ذو الفقسار ونبسيل نسسوفي وفياره كيمال وخيلود ولقيفة عن مسياسل الطبير المسيطر

منه ويحاول ان يسري منه عسرق وعنساء ١٥٠ عساما ق تم تصوير العشاهد الخارجية للمسلسل ف مسا

اكتوبر الجنيدة وفي المطار .. وهو أخر عمل تلياريوني للراحل عبدالله اسماعيل

باب انسمبت نجوی ابر اهیم من «

اعتذرت اللنافة المنبعة نجوى ابراهيم عن السلسل التليفزيوني الجديد

بالسلسل من أجل عملها الاصلي كمذبعة تليفريون .

 سالت نجری ابراهیم عن مدی تعلقها بالور الذي اعتفرت عنه . قالت : أن الدور والمسلسل بالكامل من أفضل الاعمال التي عرضت عليها

مؤخرا وكانت منعسكة به للغاية ولكنها دائماً تفضل العمل الاصل عن الهواية وقد كانت خالفة منت أن دخلت

نجسسوى ابراهيم في لقبطة مسن المستسل

كتب ـ حازم الحديدي :

د الغابة ، والذي كان مقررا أن تمثل بطولته مع يوسف شعبان ونوال ابوالفتوح وتهاني راشد ونجاح الموجي وناهد رشدي وهو عن قصة وسيتاريو وحوار عماد نافع واخراج خمدي الإبراشي الاستوديو لأن المشاهد الأولى لها ترتدي وتقول نجوى ايراهيم امها اعتدرت عقب تصوير ثلاثة مثناهد من المسلسل فيها اللون الاسود الذي تتشامم مته لاته يحولُ دون استكمال برنامجها الجديد و ١٠١٠ حيث يتطلب تصوير وببعت هدا الامر للمخرج الا أنه طلبُ مُنَّهَا الا تعتقد في مثل هذه الاشبياء وقد البرنامج قضاء اغلب الوقت في شوارع وتوادى القاهرة لذا قررت التضحيا

بحيق مآكانت تخلف منه . وتضيف نجوى ابراهيم ان هناك اسپایا آخری ساعدت عل آلا تکمل هذا المسلسل من بينها الأجر الذي شي انه لا بنتاسب مع امكاناتها الفية !. ومن ناحية اخرى بيحث المغرج سمير الصدل حاليا عن نجمة اغرى بدلاً من مجوى ايراهيم الانقاذ الموقف ال

التي مازالت بعض الانظمة العربية غارق ل اوحالها . وعادستا باستمرارها باعتبار أن لا يقاء ولا أستنزار لهجودها الا بايطار بالم عن العرب ا الرافيع سفاه مسلسل و الغابة ، الذي بدأ تصويره

مصر ـ جافظ الاسد ومعمر القداق ـ مع إيران وضد العراق ا وعلى الرغم من هذا كله مازال النظام العراقي ستمرا في مقاطعته لمسرد ديلوماسيا ، التراما بقرارات مؤتمر بقداد الشهير التي كان صداد حسين ـ شخصيا ـ اقوى المتحمسين لها واقوى المهددين الن وقوجئنا _ ثاني المفاجات _ بللك الشجاع حسين ، ملك الملكة الاردنية الهاشيية ، وهو يصدر قراره الشجاع بإعادة كافة العلاقات مع مصر، إقتناعا منه بعواقف الرئيس حسني مبارك وإيمانا بصرورة الاسراع إلى تصحيح الخطا العربي العام الذي ارتكب و حق مصر وسياستها ومواقفها القومية والعربية والمسرية إللا واجه الملك حسين الكثير من المُضَعِقَات ، والكثير من الأنتقادات والكثير من الاعتراضات والتحلقات ، لا لشء إلا لأن الرجل تستعي بالشجاعة التي عرف بها طوال تاريخه ، و ابن بأن لا عَنَى الْعَرَانَا عِنْ مصر ولا عَنى مُصر عن العرب . وهذا الموقف من جلالة الملك جسن سيظل عالمًا طويلا بضمع الشعب المصرى تقديرا منه لحاهل البالكة الأردنية الهاشفية الذي رفض الشكليات، وتُجافل التهديدات، وتحدى المحفورات ، واقدم على ما افتنع به دعما للتعدي العربي (مواجهة كافة الأخطار للحلية والغللية

العلنية ؛ وإذا كنا لم نلتزم بنك التصريحات والتوجيهات .. فإن

الرئيس حسني مبارك _ إيمانا منه بحرية المبحقة وحرصه على الراى والراى الأخر _لم يفكر مرة واحدة في أن يمنع رايا مخلفا ألو يقصف قلما معارضا ! ولعله كان يقول النفسة : ﴿ إَعْفُرُوا الْهُمَ

وثبت أن الرئيس مبارك كان يعلم أكثر مما نعلم . والأهم من ذلك أنه اثبت أن سياسته الهادئة ، وحرضه على سرية الصالات ، وإخفاء

تفاصيل مباحثاته ، وتحجيم تصريحاته حول علاقلاه مع معظم طول وورساء البول العربية ، كانت أبعد نقاراً ، وأوقع تأثيراً ، وأوجع

نَجِلَحا ، ولكثر إيجلينة في عودة العرب إلى مصر اللَّتي لم تَنْخُلُ عَنْهُمْ ، ولم تتامر عليهم كما حاولت مِعض انقامة العرب العاجزة الطَّافِرُهِا والتشهر بها لعرض في نص الأسد والقذاق ومن على شاكلتيما

فوجئنا ول مفلجاة بان العلاقات المصرية العراقية إردادت توثقا احقيقة أن دعم مصى العسكرى للعراق في حرب القاديج المجنونة بدا في عهد الرئيس الراحل انور السادات مع أستعراب

هجمة العراق الإعلامية ضد مصر ، إستنادا ال أن قرار مقاطعة مص

وقطع كافة العلاقات العربية معها ثم في بغداد ويضيغط كالأن فن

الرئيس العراقي صدام حسين شخصيا ، ولكن مع بداية عهد الرئيس

سرميس الحرامي صدرم حسين سحصيا ، وتصريح بدايه عهد الرفعان حسني مدارك اختلف الوضع ، فصدرت التعليمات ألى اجهزة الإعلام العراقية بوقف حملاتها للسعورة شد مصر، اوتابعنا الزيارات التي قلم بها كبار للسنواين العراقين، للقاهرة ، وسمعنا، وفراتا

التُصريحات الودود التي قالها هؤلاء الكيل العراقيون ف مصر ونظامها ورئيسها. كما تابعنا المواقف المصرية الواضحة والصريحة

ألى جانب العراق وضد العدوان الإيرائي ﴿ وَقُت وَقَفَ فِيهِ عَيَّاةً أَعْدِامُ

ياغرب .. فإنهم لا يعلمون ه ا

وفوجئنا ـ ثالث المفاجات _ بالتحول المريع للعلاقات المتعودية المرية . فالصحف السعودية توقفت عن مهلجمة النظام المري وسياسته ومواقفه . نيس هذا فقط ، بل إن العديد من المستولين السعوديين لم يترك مناسبة إلا انتهزها للإشادة ينظلم حكم الرفيس حسني مبارك ، وعروبته ، والتزامة مكل القضايا العربية الحنوية التي لا يزايد عليها ولا يتنكر لها . مبعينا هذا من تصريحات علالله الملك فهد عاهل الملكة السعودية وخلام الحربين سمعناء الخياس. الامع تركي بن عبدالعزيز الذي اقاء في بلابنا لاكثر من عاد كالر تعرف خلاله على حقيقة ما يجرى في مصر ، وحرص رئيسها وتيعقها عل تحليق الأهداف القومية العربية ، واعجابه الشبيد بسياسة الرئيس حسني مبارك وديماراطيته ووطنيته وعروبيته وسمعناه أيضاً من الأمر سلمان من عبدالعروب أمر الرياض الذي الثاني الثاني معرض السعودية جين الاممن واليوم كما تزيد على لبينان العديد المساولين السعويدين في اكثر من مناسبة . واذلك لم يكن مقلصاة لله الموقف الذي وقفه الرئيس حسنى مبارك فور علمه بأعداد الاضطرابات التي قام مها مواطنون أيرانيون داخل الحرم التيوي الانتهاكات الأجرامية الايرانية وحذر من اخطارها وأيتالها والم يتأخر رد الفعل السعودي الذي أعلنه الماهل السعودي الكلة فيت بناحر رد العمل المعدودي الله المنطقة والصريح والرافقي الهذا الانتهاك لحرمة الاراض القدسة ، والمؤيد أخلاقة الإخراطات اللي التخذيها السعودية لتانين تلك الملاسات والشاعر الإسلامية العلية وابعادها عن أية مخططات إجرامية وتوسعية واستعبارية وفوجننا ـ رأبع المفلجات ـ يقتطور السريم للملاقات المسرية الكويتية، وكانت الصحف الكويتية اكثر المنحف المربية دخال فترة حكم الرئيس الراحل لنور السادات وفي بداية حكم الرئيس حسني مبارك - تهجما على مصى وسياستها ومواقعها وتتأليها ى الحاكم . حايقة أن هذا الهجوم كان باقلام غير كويتيا ولكن الحقيقة ليضا ان الصحف الكويتية فتحت صفحاتها آتالي أثأر ويمل المجوم باقلام تنتمي الى انظمة شعدى مصر وتستعد معلوماتها من النظام البعثي المعلوم النظام الرهابي الاحرامين النظام الرهابي الاحرامين البيدا : وفجاه تواف هذا الهجوم في لجهزة الإعلام الكويتية والتشم المسئولون عن بعض الصحف الكويتية مضائل الخط الذي سالوا فيه فَدَّرةٌ طويلة من الزمان . ثم عادوا ألى الطريق المبحيح بعد إن

وهذه المفاجأت ـ الواحدة يعد الأخرى ـ البلت نجاح فيجاما وعدد المحيات الوربية . سياسة الرجل الواثق من نفسه ، والسنعة الرئيس مبارك العربية . سياسة الرجل الواثق من نفسه ، والسنعة ثقته من نقل البلد الذي يتحدث باسمه ، ويسلامة السياسة اللي وضعها . وجدوى الاحتفاظ بسرية الاتصالات التي معربها و وحرصه الشعيد على عدم إحراج احد معن يتصلون به أو عساورين معه . ولم يحدث مرة ولحدة أن طلب الرئيس ميترك من أي مساول عربى ـ قابله أو حادثه تلياونيات أن يعيد علاقات والده مع عضا ليس هذا فقط ، بل إن الرئيس مجارك لم يتقبل قط أي حديث أو أقال ندد صاحبه باستدرار قطم العلاقات بين العرب ومصر ، فأن رائي الرئيس ـ الذي لم يتخل عنه حتى البوم .. أنه لا إحراج أسوري عربي، ولا تسرع في إجبار العرب على إصدار قرار لا يملكون إحداد ق الوقت الحال . فالأهم من هذا كله أن مصر عربية رغم الله كل أن ينادون بعكس ذلك . وأن مصر ملتزمة .. وهذا النزها متابقام عن القضايا العربية والحقوق العربية والشعوب العربية بعيراء النظر عن موالف بعض انظمتها وشطاط معض رموزها؛ ولهذا المشود حرص الرئيس مدارك - في خطابه الأول بعد توليد ستواية الراسة للعرة الثانية .. أن يعطى تصوره لا يمكن أن يطق للمن العرب المراجعة الحلامهم وطنوحاتهم ، في ناس الوقت الذي عرض أب استعداد مصر اكبر دولة عربية لتقديم كل مثل استطاعتها وإمالقها عراد المدول الشقيقة التي تولجه في هذه الإيلم المثلة المرتبعين بأمنها وكان الرابيس مهرات المثلة تحديدا عندما تحدث عن دولة الكويث . حلالات . ياعلبارها التوال الأولى التي يتريض بها أعداء العيب في المران . ولم يتأخر رد الفعل الكويتي على ما قله ، وأعلت المجراك ما أرسل الشعع جلير الصباح - أمير الكويت - بعرائيته الراكة ال الرئيس مبارك ، شاكرا له كل ما الكومن مشاعر ومن حرص على الدي

اتَّضْحَ لَهُم أَنَّ مَصَّى لَم تُتَخَلَّ عَنْ عَرِينَهَا ، وَالنَّزَّامَاتُهَا : وَتَعَبِّدَاتُهَا ** ومواقفها ، التي تستيدف أمن وسلامة الأمريجة كلها أقراراً

تستهدف امن وسلامة مصر وحدها والأهم من هذا إن العلاقات

الرميمية بين البلدين كانت تتمو بشكل مطرد وإن لم يعرف الشخوال

بأنعاد هذه الثنبية وبداها وتطوزها ا

وسلامة دولة الكويت ان النقارب السريع ، والعميق ، الذي احملته سياسة الرابي مبارك لم يكن مقصوراً فقط على الاردن والسعوسة والكويث وال

اكثر الدول العربية الأخرى التي معالت في تقاربها مع معني الله الدول الثلاث وما اكثر الدول العربية الأخرى التي تقاربت مع معادية المهم في رابي .. وهذا اعتراف مني .. أن هذا الثقاب الحديد العربي تحقق بفضل سياسة الرئيس حسني مبارك الهائة والترفعة عن اسلوب المهارات والمائة

إن اصلى ما يمكنني لن اصف به سياسة مباري العربية هو الله كانت السهل المنتع السهل الذي كما ترام مستحيلا ، استحالا حسنى مبارك أن يحلقه في يوم .. ﴿ شَهْرٍ .. وَفِي مُعِلِّمُ *

عبدالفتاح

امسبح مستهلك وارى ان الرئيس مبارك بدعوته

الاحدة بدفع الحكم المحلى انما هو تأكيد المحقيقة

الواقعة وهي أن النهضة أنَّ تتحقق الا بدعم الحكم

للحلى وحكم الشعب لنفسه . وأول خطوات هذه الدفعة كما يري عبدالفتاح

الدالى فك الاشتباك بين الحكومة المركزية سدى مد ، مسبت بين المحدود الموارية والمحليات وهذا لن يتاتى الا بتغيير القانون بما فيه قانون انتخابات المجالس المحلية على أن يكون قانونا معدا جيدا لايرمم اثناء تطبيقه بتعديلات

تعرقه . فمن خلال تجربتنا السابقة اقول أن كل خطوة كان الحكم المحلي يقطعها . بأتى تعديل

وتزيد من هيمنة الادارة المركزية على الحكم المحلى

وفي رايي ان هناك نقاط ينبغي أن يشملها ألتعديل

_ اقتصار دور المركزيات على التخطيط المركزي مع

محمدر دور مرحریات می محمد المحمد و وجود تخطیط اقلیمی خاص بکل محافظة .

احیاء نظام تقسیم الجمهوریة الی ۸ اقالیم اقتصادیة یضم کل اقلیم ۲ او ٤ محلفظات ویکون مناك تخطیط علی اساس المراد و الاحتیاجات کی کل

اقليم على حده مع وجود تمثيل للوحداث المطية

تخرج الانتخابات بافضل العناصر

_ . غريلة . نظام الانتخابات القائم لكي نضمن أن

ويختتم رئيس لجنة الحكم ألحلي بمجا

الشعب اقتراحاته يقوله : ولقد بدانا بالفعل وضع خطة لتقوم بمقتضاها اللجنة بعمل زيارات ميدانية

للمحافظات وعقد مؤتمرات بها .. وعقد لجان

استماع حتى نصل الى الصورة النهائية لحكم محلى

للقانون فيجعل هذه الخطوة تتراجع عشر

الجديد لقانون الحكم المحل وهى: _ مراجعة وتطوير قانون الحكم المحل

عبدالرؤوف ابو هميلة رئيس المجلس المحل لمحافظة الجيزة يرى أن الدفعة التي طالب بها الرئيس مبارك أن نتم دون أن تتنزل بعض الرافق القومية عن اختصاصاتها للمحليات وتؤول تبعيتها المطاقة للحكم المحل هذه المرافق عثل المياه والكهرباء والصرف الصحى و الاراض فكليرا ما نقلها عندما نريد التصرف في قطعة

ارِكَى تَابِعَهُ لِنَابِتَكِخُلُ جَهِارُ ٱسْتَمَلَاحَ ٱلْرَاضِي وَهَذَا يَضَعَنَا فِي مُوقِفَ حَرَجٍ .. فما هي أختصا

تصبح هذه الرافق تلبعة لنا ؟

محلية في الوقت المتبقي

احداث النفعة .

د . محمود الشريف

عبدالحليم موسى

ويعنى رئيس المجلس المحل لمحافظة الجيزة على قانون الحكم للحلي بقوله : لقد ظهرت لغرات عديدة ق سير العمل بالحليات اثناء التطبيق وارى انه أن

الاوانَ لتعبيل القانون .. وتظهر هذه الثغرات يوضُّوح ﴿ الوحدات المحلية بِكَافِرِي .. للاسف تجد هنك أناسا يمثلون الشعب في مجلسه المحلي وهم ليسوا على درآية بأى شيء .. كما انني ارى أن يتأرغُ رُؤْساء المجالس المُحلية والوكلاء لعملهم .. وليس كما

يحدث الأن موظفين بعض الوقت ورؤساء مجلس

ومن تلحية لخرى كما يضيف هنك المجلس الاعلى

للحكم المحلِّي .. هذا المجلس للاسف يجتمع مرة

واحدة في السنة ومن المعروف أن هذا المجلس يرلسه

رئيس الوزراء ورؤساء المجالس المحلية والحافظون

ويعض الوزراء . ونظرا لان كثيرا من المشاكل أن

تجربة الحكم المحل تنشأ نتبجة أستحواذ الستوى

الركزى على كافة السلطات فارى ان يجتمع هذا

المجلس مرة كل ثلاثة اشهر .. هذا اذا كنا جادين في

حاكم اقليم .. ام موظف ؟

ويطالب عبدالنصيف بنطبه بصروره تبديل نانون المليات كخطرة أولى .. فأرى أن هذا

القانون مجرد برواز جعل من المجالس ألمطية

جهازا للتعويق وليس التسهيل .. وضاع خلاله

الفرق بين الحكم المحلى والادارة المحلية والمجالس

المحلية .. القانون _ انَّن _ مني، بالتغرات ويكفى

انه يفل بد المحافظ عن قرارات كثيرة هو اولى

باتخانها لكنه يرجىء القرار حتى يعود الى الوزير نحن نريد ان نفهم عل المحافظ حاكم اقليم _ كما يقال _ أم انه موظف ؟

احداء نظام الإقاليم

ما هو رأى رئيس لجنة الحكم المحلي بمجلس

يقول عبدالفتاح الدالى : اولا أنا أميل لتسميتها

بالادارة المطية وليس الحكم المحلى .. ودعنا نعترف

باننا لم نصل بعد ف مصر الى مستوى حكم محلى

حقيقي بردى الهدف الى نظم من آجله ألا هو التنمية قد شابه الكلم من الضعف في ظل النظام

الخاص الذي أن الأوآن لتغييره . و يكلى أنه كان

المغروض أن يتحول المجتمع المصرى ألى مجتمع



الزراعة واستصلاح الإراضي قد استعدت لتَنْفَيدُ مَا طَالِبِ مِهِ ٱلرئيسَ فَاسْتَعَدَثُ لُولًا بعمل خرائط تقصيلية للموارد الارضية ألاساسية وليضا خرائط تقصيلية تعنى بجميع المحافظات وتوضح هذه الخرائط محافظة على حدة كما تقدم تحليلات الترية والتركيب المحضول الأمثل أكل متطفة ومصادر المياه المتلحة بالإضافة الى ذلك غهنك برندج لاستصلاح بحض التاطق التي لم تنخل ضمن الخطة الخمسية الثانية وهي في خارج حصر الموارد الارضية الاساسية وعل سبيل الثقل ١٠ الف ادان و منطقة الريان بالقيوم وايضا

في الزراعة

الاراضى

ه: الف فدان في صحراء اليومبيلي وايضا فقد حول موضوع العوينات مؤخرا من

الجامعات للمشاركة و الاستصالا

والعلمي الذّي تقوم به وزارة الزراعة ازيدة الانتاج والاكتفاء الذاتي

وقال الدكتور يوسف والى ان الوزارة تقوم ايضا بحصر السلمات المُتَلَّمَة للوادى وهى بصند طرحها للاستصلاح جِتْهَا الأقل في البنية الإساسية كما أن شركات الاستصلاح التأبعة للوزارة مزودة بالكائدات حديثة لتبطين الثرع وانشاء الطرق وهي قفرة على تنفيذ البنية الاساسية ف حالة توافر الاعتمادات ومن المنتظر ان يتم التنسيق الكامل بين وزارة الزراعة واستصلاح الاراض وبين

ورارات التخطيط والسرى والسالية. والكهربام حتى نتمكن من توفير البنية الاسلسية لكل هذه الإراضي وأضاف د ، والى انه بالإضافة الى هذه. الاراضي قال الوزارة تشجع الجمعيات النعاونية الجادة في الاستصلاح والاستزراع كما انه تم سحب اراض من الجمعيات غير الجادة وتبلغ مسلحتها ٣٦٠ الف قدان وذلك لان هذه الجمعيات لم تكن جلاة ف عملية. الاستصلاح واهدرت أموال المواطئين المُسْتَرِكِينَ فِي هَذُهِ الحِمِعِياتِ .

منطقة العوينات ل حدود المياه المتلحة

الامنة والتي من للمكن أن تزرع حوالي ٢٠٠ الف قدان وموف تقترح الوزارة

المحاميل التي لها قيبة التصعية عالية .

وهد تم سحب هذه الاراضي لاستصلاحها كعا تقوم الوزارة حالبا بعسه عرصة كبيرة للثباب وخريجى وتعليك الارض الزراعية حتى پشاركوا في عمنيه الاستصلاح ويتم حاليا تجهيز اراضُ للشباب ق جميع مناطق الجمهورية السنوعب الطاقات الهائلة

وفي النهاية فانه من المكن أن نصل ألى ١٥٠ الف قدان سنويا في اطار ماتكر من تكاتف كافة الإجهزة وتعاون الجميع ومن نلصية اخرى فان وزارة الزراعة من خان مجهرتها المعنية ستوفر الجهاز الارشىفى والفنى لمعاونة النتفعين باراض الاستصلاح في زيده الانتاجية والوصول الى الحديثة الاقتصادية في اقرب وقت وحتى نصل الى زيفة في الانتاج من ه المحاصيل وتتبع البرنامج التنفيذي

١٥ ش دويتان بين ميان الملفادي وكريبيش النيك

 مديرسومي في مجال الإعلاست ه مندورين إعمري ه محاسين إ مؤهلهامي

ويشترك في المتقدمين الآلف ١٠

م خبرة في محال الإعلاس لمدة خمس سنوات م إمادة اللغة الإخليزية عدمًا وكتابة ء رجعة قسادة

شركة القاهرة للتوكيلات ۱۱ شارع رمسیس - الفساهرة ت: ۷۷۲۵۷۳ ترخیص وزارة الفوی المسسامسلة رفت م ۸۳/۶

فاطمة بركة ـ سعاد أبو النصر - عاطف حزين - محمد عبدالغقار

.. والمحافظون الجدد .. لهم أراء في تبطوير الأدارة المحلية

ويرى اللواء عيدالحليم موسى

اسبوط الجديد ان نجاح الادارة المطلية

يرتبط بمفهوم الأمن والذى بجب أن

تماشي مع العصم كلما قلت الجريمة فكلما

كأن نجاح الإدارة المطية وافتحا زادت

ومن هنا يكون الملطلق: الوحدة

المطلبة سواء في القرية أوا المركز أو المدينة

سنديد خططا من اجل قيام مشروعات .

وبالتالى زيادة فرص العمل واطلاق كل

الثقاءات ، كل رئيس وحدة محلية في القرية هو المحافظ بكل سلطاته في القرية

وايضًا رئيس الوحدة في المدينة له هذه

وأيضا اتلحة الغرصة للمواطنين للمشاركة

بالجهود الذاتية لتحقيق الشكل

محافظ القيوم الجديد انه يرى التركيز في

المرحلة القلامة على قضية التنمية

والْقَصْية الانتاجية وذَّلك من خلال التركيز

على تنمية الزراعة وخاصة استصلاح

البيمقراطي القائم على التعاون

وقال الدكتور عبدالرحيم

فرص العمل وقلت الجريمة .

السلطنات بلامعوقات

يقول النكتور مصود شريف محافظ الشرقية ان تحديث الادارة المحلية يقتض نسف

البيرةراطية وهي العقبة الرئيسية فهي بلجراءاتها الطويلة والمعقدة تتسبب في تعويق كل تنمية ومن هذا النطلق ساعلن على البيرةراطية في الشرافية حربا لاهوادة فيها ، فأي

محاولة لتعويق اى مشروع ساتصدى لها شخصيا . فالإمراض التي تعلني منها اجهزة

الحكم المحلى في المقام الأولى هي نتيجة للحذر والخوف والجهل بالنظم الادارية

وتحديث الادارة المحلية بيدا بالتعريب فانا اومن به حتى يمكن بعد ذلك محاسبة كل

وايضًا اسليب الادارة يجِب أن تتفير ضالف بجوار كل من يخطىء عن غير عمد ويعظى لعمله حقه وايضًا سيتم عللبٍ كل مخطىء بشدة اذا كان الخطأ عن عمد

واكد اللواء حسين مدين محافظ بنى سويف الجديد ان الادارة بجب ان يتوقر فيها الحزم وعدم التراخى مع الرونة الكافية لاداء الخدمة للحماهير وواقع الحكم الحكم يحتاج الى الواقع العمل والاكديمي معا فهو يحتاج الى الادارة العلمية حالة وتدريب القوى البشرية من أجل التهام بالخطط الادارة العام من أجل الدارة العام الدارة الدارة الدارة العام الدارة العام الدارة العام الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة العام الدارة الدار

المُحددة وتنقيدُها ، وحتى يمكن أن تنجح الإدارة المُحلية يجب أن يكون هنك تعاون واضح بين المجلس الشعبية المنتخبة وبين وحدات الحكم المحل

الابتعاد عن السللية

ويرى الدكتور عادل الهامي محافظ

البحيرة الجديد ان الادارة المحلية

تطويرها احدى القضايا الملحة الأن

فعليها يقع عبء التنمية وزيادة الانتاج لذلك يجب اتباع سياسة الباب المفتوح

امام المواطنين حتى يتاح للمسئول أن

ضوء الواقع ، وايضا دور المسئول في

الحكم اللحل أن يبتعد عن الشلليه فاثارها سلبية وخطيرة لهذا فأن سياسة

الباب المفتوح يمكنها أن تقضى على الشالية التي بلجاً اليها أصحاب

متطيع ان يقوم بحلها

باستمرار مشاكل

يعرف

قلات الدكتورة أمل عثمان وزيرة التاسينات والشنون الاجتماعية بان مشروع الإسر المنتجة قد اثمر كثيرا في تحويل القرية الى منتجة وتحديل كل اسرة الى أسرة منتجة كما ساعد في تعميم الصناعات الصغيرة وانتشارها في الاسر وقالت الدكتورة الوزيرة انه لدينا الآن ١٣٤ الف اسرة منتجة على مستوى الجمهورية و ١٣٥٠ مركزا لتدريب الاسر كما يوجد معرض دائم في كل محافظة الجمهورية و ١٣٥٠ مركزا لتدريب الاسر كما يوجد معرض دائم في كل محافظة ومشروع الاسر المنتجة يتوسع جافيا في مشروعات الأمن الغذائي لتحويل القرية ومشروع الاسرائية المتحديد المتحديد المتحديد القرية ومشروع العدائي وتصديد المقرا

مبشرة وضّع برنامج رمني لتحقيق المستهدف والوصول بعدد الاسر المنتجة الى مليون اسرة بالاضاقة الى تكثيف المدورات التدريبية على المستوى المحل لتطوير الانتاج حتى

ويقول د. احمد جويل محافظ
مياط: ان تصنيع الريف يحتاج ال
فكر متكامل ومنهج مترابط بيدا بحصر
الموارد وتقديم التكنولوجيا المسطة
واطارات التصويق هذه المنتجات
المسنعة في الريف مع البجاد علاقة
ريط التصنيع الريفي بالقطاع للنظم
وهبو القطاع العام والخاص
والشركات المساعية وكما يحتاج الي
دفه العاماة التعلونية مع تهفه
دوالم والمرحف الفصورية مع توفير مستازمات الانتاج المسملة وتقديم الارشادات مع متابعة جادة ليتحول البيت الريمي ال خلية نحل تعمل ينستدرار ولايدولها عن العمل عدم تُوفِر أَدُواتَ أَنتَأَجُ او مَسْكَلَهُ تَسُونِقُ مَنتَجَلَتَ فَلَابِدَ مِن خَطَةً لَضُمَانُ

والبينية في كلّ قرية سيتم التركّيز عليها ودعمها ورعييتها من قبل هذه

د .جويل : مطلوب فكر متكامل وتخطيط ومتابعة

يكون صلحا للتصبير .
وفعت الوزيرة أن المشروع لايعتمد
على أن يكون الاب أو الام منتجين فقط
بل تتحول الاسرة ألى منتجين أهدفية
الوريرة قائلة أنه تم الاتفاق مع وزير
الاسواق الحرة على أنه خلال شهر
الاسواق الحرة على أنه خلال شهر
الكتوبر الحالى سيتم الفتاح فرع الاسر
المنتجة في معارض الاسواق الحرة .
ونقول د . أحدد جويل محافظ

ويعول عزت محمد على امين عام الحكم للحلى ان المساعات الصغيرة

د . أمال عثمان عودة القرية الى الانتاج

عزت محمد على : التركيز على التصنيع الزراعي والحرفي

وسمروع ريسر المنحجة يتوسع حقيق مسروعت أيض العدائي للحويل الغرية من قرية مستوردة ألى قرية منتجة مرة أخرى تنتج الغذاء وتصدره أيضا للمدينة وهناك من المشروعات الكثارة التي تسلم فيها الاس المنتجة منها تربية المنشية ـ تربية الاغنام ـ الدواجن ـ الارائب ـ تربية النحل صناعة السجاد والكليم ـ الملابس بكل أنواعها لتصنيع المواد المخام
والكليم ـ الملابق المنابق المنابقة السجاد المنابقة المنابقة المنابقة السجاد المنابقة الم

معنت كقرية ، ساقية أبو شعرة ، والتي تفوقت في صناعة السجاد تتعامل الآن مع القطاع الخاص في القاهرة ويقدم اطفالها سنويا انتلجا العامرة ويعدم العمل سي يعرض في احد فنادق ميا مستمرة واشترك الناؤها عللية في أوربا والمانيا . وفي المرحلة القادمة سيتم وي الربط المدات المسلم المرايد على الانتباج البيثي والتصنيع المرزاعي كملاللاس الجماضرة والصناعات الغذائية كالطماطم والخضر والفكهة وستكون عهمة

أجهزة الحكم المحلي حفز المواطنين على الانتاج ويقدم مسترمان انتاج ويعول سيف الله الشربيثي رنيس جهار الحرفين ان تمنيع بهر سحرسي ان مصنيع الريك يضم مجالات كثيرة بدءا من الملاس الجاهزة والحرف الشهيرة ببعض المواقع الى تصنيع زراعي وانتاج حيواني ومنيدا خال المرحلة القادمة دراسات جدوى اشروعات حديدة للمواطنين مع حصر امكانيات القرى مع تقييم تكنولوجيا مبسطة عن طريق دار التعاون باللحافظات والجمعيات التعاونية مع تقديم

يب تتركة النصر لصناعة السيارات أنه نظرًا لقيام بعض البنول بمنطقة الخيلبح بإبلعلان عن حجز

يـورك YORK

الاسم فوق افضل جهازتكييف في مصرر

والطالش كالمفروسيل للمعودانية سيالك يمرتجرها عن عوريل بن (عهل فها الماعتورين بالمناعثة وهر)

المملكذالع يتمالعون الشركة الشلاشية للآلبيات المملكذالع يتمالعون النبرة الكويت والخليج العربي مركة النصر للمصدير والأمثراد بالكيث ووزيها الخليم الكويت وبالعادة البوج مراحة المالية وبناه العادة البوج مسلطنة عما من مثركة مصر للماستيراد والتصدير

ويخوات نصرالسيارات

Dell in 120

قُروضُ لُو احتاج ٱلأمر .



تباعلدى: صيدناوى عمرافندى رشكة الأزياء الحديثة شركة بيع المصنوعات ومعارض الشركة



للتعاقد أتصل بالإدارة التجابية: ٢٢ه شاع مراد بالجينة YTITA-/YTIYOA/YTEALY: J.



النعامية

* سرح تغضيلى للمواد المقررة

تصرهاد مويستراحنيأراليوم

بى لتبييات صعيبة مشالة

كطلبة شهادة الثانوب العامة وشرادة االمعرادية اعداد مقدمي البرامج النعليمية بالنليعزيون



آلو .. بافنرم فبضنا على لص آثار سارق قطعة م المتحق





پهد تالك سنوات من صدور جريدة ، جمهور

جريدة د جمهور المصرى الرياضي ، اول جريدة رياضية التبعية نتجه بنشاطها للتفطية الرياضية الشاطة ل السايم

مضر يراس تحريرها الزميلان نبيل التفاعني واحمد السبعية

القبادم بأضعق ميسزديان النفسية الكيميائية والحوامل

هليوبوليس ... الله الله والاجتماعة والاجتماعة يتالش المؤتم الدي والسياسية التي تساعد على

امريكا المِنة والنار ».. مرة ثانية

انعباء العبالم العبالجات مختلف المجتبعات ..

هذا التامل يؤدى الى توجيد

موجلت المخ كما يعمسل عل

ارتخاه عضلات الجميم وينظم

ضربات القلب للتى تصبلت

الوجدانية وبالثال .. عـن طريق التّامل له يمكن للفسرد

المندعة العاطفية أيضا ا

فلهور الامسراض التفسية

• كتاب ، اسريكا الجنة

والنار ، الفائز بجائزة السولة

لا الب الحلات .. تصير منه

هذا الأسبوع طبعة جديدة ..

اضاف لها سؤلف النكتف

، عبادل جسودة ، فصبولًا جبيدة لم تتضحنها الحليعة

الحب والحنيا عـذابى
 ياويل قابسى مـن شميابى
 ماعدت اعرفها متى دق الربيع

على بابى .. ومجموعة اشسعار

اخرى تنبض بقحب والمعانى

النبيلة جععها السكاتب

الصحفى ، طارق ضودة ، ق

، رسائل شوق ، اول بيسوان

• بالله مَنْ الرَّهور أرسلها

عمر عبد الاختراء مصالظ

الجيزة الجبيد للدكتور ، عبد

المعبد حسن ، .. كانت هــذ

البقة اول شيء فكر فيه ، عمر

عبدالاخر ، ﴿ أُولَ يُومُ تَـُولَى فيه منمب محافظ الجيزة

اللثانه ، عزة صيبرى

تقيم معبرشها للبرسم يسوم

** .. 334

** .. **

المنعات العابالية ويعسا حبالات الضيق والك

سلجيين

النخاص مــن

من أسرة تحرير ، اخبار اليوم ، .

« التأمل » احدث علاج للصدمات العاطفية

الصديبات العناطفة

• لحنث وسيلة للعلاج من

عقاقير نقلها اطبساء استريكان

ُ ولوروبا من الهنــد .. يقّـول الدكتور ساهر الســيد هــاتـم

استأذ ألمك النفسي والإعصناء

بكلية ماب عين شبس أن هـــدًا

العلاج الجديد من أصل هندي

ولاتستخدم فيه الأدويثة وكل

مايجب عمله هو تركير التفكير

ق مـوضوعات ُ اخــری ــ ای

موضوع ـ واطلقوا عليه اسم

شيء ولتكن على سبيل المنسال

وشترك فيه علماء سن مختلف

يقبوم المصلمي والسكات

الإسلامي رجائي عطية باعداد سلسلة من الموضوعات تدور

حول تاريخ القضاء واست

الدول العربية .. ثم تصدر بع

وتقليده في الاسسلام ..

منظمة الصحة المقمية _ وذ

الأسبوع ـ يأن جالات الايدر في

العلم في ترايد مستمر .. فق

وصيلت ال ١٠٠ الفيا و ١٥٠ حلة في الماء

برنامج مكافحة ، الأسعار ، ق منظمة المسحة العسامية ان

هذه. الأرقام تشكل اقبل

چاء رجل إلى رسول اند صلى اند. عليه وسلم فقال: من أحقّ الناس بحمن صحبتي قال : أمك قال ثم من قال : أميك قال ثم من قال أمك قال : شم مسن قال : أيوك .

وقالوا أيضا عنها الأم هي رمز السلام والمحيــة

 الأم سلاح قوى تنهض به الأمم ● الأم كل شيء في الوجود إن لــم تكن هي الوجود نفسه • الأم هي المعلم الأول للجيسل

المرأة فقط !

تعدد الأبناء له منساكل نف عبيدة بالنسبة للام وبالنسبة لـلأب وَيِلْنُسِبَةَ لِلطَلَالِ نَفْسِهُ الذِي يِنْسِياً فَيُ أُسرة متعددة الأبنياء .. وكل ذلك تحبثنا عنه في الأسابيع المساطية .. وهذا الاسبوع يجيبُ الثنان من أمساتذة السلب النفسي على سمؤال واحد ــ ما الآثار النفسية في عسلاقة الزوج والزوجة نتيجة تعدد الإبناء ؟ يقول الدكتور عادل مسادق أسباد الطب النضى بجامعة عين شمس : ان كل روج وزوجة لابد أن يسكون لهساً الوقت الخاص الذي يقضيانه معا ل حوّار خاص بعيداً عن المشاكل المتعلقة بالبيت والإبناء .. أي يجب الإينسي الزوجان حياتهما الضاصة معا في زحمة الحياة وزحمة تسريية الإبناء ــ أن في ذلك تجنيدا مستمرا لحياتهما والقفساء على الملل ودفسع الحماس والسرعبة في الاستمرار — وكثرة الابناء تضد على الزوجين هذه الفرسة لما تتطلبه العنسلية بهسؤلاء الابناء من وقت وجهد لكثرة المشاكل المتعلقة بابناتهم .. في زحمة الإبنساء ينمي الزوجان المقاروجان ويتحولان ألى أم وأب فقط وظيفتهما الاهتمسام بمشاكل الابناء وذلك يؤثر سليبا مس نداك علد على الحياة النوجية أن ذلك ندات كلد على الحياة النوجية أن ذلك المتعلقة النوجية أن ذلك المتعلقة النوجية أن ذلك الحياة النوجية أن ذلك المتعلقة النوجية أن ذلك المتعلقة النوجية أن ذلك المتعلقة النوجية أن ذلك المتعلقة النوبية النواء المتعلقة النواء المتعلقة النواء المتعلقة النواء المتعلقة النواء المتعلقة نواح كثير على الحياة الزوجية أن تلك يبعث على العلل والتعب ويكثر من الخلافات الزوجية ، وإن قال طفلين أو ثلاثة على الأكثر مع النَّبْاعد بين الطفل والآخر يستطيع الزوجأن أن يستمتعا بحيلتهما الزوجية ، ويتحدث ﴿ نَاسَ السيكتور بسرى المستوضوع السنكتور عيدالمحمن أسمالا النطب يجمعة القاهرة فيقبول : أن تعب الأمناء يحدث كليرا من الانشطاق والاختلاف في الرأى بين السروجين وكذلك عدم الاتفلق على سيفسة موحدة نَّحو تربيةُ الأبناءُ حيثُ يكون هناك حلة من الشحن الانفعال وكارة المشلجرات المستعرة كلما آزداد عدد

الأبناه ويصبح الزوجان غير قسادرين على التنسيق بين الأراء والتوحيد في المعلمات وفرض نوع من المسيطرة والتحكم في سلوك الأبناء ، وفي نضر

الوقت فلزوجان لا بميكنهما تبخل موحد معروجي و يستحمها مساطر المشاعر الطبية الرقيلة والعسل على مواصلة المودة والتسواحم بينهسا نتيحة انشغلهم السدائم في متساكل

أبِنَاتُهِم المتعددين ــ ويفتقد كل مــرّ

السطرفين الحسساس بسماستقرار واستعرار الحياة السزوجية بينهما ويكونان دائما إلى حالة مس الضوف

أنتيجية النسعور بجس

المستولية والاصبطدام المستمر

بينهما والخلاف على أسلوب معاملة أيناهما . أما في حالة الأسرة قلبلسة

العيد فان عثسل هسده العضساعفات

والمشاكل بين الزوجين تكون شبه معدومة وتتاح لهما فسرمنة كافية

للاتفاق على سياسة واحدة نحو تربية

أينائهم ويذلك يمكن للحياة الزوجية والإسرية عموما أن تسيير (هندوء

وامن وطمانينة

وفي مسائل المنق ضان ريسة الاسرة لحسب كل شيء ما عدا ميزانية الطعام بُلِكُ اثْمًا تَحِسُ ﴿ أُولُ الْأُمْرُ أَنَّ مِنا هُــًا

موجود مكفى ويزيد ثم بعد ثلك تضلجا بِالنَّيْجِةُ ، فَسَلَّا الرائثُ ريسة الأسرة أن لتحتب هذه المتاعب فعليها اولا إن تعرف أنْ للمُنزَل ميسرَانيةُ لابت أنْ تنسطَم وأنْ مسالة الأنفاق بلا عساب على الاستأس الأول للارتباك . وهناك عبد من النصائح اللي يُعكن أن تساعد على ضغط ميسرانية البيت طوال ألشهر . وهناه النص

آن يسكون كل شيء



الميزانية دون اي تجاوزات

ِ ذَلْكُ فَلَابِدِ أَنْ يِكُونَ لَدِيهِ أَسْسِبَابٍ قَسُويَةً



أنها تعتقد أنه مادام زوجها قد طلب منها

يواجه الروح مطرا ملك يناهد زيجت كشماعة لأخطأت كان يسلاب منها ان تقول أنها هي النسي التسومت عليب التسرف الخاطيء أو أن تقول أنها مس المستولة عن الخطأ الذي حدث وأو أنه في منه الحالة يكون مثل هنذا التسرف

مفقا النتيجة التي يمكن ان تصدت نتيجة خطأ الزوج فإنه يكون صعبا جدا على نفسية الزوجة خصوصا أنه يشدوه

وقد تجد الزوجة نفسها املم اختيار صعب وأن تختار بين استمرار حياتها الزوجية وبين أن تقمل مايريده النوع وهي غير مقتمة به .

ومثل هذا الزوج لابد أن يعرف ان

لكن تعتني زوجته به غلامد أن يعتني هو الأخر بها ولكن تصافظ على متساعره واحترامها له لابد أن يعافظ عن أيضا على متساعرها واحترامها أن المساعرها واحترامها أن المساعرة المسا

الثنان أل عربة واحدة ولايمكن أسلانتين

مما أن يحير في السياة أحسدهما يفصل مايريد والآخر ينافذ بلا اقتناع .

ايضا يجب على الزيج ل عده المألة

ايمه يجب عن الروح أن قدة المقاه الروح الذي المدة المقاه الروحة لما أسخميتها وأن لها أراحة المالية السيطرة توجد أن كثير من الأحيسان شرها من المقاومة وأن لم تظهر أن أول الامر فاتها تظهر بعد فترة ، وإذلك فلابد أن يجيب الزوج دلفل نفسه على ثلاثة أسئلة ..

١ _ عل زرجته ملتنمة بما يطلبه منها

٢ _ عل مثل هذا العمل يمكن أن يسء

الى مركزها الاجتماعي أو سمعتها بيسن

آذا لم تكن الزرجة ملتنعة فهل مي
 سعيدة بأن تقوم بهذا العمل من أجمل

آذا كانت الاجابة على الاستلة بندم فانه و منه الحالة لايكون النوع قسد ومسم

والمعيرا مقول علماء المنفس ان هنساك

يعض الازراج يكون لمسهما عليها ل تتفيد الاشياء التي لاتفنع بها السزيجة وهذا الالماح باتي ل معظم المسالات ينتيجة من اتمام مايريده الزرج ولسكنها نتيجة وقتية يكون لها أنسار سسينة ل

شغطا نفسياً على زوجته ..

مىورتها بين معارفها ..

وهذه الحياة لايمكن أن يدوم معهما جو التقاهم فاذا لم تشعر الزوجة بسأن زوجها يفهمها فعلا ويثدر مشاعرها فانها رب برد الحالة تصاب بحالة لعباط تسد تجعلها ترانس مايطاب منها زيجها حتى رئر كانت ملتنعة به .



مناقصة عامة رقع ٢١/٨٧/٨١ زن

صيناء القالترة مسبئ شئون الأفراد القديم بجواره سالمة السغر رقم (٢)

يقلن عن طلب توريد :

كحلى مبطن بالصوف ٠٠٠ ١ ياوفرصوف اكليرك يعادى للسائقان ٠٠٠٠ باوفرصوف كليرك كماى وأسود للفنيان

ويكن الاطليع على العينات ويرا وكرابية النروط والمواصعات فطيرميانغ • حمسة جنيبات وسيته فيح المنطاعين يوم الأحدالوافق ١٩٨٧/١/٨٨ الساعة ١٤ فَهُ ا- وتَعَرَّم العطاءات مصموية بتأمين ابتدائ ؟ ي من تيمة العطاء تستكمل إلى • أن عندرسوالعطأء وبيكن النقدم لبندأواكتر والمؤسسة الحق في قبول الورنض أى عطاء د وك الإاد الأسباء .

وفي معظم الأحدان تكون هذه الوسيلة أسهل بالنسبة للمحسافنة على الأسرة كمجموعة تعيش معاوتاكل معاوتمض كل حياتها متكاتفة امسام كل

في كثير من الأحيان قد تجهد

سيدة تأسها تأوم يعمل هيي

ليست مفتنفة به ويعود تلك لعدة آسباب.

ولكن قد يزيد هذا الإسلوب من الزوج بحيث يمكن ان يصبح سكتاتورايا في المنزل فيريد من زوجته ان تفعل مايريد دون اقتناع وان تاوم باتسياء قد لاتقرها لرضاء له . وقد تعتد محاولاته الى افاق بعيدة فيضع مصاححه فوق مصلح زوجته

من حالات كثيرة أن الزوج في كثير مسن الأحيان يطلب من زوجت أن تكنب وأن تكون شاهدا وميروا لواقعة كانية لسم تعدد ول بعض الاحيان توافق ولكنها لاتشعر بالرضا . وفي لحيان الخرى عندما ريقول علماء النفس ان مشل همذه الحياة تؤثر على نفسية الزوجة خصوصا اذا استمرت افترة طويلة أو تسكروت أن لوقات متقارية . علك أن الضغط التفسي يزيد على الزَّوجة كلما فأمت بشيء لاتعبه أو لاترجه أو لذا أحست أن رأيها ليس يولجه الزوج خطرا فاته يسأخذ زرجت

> وقيأم الزوحة بشء لاتعبه ولاتسرغ بضغوط من الزوج يجعل ﴿ تصرفاتها شيئًا من المصبية .

ويضيف علماء النفس ان مثل هسذا الرجل يشعر انه القائد وأنب لابسد أن يصدر الأوامر وعلى الجميع أن يطيعوه . ول أحيان كثيرة يكون الزيج مضطيًّا في

تسرفاته وي آسيان آخري يعلى الأمور اهمية ليست بالحليلة فيسبب لسزوجته ضيئا كبيرا ..

ويقول علماء النفس أيضا أنه قد تبين



بادارة العقود والمشتريات غرف - أقسام العقود

••• ٣٠٠٠ رسويترووتيروف محلى لون بترولى/

أهم ما يولجه معظم الأسر هي الميزانية ﴿ فَمَنَ النَّكُمُ لَنَ تَشْعَرُ رَبَّةُ البِيتَ كُنَّ وانُ يَكُونَ لَلْمَثْلُ مِيرَائِيَةً . فَهِي عُدَةً تَبِدًا فِي الاِنْفَاقِ لَــُمْ بَعــ ذَلَكُ تَقــَلْجِ أسبوعين بان ء المصروف ، قد نقذ أو كلا ينقذ . وهنا يحدث ارتبــك منـ النتيجة طبعا هي عدم وجود ما يكفي لمصروفات الشهر . .

فعصروف الأولاد مثلا لا يجب ان يخه للمظلجات ولكنه لابد أن يكون محسندا ثُلْقياً ليس هنسان شيء لا يمسكن ان ينتظر فكل رغبات العائلة سوأه عبيرة أو صغيرة ما داست تنضرج عس حنود الميرانية فانها بمكن أن تنا لا تحس وهي تشتري شيئًا جديدا أن هناك شهورا طويلة سنكوم فيها بتسميد

ولكن ليس معنى هذا أن تحذف الأسرة اى شراء بالتقسيط ذلك أن هنك أشياه قد تكون مرتفعة الثمن ولا يمكن أن يتحقق مراؤها إلا بالتقسيط . ولكن الممنوع هنا

هو الإسراف في هذه الناحية رابعاً · اذا كان بخل الأسرة مص فعليها أن تبتعد عن الأمسناف الفساخرة المعروضة بشكل جذاب خامسا وية الإسرة يجب أز تبد عن الـوجبات البسيطة ذلك أن مـده تُوجِبات هي التي تحمل الصحة لإفسراد الأسرة وتحافظ عل العيزانية

سلاسا : ان تــکون هــــــ ميــرّانية

لمصروف البيت ل هذه الحالة يكون هناك انكماش ب في بكلي أيسلم الأسمبوع حشى تنتهسي

اسبوعية غير قابلة للتجاوز سألسجة

وجسواب

س إنه زوج إحدى صديقاتي التي اعزها جدا ولكنه من النوع الذي دائما

يبدى ملاحظات مسخيفة فسلاا جساء الى المنزل فهو ينتقد طريقة تسرتيب الاثماث

واذا أرتديث فستانا جديدا لخبذ مسدى

عليه ملاحظات تصيبنى بالضيق أسام الناس واذا كات كلمة علق عليها بتعليق

غير مناسب (أول الأسو اعتقبت أنَّ الطريقة التي تـوقفه عني أن انجياهل

ملامظاته ولكن تجاهل جعلسه بسزداد ال

تدخلاته المستمرة بل آخذ يكرر ملاحظاته

مرة بعد اخرى طبالبا عنسى الجسواب

الوقت لم استطع ان امستك اعمسابی

ورندت عليه بخشوبة وعنف هتى أنسى

لُحَسَيَتُ أَنْنَى أَعَنْتُهُ ۚ وَرَغُمُ هَذَا فُسَعْنَى ۗ وجنته يعود الى نفس الأسلوب ولاحظت

عليه انه لايشعر انه يضابلني واسكن

بيتو ان هذا طبعه أوب الرغم مــن نلك قاتني تمعرت انه لابد ان ارد عليه باهانة

اكمر والا اظهرت من الداخل إنني اعسز

صنيفتي جدا ولا اربد ان استعنى عـن

لقائها بسبب زوجها وفرمفس السوقت لأ

أنه يفعل شيئًا حبدًا مان بقول لك عن الطريقة

المسميعة أدخل الأقل التي يسراها عسر

صميمة للدبرى بها شئبوبك ولبذك عهبو

لايمس بأي ثوع من الحرح وهذه ظاهرة

فلاعظها فرمعس الأماكن فعشالا عسدما نذهب الى السوق مقسابل أسناسا لانصرفهم

مِماولون أن يقولوا لك مسايجت أن تشسترما

رمليمب الانشتريه ويسالونك أستلة هسرجة

بأن يقولوا لك مثلاً هل انت متزوجة ولماذاً لم تتزوجي حتى الأن هل لديك اطفال . ولماذا لاتنجين حتى الأن هل انت موظفة وماذا

تفطين ل سيك ول وظيفك ال أغسر عسده

الإسكة التي ترجه لك من معض التلس النين

يتدخلون في هيأة الأغرين والجواب في مثمل

هده المالة مو أن تكول .. إمتموا بشترنكم

ار ان تقول من حسن الخلسق لاتشدهاوا في

تقول له عنما بيدي ملاعظة لاتعميك

آما بالنسبة لزرج مسميلتك اسالترح ان

إذا غيرت رأيي فانني سأطلب نصيحتك او

تقول له أن هده الطريقة تعبيني وأنا اهشم

برلمتی اکثر من ای ثیء . فاذاً لم تجمعی

نتيجة لظابل ملاحظته بملاحتات عل ناس

طرياته بطرط أن تكونى دبلوماسية فلا تهينيه

ولكن تلفتين نظره ال أن مثل مبذا السكلام

بنسايتك كأر تقول ل اذا كانــد ال

ملاحظتك عل ملابس لانعجبك فانا أر اكتسر

أذا كانت تربيتي لاطفال لاتعمك غان تربيتك لاطفاك معتلمة ال طريقة الضل سكل عدا

الكلام سيشمره بسلا شبك انسه ينسسابك

رسيتولف عن التدخل ﴿ شَوْنَكُ .

من ملاحظة على ماترنديه رلكن لا الزلها

. _ إن هذا الشخص سيمتقد و داخل ،

اعرف ماهو الحل

وبالتدريح وجنت نضى افقت اعصد معه . حتى أننى كنت أنظ جهدا كبيرا ق الإ اوجه اليه اية اهانات ولكن مع مضى

• ماسسة حاوق الإنسان ق اثبنا باليونان خصصت بالزة مثلية قسرها ١٥ الف

ولار امریکی لای صحفی مسل ستطيع ــ حتى شهر يسونيو القايم _ ان يحتب تحقيقاً صحايا يحقق التوصل الي ١٦١٩ شخصاً مازالوا في عداد المقويين في جزيرة قبرص

• بفتتح غدا الدكتور ابسو

الفتوح عبداللطيف را تكفيمة البحث العلم

والتكنولوجيا للندوة الوطنية

التعريبية في مجال الإحمسا

العلمى والتكنولوجي والتسى

شارك ق النبوة ١٠ ميثــة

مؤسسة علمية تمثل المجلس

لاعل للجامعات والصامعات

المصرية والجهاز المسركزي

لاول مرة تم انشاء مسكاته

للتلغسراف والتليفسون ﴿ ١٦

عزية بمعافقات كار الشيخ :

السيبلوماسيات لسورارة الخارجية العصرية - هذا

القلاوى ، اول سيغيرة لمصر ألبيلوملسيات حضل عثساء بنبادى التصرير به ألعناسبة .. بربخ • تعقد الإكاديمة السطبية

العسكرية .. هذا الاسبوع بالتعاون مع كلية طب الزقاريق دورة دراسية عن السمعيات . يرأس الدورة الدكتور . حافظ پهچنت ، رئيس قس والانن والحنجرة بكلية طب الزقازيق واللواء طبيب عيده الحول مستشلر الانف وألائن بالقوات المسلحة .

• يناقش المسالون الأدبى بقصر ثقباقة ممر الجبنيد للسبكتور واحسد الشعر والنقد -

ساء غد المكاب الجعيد

الدكتور - فلروق لـطيف ،

استاذ العلب النفسى بكلية طِب عين شعس يستعد هذه الإيام

للمؤتمر العالمى الثائى للطب

الناسي الذي يعقب في مسارس

تقيم معرضها السنوى للرسم حسنين ، الذي يحمل اسم التسراس والمعناصرة . . ! على السرجاج مسناه اليسوم وثلك ل ندوة تقافية تجمع بنع أبجمعية الصداقة القرنسية

جس ».. في التسرقية

المرزارعين لتشجيعهم عل رَرَاعة " • • فدان من نَبِـات ، زَرَاعته .. المعروف أنّ انتلجية • عبـاد الشمس ، السذى | الفدان من عبد الشمس تصل

تستخلص منه السريوت . ال حوال طن ونصف كل ثلاثة سيثم مترف البنور والسَّمَادُ أَ النَّهِرَ ويصَلَّ سَبَّهُ والمبينة وسلمجانُ عَلَ حَوَّالُ مَانَّةُ جَنِّهُ اشهر ويصل سبعر السطن ال

اما الحب اولا حب ، البيوان

الشعرى الجنيد للدكتور عبدالعزيز 中下



الامراش العصبية وافضية علية طب عن شمس الإستاذ مكتور محمد عماد الدين مثرر وحدة التعليم الطبي بالكلية والمشرف على تعاوير التعليم بجامعة عين شسس

التي نقع على مسلحة ١٧ كيلو

● قررت محافظة مرمى مطروح

تخميص بسلمات من قبرية -راس لبولهو ۽ لاشامة شـري سلحية وشالبهات ونلك ضمز خطة المعافظة لتعاوير القرية

شرف هنر هذا المبوع تتعدره المركة وجهها اليه ، توابق الحكيم ، بضم الديوان عدا من القمالد الوجدانية والإنسانية والوطئية .. صدر للشاعر من قبل عواوين ، نهر النموع ، والى الحب ، ولا تسالتي .

وأجعبد أأعزين شرف ● نقرر زبادة عبند السرحلات الجوية بين مطاري أمسواز وليومنيل ألى 10 رحلة يوميا وزيعة عند الرحانات الجسويا بين

القاهرة واستواز الى ١٢ رهلة يوميا وذلك اعتبارا سن الأسبوع القندم لمولجهة السريدة في اعداد السباح الزلزين أعثرا غرب مديقة مطروح

اليم . ، معالباعة وفي الأكشاك والمكتابي * الرحم لفاحت عنى شائدً لم ليزون

حساين عناقت

أسيوعية راجتماعية

مكتبة التراث الإسلالي.. تمتدم

و صابريه . لمكذب وتغرل أنيا تحب الثين * سملك أنوز: ألب منرورة للماة ثلث ان رنبهانتد: بُروت فهمی کرش

مد أهل كونزكو فيرأهلى الفزاء ربين تحدر محمدجهلالت • ٨ زينا رجولتحدير

فقه النساء في الطباع افقه التساء في الحيض عبرالدمجاج من ١٠٠ نين عبرالدمجاج مند٠٠ أنين

تصري الأسة اللبنانة إمرية للتوزيع بيدن Vo توزيع الاخبار: ٦ شاع اسوت ٢٤٨٨٤٤

● جميع انواع المحلورات اللائمة لمالسرة المحل منهما والمستورد غيس متحورة في الَّمِيدِلِيَّاتُ .. وَأَصْبِحِ ٱلسَّوَّالُ عَنْهَا يَثِيرُ الصَّحِكُ خَاصِةً بِعَدْ ورالمصرى الرياضي ان لرطفت اسعارها عدة مرات قبل ان تختلی تماملمعلول ا الرياضي ۽ والتي تصدرها رابطة نشسجعي السادي المصري بپور سعيد . قرر مجلس ادارتها الاسطلاق بهما الى منرطة جديدة وتوزيغها على مستوى الجمهـ ورية بعــد أن كانــت مقصورة على محافظة بور سعيد

مبارك السرياضية بمحسافظة اسبوط .. يتم افتتاح الحمـام

الجديد مع بدأية العام

🛊 تقيم الجسامعة الأمسريكية بالقامرة يوما مفتسوها يسوم الجمعة ٣٠ إكتوبر .. تلتقسى فيهُ الاجيسال مسنّ خسريجي الجمعة .. وتقوم الجامعة في هذا اليوم يتكريم خريجى عام ١٩٣٧ بمنىاسبة انيسوبيل الذهبى لتخرجهم فيها

تنظيم الأسرةً .

ق بورسعيد پقوم مسرکز اعبالام بورسعيد ايتىداء مىن ھىذا الأسبوع ونحتى نهساية شسهر اكتبوير بحسلات اعبلاسة واسعة خاصة بتنهيه الأسرة .. تتضمن الماءات جمأهيرية ودورات تسريبية ومسفقات اعلامية وعبروشا

حيضائية للتوعية باهميا تنظيم الإسرة للبيلوماسي في القناهرة القني

، مأيكل هادسون ، رئيس قبم الدراسات العربية والشرقية بجامعة جورج تاون بساريكا محاضرة عن العلاقات العربية

الامريكية أ . اوزير التعمير : هل اصدرت قرارا شکوی جانتك ــ بسرغــة تسليم عاود التمليك للمسائة سواطن السنين استجابوا لاعلانكم واشتروا شباليهات التعمير ﴿ العريش ، ودفعــوا

ثمنها بالكامل منذ عامين ، ثــم تسلموها وشغلوها منذ اعدــر من سنة ، لكن لجهزة الوزارة بندون سبب مفهسوم ، د طننت ، ال تسليم العقود ... طجاواتك : ... وقسل تستكي يمشتك وانت ثقلها في مسؤتم المفتريين منذ شسهرين بمس يشكو لك من أن أوارك السابق تَّحِمدُ ، فَإِذَا بِكَ تَصَعَر فَـرارا ثانيا بتسليم عقود ملسكية الشاليهات و الأرض فورا ؟! لقد جنامتي اسن أمسحاب المشكلة طالبين إسلافك بنانهم للمرة الثانية لم يجنوا الرا للراري ق دُهائِيزُ الْوِزَارَةُ * بِينِمَا كُلِيسَوْنُ مَنْهِم في الله العلجة للافتراض مِنْ لمولّجهة ظروف ملمة * ويقبولون في مرارة في كان هذا هو مليست من المعكومة ، فلا غرابة التن فيما

يمال بـه سبوق المعباءلات من ، سبيل الـ ۲ وراثات ،

الذلالة القام باندق ميرنيان القامرة .. يفتت المعرض الفائل مملاح طلقر .. وزارة الداخلية الإدارة العامة لإمداد الشيطة

٣ شارع تصرالنيك - القاهرة

تعلن الإدارة عن المناقصاسيب العامة الآبية : مَاسِيخ فتح المظاريف المناقصة العامة رقم (؟ كتوييس النيق الرفيعة السبت ۱۱/۱۱/۸۸ المناقصة العادة رقم؟ لتوييد قش الأيرر الأص-١١/٥٢/٧٨

🗷 تسعب كايسة الشروط والمصعنات من الإدارة بالعنو دي الذكوربعاليه نظيرسدك مبلغ - (ج " عشرة جنيوات ، لكل مناقص على حرة تسرك نقط أوبشيك مقبول الدفع ييم الإدارة العامة لإداد الشرطة منادعلى لملب مروع فترحاملما

 وتقبل العطادات بمكتب السيد العيد/ مدير إ دارة العقود
 ولمشتريات لغاية الساحة ١٤ "النانية عشرة ظميرًا من الأيام المحضيحة ترين كل مناهمة وعلى أن يرفق والعطاء كأمين ابتدائي حديره ى بر من إجمالى العطاد يرّاد إلى ١٠ بن في مالة يسوالعطاء.

and the said of

ونساء . نعوم عاشت في المجد . ونجوم كالشهب سقطت في روايا النسيان . وحياتي هي الناس . واحسب أثنا الفرق بين الجنة والجحيم . أنَّ الجنة فيها ناس والجحيم خالية من الناس وإذا كان الكتاب يصفون جمال الطبيعة بما فيها من اسجار وجبال وانهار فإنى رأيت الطبيعة في البشر واحسست دائما ان الجمال هو رضاء الله على مخلوقاته

• 14441111A

مصطفى أمين



منذ ١٨ علما كتبت في الصفحة الأولى من « أخيار اليوم » مقالا على ثلاثة أعددة بعنوان : « إدفع جنيها ثسن تستكرة الرواية ان تحضرها » قلت فيه : حكم مدير الفرقة المصرية الحكومية بإعدام زينت صدقي قرر إعدامها جسوعا . أصر بحرمانها من معاشها الذي كانت تتقاضاه وهو ٢٣ جنيها في الشهر . أن زينت صدقي اتصلت بي وقالت : — عندما أموت سيضعون في « لوحة » في الأوبرا كما يفعلون مع أبطال المسرح . إن هذه اللوحة تتكلف خمسسمائة جنيه " لا أريد اللوحة وفروا ثمن « اللافئة » وأعطوني ثمنها لاكل !

عيد ؛ لو أنهم عاشوا ألى اليوم لقصلهم مدير القرقة القومية وحرمهم من المعاش لانهم عجائز ؛ إن رينب صدلي هي صفحات خيادة ال تساريخ المسرح المصرى كان استمها على كل الشيفاء وأستعدت الملايين ، أبكتهم واضحكتهم . كانت صورها في الصحاحة واستحد المجلات والصحف . كانت صورها تقطي حسوائط الشسوارع والمبادين . كانت فكاهتها ونوادرها على السنة الكتاب والفسانين خانت تسمى ، اللادى زينب مندقى ، لانها كانت تعيش كمنا يعيش الاثرياء ، لكنها كانت تحب كل الناس . كانت لا تتريد ق أن تعسلى أغلى فستان عندها لممثلة ناشئة لتظهر به امام الناس. كانت تبعثر عل الفاراء من الفئاتين والمؤلفين . وهيت حياتها ومالها وشسيلها للقُنْ الذَّى احبِتِه ، ثم ذُهُبِ رَاسَمَلُهَا وَهُو تَسْبِلُهُا ؟ وسَـقَطَتُ عَلَى المسرح وهن تمثل فانكسرت فدمها واصبيحت عسليزة عسن الم بنشاط . ومن لجل هذا أحيلت الى المعاش الى أن جاء مدير الغيرقة القومية وأمر بقحكم بإعدامها جوعا وحرمانها من معاشبها وقدره ٢٣ جنبيا ؛ إِنْنَا لَاتُرِيدُ أَنْ نَسْعَى هَذْهُ الجَرِيمَةُ إِنَّى الْحَكُومَةُ . إِنْنَا نُدودِ مَن الشَّعِي أَن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى . إِنْنَا نَدعو كَل رِجْلُ راها عَلَى المسرح أو السينما . كل امرأة . كل شلب وفتاة أن يدفع جنيها نمسن تنكرة لرواية بطلتها زينب صعقى .. رواية لن يراها ؛ لأنها الحقيقة التي ليس فيها تعليل ولا مناظر ، بل يشهد ستاراً منسدلاً على معالسة من اعلام معالات مصر . إننا ندعوك ان تعلم هذا الجنيه . إنك بهذا تبنع تنفيذ حكم الإعدام الذي اصنره رجل لأيعرف وهو يمسك قلمه ويوقُّم هذا القرار انه كان يعسك خنجراً ويغدده ﴿ صدر معللة مسن اعظم مبثلات عصر ، وفئلته مسن اكبس فلسائك الشرق العسريي وانسانة لاتعرف النحاد ولا العسرارة ولا السكراهية ولا الغيسرة ولا الصغار ؛ إننا نريد أن يلام التسعب هدية عشواضعة لفنانته

المعليمة ، نويد أنَّ يعرفُ العالم إن هذا الشعب لايم كن أنْ يتنكر أن الفنائية الخالدين . تريد أن يشعر كل الفنائين أن هذه الملايين التي تصلق لهم وتطرب قادرة على أن ترد لهم ف أيام المحنة جسروا مسن خَنْتُهَا ﴿ وَاذَا لَمَ تَكُنَّ تُمَلُّكُ الْجِنْبِهِ . . فَلَعَلَّكُ تُمَلُّكُ واحدا . اشتر بهذا القرش طابع بزيد .. واكتب خيطابا ال وزيسر الارشاد تشرح رأيك في هذا التصرف الذي لايليق .. إن زينب صدقي ان تعوت جوعا . ان في مصر مدير فرقة حسكومية واحدا ، ولكن فيها ملايين مؤمنين بحق الفنائين ..

وما كاد المقال ينشر حلى أنهات علينا تبرعات القبراء ، ودف الشعب ليمة ١٣٤٠ تذكرة ، انها أكبر عظلة ف تساريخ المسرح المصرى " وصل ابراد الحظة الى * ٢٣٤ جنيها وقبل مفي شهر واحد من صدور القرار بحرمان زيتب صنقى من معاشها أصندر الشُّه قرارا بمنحها نفس المعاش ا

مامى قصة هذه للفنفة التي هزت قلوب الملايين .. كان اسمها ميرفيت علمان صدقى ، ولدت في الاناشول ، وجساعت مع اسرتها الى القاهرة وعاشت ﴿ بِيتَ عَمَهَا ﴿ سُوقَ السَّلَاحِ . وَعَنْمِمَا بلغت السايعة عشرة من عمرها أراد عمها أن يسروجها مسن شساب لْحَمِيه هريت من البيت في ليلة السرفاف والتحقيق بقرقة تجييب الريحاني ، وظهرت على المسرح في أدوار بسيطة جسدا . وفي س ١٩١٩ أولف نجيب الريحاني التعثيل ، لأن الجماعير لاتكاد تسدخل المسرح حتى تحوله أنّى منظلهرة تهتف بمسقوط الأنجليسز ، وكان الجنود الانجليز يقتحمون صلة المسرح ويعتدون على الجمهدور معت زيتب أن أمين عطائله يؤلف فرقة مسرحية تعمل في مسينا المستندرية فذهبت إليه وعرضت عليه أن تعمل مُعـه فضمها أل الفرقة ومثلت عدة روفيات عل مسرح الكونكورد ورآها احد التسبين الاثرياء على المسرح ويهره جمالها وفتنه قوامها وجن بخفة روحها فعرض عليها الزواج فَتْرُوجِنْه ﴿ يُونِيو سَنَّةَ ١٩١٩ . وَلَـم تُنْسَهَا حماة الطبقة الراقية وترف القصور هوايتها للتعثيل فعندما ان يوسف وهبي يؤلف فرقة مسرحية سنة ١٩٢٧ اسرعت وطلبت الْمَالَاتِي وَانْضُعْتُ أَنَّى الغَرَاقَةَ الجِندِدةُ ۚ . ثم أهبها أجعل شَعْبِ في مصَّر ۖ ، مه تحدد راسم ، وكان من اكبر الأسر المصرية ، وكان مـ م المحمد سعيد بأشا رئيس الوزراء وجد الملكة غريدت واحدث قرياء محمد سعيد بأشا رئيس الوزراء وجد الملكة غريدت واحدث في هذا النحب ضعة في الأسر المصرية الكبيرة وانقطعت زينت عَـنَ الْتَمْقِيلُ لَمَدَةُ تَسْعَةُ النَّهِرِ بِنَاءَ عَلَى طلب الحبيب ولم تتستطع ان حيقي يعيدة عن الممرح اعلر من هذا الوقت فطلبت الطلاق وعـلند. الى مسرح رمسيس وَعُلَتِ بَوْلِ مِرْةٌ طَهِرت على المسرح في رواية المحافي المُرْيف • في فرقة عبدالرحمن وشدي على مصرح دار المُعثيل العربي

وكست منامته طوال الوقت كاتر تُمتَالُ أَو كَمَا قَالَ الْعَنَّانُ سَلَّيْمَأَنَّ تُجِيبُ : ﴿ كَانَهَا تَصَيِّدَةً مَنْ العنشر ۽ . ولڪڻ جمالها الفتسان كان يتسكلم

في حياتي أسماء لا أنساها . مشهورون ومغمورون ، رجال

كافت الممثلة العظيمة التي ظلت نجمة المسرح ٢٥ عاما تتسكلم ويثرثر . وراها المخرج عزيز عيد فاعجب بها في هذا الدور الصــامت وقور ان يجعلها تلمينته وكان الدرس الأول الذي جمه لها استاذها : وكانها تبكى كانت نقول يابخت سيد درويش ونجيب الريحاني وعزيز

وتذكر أنها كَانْت معثلة كبيرة ، بريمادونا ، وأسد اليها المخرج عربرُ عبد احد الأدوار وطلب منها أن تقرأ الدور ٢٥ صرة ، وعنسهما احتجت صرح أيها ٥٠ مرة . ولما أرايت أن تراجعه صاح ١٠٠ مرة ! وهكذا اضطرت رينب أن تقرأ الدور مائة مسرة . وكنت طساعتها لإسلانها سر نجلمها .

". أن تعيش وتعوتي من أجل المسرح .. كل مسرح واشريسي مسرح

واحلمي مسرح وافرحي مسرح واغضبي مسرح . بجسب أن يسكون

المسرح كل شيء ﴿ حياتك ، . وهذا الدرس هو الـدى بقـع الغلــاة

المجهولة ميرفيت علمان مدقى لتصبح زينب مسدقي كبيسرة

وكلنت زينب اول ممثلة مصرية سكنت هي الزمالة . ولهذا اطلق عليها الكلتب المعروف فكرى اباطة اسم «شكسبيرة لزمالك ، وذلك لانها كانت تعثل روايات شكسبير وتحفظ هذه الروايات كانها قسطع محفوظات . وكانت زينب في الزماك هي بئت البلد التي كانت تسكنّ في هي سوق السلاح ﴿ الطَّعة والتي المتأرَّث بخُفة روَّتها وطولُ

وعملت مع السيدة روزاليوسف عندما كانت كبيسرة المعشالات ﴿ سرح رمسس ، وكانت تقف هـي وامينـة رزق حـط عمـود في الكواليس تشهدان مبهورتين روزاليوسف وهي تمثل بنر مسرجريت جوتيه في نسرحية غادة الكامينيا فاذا انتهت المسرحية ذهبت ال روزاليوسف تأبلها وتحتضنها ". وكانت امنية زينب أن تُصبح معثلة كروزاليوسف التي كانت تسيطر على المتفرجين وتهزهم. وتجعلهم رجالا وسيدات بخرجون المناديل من جيوبهم ويبكون وطر يشهدون روز اليوسف تعال دور الغانية الني تضحى بحياتها مز أجل الرجل

وعندما اعتزات روزاليوسف المسرح اصبحت زينب بطل غسادة الكابيليا ، وبلغت في هذا الدور نجلما اذهل النقاد . وقامت عبدة ممثلات بتمثيل هذا الدور ، ولكن زينب كانت الوحيدة الى بلغت

وكان المقروض أن تخلف زينب صدقى روزاليوسف المطلة الاول لمسرح رسيس ، ولكن حدث ق ذلك الوقت أن عشق المخرج عـزيز عيد المعظة المشئة فاطعة رشدى وصعم أن يجعل عنها سارة برتار الشَّرق وكبيرة الممثلات ف مصر . وفعلا استطاع الفئان العبقـري عزيزٌ عيد أنّ يتغلب على يوسف وهبي صلحب الفرقة الذي نان يريد ان تكون زينب صدقى أو عزيزة أمير هي كبيرة الممثلات ورفضت زينب أن تسلم واستمرت المنافسة بينها وبيس فاطمة رشدى ووقعت بينهما مشادآت وخناقات كانت تتحول ألى ضرب وشد أسعر ، وانفصلت فاطعة هي وزوجها عزيز عيد عن فرقة رمسيس .

واصبحت زيت عبرة المعثلات على . سن ورمح ، كما كانت تول .. وقيم امير الشفراء احمد شوقي بك مسرحية ، مجنون ليل وقامت زينب بدور ليل ، وكان شوقي بحرص عل ان يذهب كل ليك ألى مسرح رمسيس ويشهد تعثيلها ويصفق لها ويقول أن ونسب سن مثلة في مصر نطقت الشغر العربي .. واست يوسف وهني دور قيس ال العدل المعروف احمد سالام الذي كانُ يسحر الجماهير بصوته الذي يتحدث عنَّ الحـب ونانــه

وتحفنت فاطمة رشدى قد الفت قرائة مسرحيسة ولعسا رأت أأقسال المساهير العجيب على مشاهدة زينب صدقى واحمد علام قررد إن تمثل مجنون ليلي ، وقامت هي بدور ليل وزوجها عزيز عيد بلدور المجنون . ولكنّ زينب تلـ وآت على أساطنة في دور ليلي ، وكالـت الجماهير تضمك من عزيز عيد وهو يمثل دور المجنون على الرعم من انه كان من اعظم مخرجي المسرح الا انسه كان يحسلح للسكوميدي ولايصلح للدراءا ..

وَاشْتُهُرت رَيْنُب بِصَالُونَهَا الذَّى كَانَ يِعَقَد فَي بِيتُهَا ، ويتربد الشعراء والإنباء والصحفيون والنقاد والفنانون واشتهرت ايم بماديها الفاخرة ، وكانت تتفنن في الإطعمة التي تقدمها للمدعوج واشتهرت بطبق اطلقوا عليه اسم ، السزينبية ، نسبة ال زينام صدقى وهي مصنوعة من النجاج مطبوحًا باليصل والطماطم ، وأم انتقل هذا الطبق الى البلاد العربية وأوروبا . ومن صالون زينب كانت تخرج القفشات والتشنيعات والنواه

ولذاً لم تجد زُيْنَبُّ مَنْ تَصْنَعَ عَلِيهُ تَّنْتِعَتِ عَلَى تَفْسِهَا . وهاتُنت أَبُوالُّ الفن سنوات طويلة على افائنات زينب صدةي . واصبحت كل نكتة إن مصر تنسب اليها وإذا أراد الكلّف القبالُ أن ينشرو إقفضة أو نُكتُ او ناعرة سَعِوهَا أَنَّى رُيْتُ . حتَى جاء وَلَاتَ اصْبَحَتْ رَيْتُ مِثْلُ : جِمَا ، تَنْسَبُ اللهِ كَلَ نَاعِرةً . وَلَوْ كَانَتَ رَيْتُهِ فَرَضَتْ ضَرِيبَة قدرها. جِنْيه واحد عنْ كلَّ تكلَّةُ نشرتها ٱلعَّجِلات مُنْسُوبةٌ النِّها لاصَّبُحَت مَن

ول هذه الإثناء الفت زينب جمعية اطلقت عليها اسم ، جمعية النبية ، مهمتها جمع الإشاعات والنوادر عن معنل ومعنلات العسرح المصرى ، وانضم أنَّ هذه الجمعية كليرونُ من الفِتانين والفِتانات وَلَ مَقْدَمَةُ مِنَ انْضُمُوا البِهَا أَمْ كَلَثُومِ النِّي كَانَــتُ مَــبَيْلَةُ حَمِيمَـةً لزينب مندقى

ول حياة رينب قصص حب كثيرة . فقد الحبها كثير من اكبر كتاب عصر المعروفين ، وقد ترّوجها في وقت مَنْ الأوقاتُ للشابِ لحمسان المقلَّة وكانَّ مَنْ اغنى شيك مصر ، وحاصرته اسرته وارغمت على الملاق قطللها مرغما ، وبين اللين لحبوها الاستاذان محمد التابعي وفكرى لباظة . وكان فكرى يطلق عليها أسم الجاسوسة الحسسناء وكان يعتمد عليها ﴿ الحصول على الأخبار السياسية التي تتقرد بها مُجِلة المصور التي كان يراس تحريرها ، ولكن احمد راسم الذي كان حل والت من الأوقات محير المجتب رئيس الحورراء ومسديرا لادارة المطبوعات كأن كما تكول رينب اكبر حب في حياتها . وق يسوم مسن الايام أهيها عدد من وكلاه الوزارات ف وقت ولصد وتنسأنسوا علىالتوز بحبها

وكانت المدين المسرحية يومند تنشر النساء مده الخرب بين وكلاء اوزارات كانها بلإغاث حربية . ومن شوقي أميس الشعراء عشقت في التسعر وحاظت جميع تواوينه . وكان يتسريد عل صلونها هو وحفظ

ابراهيم وأحمد رامي وكانت تطارحهم الشعر وكانت مُجِلُسهم معها من أمتع

وحضرت زينب اشهر فصح الحب بين المعتليسن والمعتسلات . وكانت تجد متعة في أن توفق بين العشاق المختلفين . وقد شهبت لمنة الحب بيم يوسف وهبى وعريزة اميرة وهى القصة التي انتهت بطلاق يوسف من زوجته الإنجليزية ، وقصة حب المخرج عزيز عيد مع الممثلة الصغيرة فاطمة رشدي وقصة عشق الممثل الكبير جورج لبيض مع المعتلة الشابة دولت ابيض ، وقد تزوجا متحسين أسرة دولت ابيض التي كانت تعارض هذا الزواج ، وكان جــورج يس دولت ، البابيون ، أي الغراشة . وقد اعتنق الاثنان الدين الإسلام وحفظا معا القرآن الكريم .

وتقولُ رُبِيْتِ ؛ أن أحسن ممثلة ظهرت على المسرح المصرى كائت روزاليوسف . وفي رابها أن روزا تلوقت على المملسلات الأوربيسات ولو كانت ﴿ أوروبا لنافست سارة برنار اعظم ممثلات العسالم ﴿ تَلْكُ الأيام . وكانت روزًا تمتاز بانها مجموعة من المواطف وال مقدمتها الحثان ، وكانت صادلة في التعليل ،معجزة في الاندعاج في ادوراها وتضيف أن فاطنة رشدي هي أحسن مسئلة بعد روزاليـوسف ٠ ويعدهما أنا ، !

وتقول زينب : إن فاطعة رشدى رغم تعليلها الحسب والهسوى والغرام لم تحب أبدا سوى المسرح ، وقد كان المسرح هو هــواها وَعُرامُها وحبيبِها الوحيد .. وكانت تحب المسرح في رجل معينين وَلَكُمُهَا لَم تَحْدِدُ الرِجِلُ فِي المسرح . اما رايها في يُوسفُ وهبي فقد كان الناس جميعا يرونه دون جوان المسرح أي الممثل الذي يهيم بهواه كُلُّ النَّمَاءَ الْمَتَوْدُدَاتَ عَلَى مُسرح رمسيس ، ولكن يوسف لـم يحـم ابدا سوی یوسف وهیی ! فقائقد زینب آن یوسف لم بحب أحـداً لِحدا وكان مِمثل الحب مع كل امراة يعرفها ، وكان عنيفًا في حب وكأنَّ يكوه البسرحيات الَّتِي تكون بطلتها امراة ، وتقول زينـب : إن أَمْنِيَّةً رَرِقٌ كَانْتَ تَحْدِ يومنَّكَ وَهَبَىٰ بِجِنُونَ ۚ . وَكَانَـتَ تَحْـبِ فَيِــهُ استلاها لا حبيبها ، وكانت لاتستطع ان ترافض له اصرا . وكانت تَقُولُ : إِنْ آميتُهُ تَرُوجِت فِي بِيتِهَا مِنْ شَابِ مَمْتَازٍ ، ولكن هذا السَّرُواج لم يستمر سوى اسابيع ، لانها كلنت تعشق المسرح . ولم تحتمل أنّ تتروج النبين ﴿ وقت واحد : المسرح والرجل الذي تروجته ، ولهذا البرعة تطلب الطلاق . وقالت زينب صدقي : انها كانت على عــــلاقة وثياته بامينة رزق وكانت تاتمنها على كل اسرارها وتستطيع أن تؤك ان جُبِ امينة رزق الشهير ليوسف وهبي كان حبا برينا وقسلت . إن يوسل وهبي كُنْ بِحَيلًا مَعَ النساء ، وكان يعتقد أنه لاتوجد اسرأة تستخق ان ينعق عديها ضرتنا ولحندا وكان يفسحك ويكسول

جنيه وأربعمانة جنيه وكان ثمن التذكرة جنيها و ٥٠ فسرشا و ٢٠ وكان يوسف وهبي يمثل دائما الافسلاس . وكانسوا يقسلبلونه في سوريا وليثان وشمال أفريقيا كنابليون بونابرت . وقد رأى مجداً الس يره أحد من الفنانين من قبل او من بعد . وكان اذا وصل الى مسيئة خرجت المظاهرات الضخمة تحييه وثهتف بحياته .. وفي تلك الأيام كانت الحياة رخيصة في مصر . كان ثمن رطل اللحم البناو فرشين ونصفا وثمن رطل الضبان شبلالة قبروش وخمسة مليمات ، وثمن الله التفاح قرشين ونصف ، وكان ثمن الحداء المستورد مَن باريس ثلاثة جنيهات . وكان نمن البنلة قماش وخياطة جنيهين . وكان لمن جريدة الأمرام خمسة مليمات ! ول شبابها كانت اكثر فنانة نتلق خطابات إعجباب ولكثَّرة الخَطَايَات لم تكنَّ تستطيع ان تقراها كلها ، ولهندا عيست لنفسها عدة سكرتيرين . وكانوا من الإدباء والصحفيين والشعراء ولكثرة عدد السكرتيرين كانت تعطيهم أرقاماً . فكان لديها السكرنير الأول والسكرتير الثالث عشر وكان لها بلاط كبلاط الملوك والأمراء . تسير وخلفها طلبور مسن المعجبين ، وكانت مشهورة بكرمها . يستطيع الأصدقاء ان يدخلوا بيتها كل يوم فيجدوا طعاما مطبوخا ومائدة مهياة . بر المان الفرقة برحلة الى الخارج ، وفوجئت زينب بيوسف وهبى يقد. وقاعت الفرقة برحلة الى الخارج ، وفوجئت زينب بيوسف وهبى يقد، لَّهَا تَنْكُرُهُ سُفَرٌ فَي الدرجَةِ الثَّالَثَةِ فَالْفَتْ النَّذَكُرَةُ فَي وَجَّهِهِ وَقَالَتْ لَــه لم أركب في حياتي الدرجة الثالثة ا عاشت هذه العمللة طول حياتها في الدرجة الأولى وحرصت دائم على كرامتها ، وباعت كثيرًا من أثاث منزلها ، والتّحف الثمينة التسم كانت تُحتفظ بِهَا ، والهدايا الفاخرة التي كانت تنهال عليها ومكتبته التى كفت مليثة بكتب كبآر الإبياء وبواوين الشعراء حتى مقسرته باعتها لتشتري الدواء . وذلك بعد حياة من العز والرفاهية لم تعرفها فنانة قبلها أو بعدها ، ومع ذلك لم تقارق الابتسامة شافتيها ، وكانت تردد دائما مثلًا يقول : • النَّاس شبيتها السبِّت والأحد ، وأنا شبيتم وهَى مَلُّومِ الفَنانِينِ الشبيانِ الذينِ بيحثونَ عن الثروة والثراء أنبأ ان يبحثوا عن الفن ، وكانت تقول إن الفتان ليس موظفا حسكوميا حتى يعامل حسب الدرجات ، وأنما يجب ان يقفر النابغ حسب كفاعته . والطالب عندما يتخرج ﴿ كلية الطب يبلي كومبارس ﴿ أَعَم العيني حتى بنبغ ويصير طبيبًا عظيما أو جراحاً مشهوراً ، ويعين طبيباً في الأردف ويبقى سنوات بدهب الى مرضاه راكبا على حمار يكبر الطبيب تدريجا . وبعد سنوات يصل آل السدرجة الأولى . أم الفنان الشاف فهو يريد أن ببدا من الدرجة الأول ليهوى بعد تنك ال الدرجة التلسعة . مصيبة الفتان الشاب هو الغرور أنه يسرفض أرّ يمشى على الشوك . أو أن يصعد درجات ألهرم درجة بعد نرجة ، و١٩ يريد أن يصعد في مصعد كهربائي ولا يحتمل المسبر والاسستمرأر وتقول زينب : انه لما انشيء معهد التمثيل ١٩٣٠ فوجلت أن طلم آلستة آلاول ف المعهد يهلجمون يسوسف وهبسي وجسورج أبيض وفاطعة رشدى وحسين رياض وغيرهم مـن كواكب المسرح السديد أمضوا عشرات السنين حتى وصلوا الى سماء المجد ، وكانت تقول لهم : اصبروا وانتظروا وكافحوا لتصلوا الى سماء المجد ، ولكر هؤلاء الشيان كانوا بريدون أن يصلوا الى سماء المجد في ٢٠ ساعة

والمفروض أن المرأة هي التي تنفق على الرجال !

وق رأيها أن أحسن معثل عرفته في حياتها هـو المعثـ

رياض .. لم يكن ممثلاً فقط وانما كان استاذا وهو يملسل ، وكان ال

بالتمثيل ، ويليه في هذه المقدرة أحمد علام ، وكان يسوسف وهبسي

يقتروة الكبيرة التي ورثها عن أبيه عبدالله باشاً وعيسي ف انشساء مسرح عظيم هو مسرح رمسيس . وفر رايها أن سر عظمة أم كلنـوم

هم للذين يعشقون الفن ولاتهمهم المادة وذكرت أنها عشقت فسن ام

كلُّوم ، ويغيت صديقة لها مدة سنين عاما ، ورأتها للمسرة الأولى في

منزل والد زوجها ، ومنذ ذلك اليوم لم تغترق عنها ، كانت تحدثها كل

صباح في التليفون فاذا لم تسمع صوتها في الصباح القبض قلبها

وشعرت طول اليوم أن شيئا هاماً ينقصها . وكانت المرحومة حسنت

طُويزَّادةَ مِنَّ الْتَرْبُّ صَدِيقَاتُهَا وبعد مرور عثرَين عاما لم تكن منظريَّة فقط بل كانت جامعة . وقد استطاعت يفضل تفانيها ﴿ عَسْقَ فَنَهَا انْ

تصبح امبراطورة الغناء ق الشرق كله . وهي مسريح مسن السدكاء

والعلم والحكمة ، وسر نجاحها هو تواضعها ورغبتها في أن تتعليم كل يوم وتجنيها عبقرية الرجل اكثر مما يجذبها جماله أو شعبابه

ولَخْرَ لَقَاء لَّهَا مِع أَمْ كَلْنُومْ كَانَ عَنْ خَرُوجِهَا مِنْ عَنْدَ الْخَيَاطَةُ

المشهورة فاسو ". عانقتني وعانقتها وتحدثنا ونحسن نضحك

وضحكناً ونحن نتحدث .. واستمر اللقاء في الشارع خمس دقيانق .

ولم يخطر بعال أن هذا هو اللقاء الأخير ، ولو كنت أشعر بهذا لبقيت

وهي تعتقد أن أكبر عبقريات ظهرت في الفن في مصر كانوا شــالالا

هم الم كانوم كمطرية وتجيب الريحاني كممثل ومحمد عبدالوهاب كموميقار . وهؤلاء هم الخالبون الثلاثة . كان تجيب الريحاني

عَبِقَرِيةً ، وكان على خُلق كريم ، وكله إحساس ومشاعر وعـواطف

وكان قادرا على انقراع الدموع من عبون المسلحكين السعداء .

وعرف هذا الرَّجِل كُلْيِرًا مِن النِّساءَ ولَكُنَّهُ لَم يحب سوى امراة واحدة

هي بديعة مصابئي ، وكان اسعد رجل في العالم عندماً كانت روجته ،

ولَكُنْهُ طَالَهُمَا لَاتُهُ كُانَ يَخْلُرُ عَلَيْهَا ، وَكُانَتْ فَالْنَةُ ﴿ شَبِابِهِا ، وَعُـاسُ للاثين سنة بعد الطلاة, دون أن يتزوج مرة أخرى عسرف المكثيرات

وعشق الكثيرات ولكن قلبه كان دائماً مع بديعة وال مهاية حياته

علش مع سيدة كانت تحبه وتعنى به ، وأراد أن يعير لها عن تأديره لخيماتها الأرر أن يترك لها البيت الكبير الذي بناه بسكده وعسرقه

طول اليوم اتحدث اليها .

قدرة عجيبة على ان ينقل قدرته الى الممثلسة النسى تقسوم أمس

مطلا عظيماً وكان هاويا لفن التعثيل والدليل على ذلك انسه مُ

أنها كانت مطربة عاوية أكثر مما كانت محترفة ، والفنانون

والنين نجحوا منهم . هم النين كابدوا عشرات السننين وتحمل الفقر والحرمان . أما الذين لم يحتملوا الكفاح الطويل فقد دُهبوا رُواياً النسيان . وتقول رَينب : الله يرحم المسرح زُمَّان عنـ دمًا كن نَعَمَلَ فِيهِ مِنْ لَجِلَ الهِوائِيَّةِ . جاء يوم بعث فيه أثباتُ بيتى لسكم اشترى ثياباً امثل بها دورى ﴿ غادة الكاميليا . نجيب السريحاة كسب من رحلاته في أمريكا الجنوبية الوف الجنيهات . أـم عـاد مصر وانتج مسرحا خسر فيه كل هذه الألوف وكاد يعوت من الجوع ثم بدأ يكافح من جديد من تحت الصفر الى ان علا وفتـح مسرحـ الذَّى كَانَ الْمُسْرَحُ الْأُولُ فَي مَصْرٍ . يُوسُفُ وهَبِـى وَرَثُ عَـنَ أَبِيــهُ الاطيان والعمارات ولم يتربد أن يضحى بكل مليتم ورثسه وكاأسح واظس وغرق في الديون ولم يياس . بل بدا من جديد واستطاع يصدد كل ديونه حتى أصبح من أصحاب الملايين ، انني لـو كذ بدات حياتي بائعة قول مدمس لاصبحت البوم من أغنى ولكن لنتى ومتعتى وسعادتي كائت المسرح ومن أجله كل تض وكانت امنية زينب ان تعوت وهي واقفة على المسرح نتؤوم بدورها ولكن القدر لم يحقق نها هذه الأمنية سرح في مسرح الأوبسرا تعشسل دور

وكان كل ما استطاع ان يجمعه من تروة بعند عميل مسواهيل د أربعين عاما ، وحدد يوماً معينا يذهب فيه ال الشهر العقاري ويُسجِّل البيت بأسم هذه السيدة ، وقبل أن يفعل ذلك بساعات أسلم الروح ، وخَرجت السيدة الوقية هائمة على وجهها في الشارع !

وَقَ مَجِد رَمْسِيس وَقَعَة النَّجَاحِ كَانَتِ الْمُرْتَبَاتُ زَمْسِيةً . كَانْسَتِ السيدة روزاليوسف تتفاضى اريعين جنيها وصلت الى ستين جنيها وكان المثرج عزيز عبد يتقاضى سنتين جنيها ، وزينب مسدقر وحسين رياضٌ ٣٠ جنبها واحمد علام ٢٥ جنبها وفاطمة رشدي ١٤ جنيها وارتفع المبلغ الى ١٠ جنيها عندما اصبحت معتلة أولى وكانت آمينة رزق تتقاضى ١٤ جنيها وبدات باريعة جنيهات ... وكان دخل الليلة الواحدة ل مسرح رمسيس يتراوح بين ثلاثمانة

جوتيه في غادة الكاميليا ، ووقعت عن الأرض واصيبت بكسر . ظلم تَتَأُوهُ وَلَمْ تَتَوقَفَ عَنَّ الْتَمَثِّيلُ بِلِ استَّمَرتُ مَرجُرِيتَ عَلَى الْمُسرَّحِ تَمثلُ دورها ، والجمهور يتصور أن سقوطها وعرجها هو جزء من السرواية ويتوهم أنها اندمجت في تمثيل الدور . وعندما انتهت المسرحيسة سقطت على الأرض باكية تنتُحب وارتفع الستأر لتحية بطلة السرحبة التي كانت تبكي والجمهور كان يتوهم انها اندمجت في الدور دور المرأة العاشقة التي تموت من

الحب ومن مرض السل في وقت واحد واسطل الستار ولم يرتفع بعد ذلك أصبحت المعتلة المليئة بالحركة والحيوية والنشاط عرجاء وسألتها يوما وقد بلغت الثمانين من عمرها ماهو المنظر الذي اثر ق حيلتها ولاتنساه ابدا ؟ قالت منظران منظر عودة سعد زغلول

من المنفي في سنة ١٩٢١ عندما خرجت مصر كلها تستقبله . وقسام المعتلون والمعتلات بمظاهرة مشت ف الشوارع وكنت يومها اضمع على وجهى البسرقع الأبيض . وكان المعثلسون يسرتدون مسلابسهم المسرحية المزركشة ويحملون سيوفهم الخشبية التي يظهرون بها ف العسرحيات . وكان يسبير في المنظاهرة العب أوسعتهم . والقضاة ووكلاء النيابة والمحامون والاطباء والشميوخ والمشابخ ، والرجال والنساء . وأنكر أن الانْجليز اطلقوا النسار علَّ المتظاهرين فسارت جنازة وطنية كبرى يتقدمها ١٢ نعشا هي نعوش الشهداء النبن أتلهم الأنجليز .

والمنظر الثاني الذي لاأنساد يوم جنازة سعد زغلول و يسوم٢٣ اغسطس سنة ١٩٢٧ كانت النساء تلطم خدودها . كان الرجال يبكون ويصيحون ، سايبنا لمين ياسعد ، كان و كل بيت ساتم وق كل قرية ومدينة جنازة ؛ فلم تشيع جنازة سعد و القاهرة وحيدها بسل اللَّهِمَتُ لَهُ جِنَارُةَ فِي كُلُّ مَدِينَةً وَقَرِيَّةً لَمْ أَرَ فَيَ حَيَاتُمَ القَّاهُرَةُ حَسَرُينَةً بالسَّة تعيسة كما رايتها في ذلك اليوم - ارتدى النَّاس جميعا ملابس الحداد . كان الذي مأت هو أبوهم وأبنهم وكل شيء لهم في الحياة أقفلت المسارح ونور السينما أبوابها . أغلقت الحوانيت والعقاهي . كان الناس يعشون في الشوارع منكسين رؤوسهم . لاتسسمع مسبوتا سوى صوت النحيب والبكاء والعويل و ذلك اليوم رايت عظمة هذا الشعب فعلا واحسست أننى فخورة بشعب يعرف الوفاء

وحدثتها عن اصدقائها وصديقاتها فقالت أن احب إنسانة لهـ هي ميمي الفتاة الصغيرة التي تبنتها وهي طفلته ورأت فيهنا منز الحب والاخلاص والوفاء ما أسعدها ل أخر ايلمها . وقالت أنها لاتنسى المعثلة الراحلة فردوس محمد التسي

الناس رُمان كُانُوا يعرفون الصداقة والوقاء .. وانه الآن زاد عدد السكان ونقصت الصداقة والوفاء .. ومنذ أيام كانت زينب تزورني في مكتبي ، وسالتها فجاة عن الرجل الذي لن تنساء أبداً . وفتحت حقيبتها واخرجت صورة واعطتها ل

وكانت صورة أحمد راسم الرجل الذي أحبته منذ ٥٧ سنة : لق. ... يقيت هذه الصورة في حقيبة بدها ٥٧ سنة ... أحببت وعشيقت ... واحبها الكثيرون وعشقها الكثير ولُّكُنَ الصُّورَةُ بَقَيْتَ لَى حَقِيبَةً يَدِهَا طَوَالَ هَذِهِ السَّ بقت (قلبها



.. والعالم • أخبار اليوم والعلم • اخبار اليوم .. والعلام • اخبار اليوم

ی نورد یونج

العمور المسحلى بجريدة صنندأى

تلجراف البريطانية هذه الصور لسرئيسة

البريطاني اثناء لجتماع ألحزب المستوى الذَّى على في مدينة ، بلاكبول ، بعد قلهر يوم الجمعة الماضي وقد غالبهم التعاس .

وآلى اقمى اليمين مارجريت تلتشر رئيسة

بيٹر موريسون ، وقيو هيٿ ويول شانون

واللورد يانج .. وتوضح هذه الصورة انه من المسعب أن تظل الاعين مفتوحة طوال فترة انعقاد مؤتمر حتى ولو كان مــؤتمرا

هاما كهذا لاختيار من سيخلف تساتشر أن

ولَثُقَة بِمُنكِلُ مِتْزَايِدِ مِنْ بِقِـائُهَا عِلَى رأسُ

كما اتضع من الخطاب الدي القتيه ق

مؤتمر الحزب مؤخرا انها لاتسزال القسوة

أصدرت لحدى المحملكم للعصالية في

مقيزيا حكما قضائيا بلزم منلحب لحندى الشركات بسدفع مسايوازي ١٦٦٠ ، دولارا

﴿ بِالْعَمَلَةِ ٱلْمُحَلِّيَّةِ ﴾ لَعَامَلُ مِنْ عَمَالُهُ كَانُ أد طرده من وظيفته طردا تعسفيا

اضطر مبلحب الشركة لتتفيذ الحبكم

ولكنه استخدم طريقة غربية للأنتقام مسن العامل المسكين فقد اصر على أن يدفع له

المبلغ كله د فسكة ، اي قسطما تقسية

ورنها ١٨٥ رطلا المشكلة ان البنبوك في

مَالَيزِيا ترفض استلام كل هذا المبلغ مــن

● قسرر السرؤساء السليقون المخابرات

الاسرائيليسة (المؤساد) تكريم جيمس جيسوس أبجلنون البرئيس

الفكة ۽ الصغيرة ال

معينية بلغ عبدها ٦٤ الِّف قطعة وبل

البريطانية التي يمكن ان تسكون مسؤهلة

الحزب لمين الانتخابات القدمة عا

الدافعة للحزب . انتقام ..

على طريقة

• هل تريد حقا رياية العبناج

ان الطريق ألى ذلك ليس صعبا كياً تتصور . أن القاعدة الأول الدعيمة

لزيادة الانتاج في أي مكان في العلُّه

مى أن تعود أرباح هذه الزيعة الذين قاموا بها فعسلا « وليس

النين يجلسون ل مكاتبهم بدون لِمُعلُوا شَيْعًا لَرَيْعَةَ الإنتاج

رهم الأداة الأولى لرفادة الأند لا يتلون الجزاء العادي المث

عن معظم مصانع القطاع العام

والترقيات متم توزيعها تحدث بنا اللين لم يساهموا مطارة في ركا الانتاج قدرا كثيراً جداً من في الامتلاات وما يتبقى وهو قد

صَلِيلَ عَادَةً يَعْطَى لِلْقَالِمِيةَ الْعَلِّمُ مِنَ الْعَمَلُ وَالْإِدَارِيْتِ فِي الْكُتِيْتِ الذِّينِ يرجِعِ النِّهِمِ الْفَصْــلِ الْأُولِيَّ

زيادة الانتاج ... و والفلاح المصرى يشا

ر أسرته طوال-ألعام في الأرض: الشمس والمطر ، في الصينية

النهاية بريم أو خمس الثمن الندي يحصل عليه الثلجر من السوق وعندما يرى الفلاح الطماعة الت زرعها أو الخضراوات التي رختها

ويعين من حصه النم والمهاجوة ومجاملة الرؤساء يستطيع أن يناور المنسا مالحوافن والمساقات والترقيات أما ريون الجمعية فو اخر من يفكر ف خدمته مسل أنشة يعامله بحفاء وينظر البه وكانة الن موجود أمامه واذا شكا المركون

ى دونلفر ان اى مىنى بقىل اى مونلف ق سوير مىلوكت قى خاص . انه يتقافى مرتبا قىت فوق الماتة جنبه عادة ، واكتاب

السوظيفة ذات المسرتب البد

● أخبار اليوم .. والعالم ● أخبار اليوم .. والمكم • أخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعظم • أخبار اليوم كتاب يثير الرعب في بريطانيا

طريقة غريبة لجات اليها لحدى الجماعات الارهـــانية العنسطرفة و انجلترا لالسارة الذعر بين كبسار الشحصيات هندی .. حیث قامت بطبع كتاب مكون من سينين صفحة يحسوى اسماء وعضاوين المشاهير وارقام تلعقب وناتهم السوصول

ازلهم الريفية بقرض ايهامهم انهم اصبحوا هندفا الاعتب دعاهم الى تقيير محسال اقسامتهم

والهروب منز سزارعهم و 020 رقم قياسى الاتفاس

انفاسه الإخييرة اثر اختنساله و محينة ليسون القرنسية عندما كان يحباول ان يحلق راما أياسنا زحبس انقاسه أراد الشساد المستكين ان يؤكد انه جاد في تحقيق رقم قياسى ففطى راسه بكيس مسن

القيمضى السذى



كانت امرأة متعددة المواهب ولكن السرطان كان اقوى

 كانت رئيسة تحرير . ومؤلفة مسرحية . وسيفسية من الدرجة الأولى ، وكانت تبدل انوارها في الحياة بنفس السهولة التي كانت النساء في زمانها يبدلن فساتينهن بها . إنها كلير بوث لوس صلحبة مجلة ، تنيم ، الامريكية واول سيدة أسريكية تعمل سفيرة لبلادها كُلُّنْ جَمَالُها وذكاؤها ونبوغها السياس قد وضعها عل رأس قائمة الإنسخاص السنين اللوا اعجاب المجتمع الأمريكي في الاربعينيات والخسينيات من هذا القرن . وعان موتها في الاسبوم الماضي بقسرطان نهاية لحياة امراة متعددة المواهب . نشات كلير ق بيئة فقيرة . وأنهار زواجها الأول الذي فرضته عليها أمها التــ على تزويجها من مليونير سكير كان يسيء معاملتها وينصدى عليها بالضرب.

ثم الثقت بهترى لوس صلحب مجلة ، تليم ، و، فورشن ،وبعد الزواج كتبت مسرحية ه النساء ، وحققت منها اريسلما تُقدر بـ ٢ مُليّون دولار .



مجارية بالمزاد العالمي موقع متميز محصر الجديدة يسرالتركة أن ننهن عن بيع عد هم معادة نجاية بمياحات تترادع مايين ١٩٦٧ إلى ١٥،٥٣٠٠ م بعراة التركة بجوارالتيادة المستركة بنياع المدينة مصرائي الساعة ١١ مسياح ومها في المؤلون ١٥٠،١٠٠٥ بنيات الموقع .

مصوبين وميًا بالموقع من الساعة ٩ دسياحًا حبّى الساعة ٣ يعدانظير. و تأمين دفول جامة المزاد ٣٠٠٠ حيث توفي آخرانجامة لمن فهرس عليه المزاد. و تسريطيق فسسب المدفع ر الشعاقب والتسبليم وثيريًّا. و تسريطية الشروط ولوام خاش مخزيز الشركة عالمية ودن الموقع عابل المجفيط تعليمات: الأدارة العامة للشوق العقارة :

المنون: ٧٦٨٥ ٧٤٥٨٤٧ ٧٤٥٨٤٤ .

لجنة المشتريات الخارجيية

مناقصة رقب ١٩/١٦

تعلن لجنة المشتريات الخارجية على السادة الوكلاد التجاريين من القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد مايلى : (بيضاعة حاصرة الواستيراد بالجنيه المصري المعالمين الحرة) وبالسعار بهالية غيرقابلة للممارسة .

جهازا لاوتوترون لماكينة طبع الروتوغرافيرمان M.A.N.

قطلب كراسة النروط والمواصفات من امانة اللجنة بالدورا لرابع ٣ مثاج الصحافة -القالقرة -مقابل بسدادمبلغ عرّون جينها لاغير حليبة فض المظاريف الساعة النائية عدّة ظهريوم الإجالمواض ١١/٢٢ /٨٧

 عندما يتار موضوع الازياء فإن اول مايتبادر الى الإذهان هي أسماء العشاهير مثل بيل بلاس وأبولفو من أمريكا . وسائ لورَّان وبير كاردان من فرنسا .. ولكن قريبا سينف القائمة مصمم ازياء سوفيتي اسمه فيلتشيسلاف وهو مصمم الازباء الملفيل لدى السبيدة الاولى ﴿ الاتصل السوفيتي ، رئيسة ، جورباتشوف ويبدو ان سياسة الانفتاح الولايات المتحدة قد امتدت الى مجال الإزياء . ففيي نهساية الشَّهْرُ الحال يبدأ رَائيتسيف ﴿ تَقْدِيمَ أُولَ عَرَضَ لِتَهُ

الكبرى ﴿ جميع انحاء الولايات المنحدة ونلك ﴿ اطلَّر الفُّـ أَوْ



رئيسة جورباتشوف

في فندق ، والدورف استوريا ، الشهير في نيويورك كما سيتم عرض الإزياء الني صممها زائيتسيف إ

دولار .. وهو بالتقريب مليو آزي المُرتب الشهري الذي يحصل



البوم .. والعالم • أخبار اليوم .. والعلام • اخبار اليوم والعالم • أخبار اليوم

على المقاس! •

خاشوقجي رغم كل الشهرة والنفوذ والمال يعرضها التليفزيون الامتريكي هساليا ق الذي يتُعقب تبيئة النبي تعتبل دور ، هيلين ، وهي أمراة من الشرق الاوسط مؤتمر للسملام . ويتبيس بعد ذلك ان الحاكم وهيلين يحاولان تفجير العؤتمر

نبيلة كأن اداؤها متقنا ولكنها لم تسكشف عن موهبة فنية غير عليية . وان حلقات بمسلسل دالاس او ديناستي . ولكن تبيلة

مصمية على البحث عين نفسيها امسام كاميرات التليفريون اولا .. وبعد ذلك من

هوليوود كما تقول مجلة ، المس اللبنائية التي نشرت هذه القصة مع صور نبيلة في المسلسل الذي قالت عنه المجلة انَّهُ تَم تَفْصِيلُهُ عَلَى مَقْضُهُا !!

عليه هو الف رطل (١٥٠ كيلو جراماً)

وبعد ان كانت وجبة الغداء النبي يتناولها هادسون تتكون من كميات

عديدة من قطع اللحم وكميات من المسلكونة والارز والخضروات والحلوى أنن غذاءه حسب السرجيم

الحال يقتصر على السلطة والفنواكة يهدف انقاص ورنه الى ١٩٨ رطلا .

ويقول هادسون المسكين : مشكلتي انتي احب السطعام كثيرا

وأمنيتي السوحيدة الآن أن أمشي في الشيارع لاري النياس والسطيور والشجار مرة اخرى .

🗨 عصابات المافيا اصبحت متاشية 🚺

الإتحاد السوفيتي ولكنها مأفيا من نوع من

نوع اخر يعارس عمليات الابتزاز من أجل

الحماية وترويج المخدرات وأعمال القتل

بموجب عقرد واسرض الضرائب على

الورش غير القانونية التى تعمل باسلوب

CTPAHA

• العالم اليوم •



ABBELL

بدأ والتر مدسون (٢٦ عاما) وهو اضخم رجل في العالم في الالتزام برجيم شي بالغ القسوى ليتمكن مرة اخرى من الوقوف على قدميه بعد أن امضى السنوات السبع والعشرين من عمره راقدا على سريره ! وتجح السرجيم في انقاص وزن الرجل فقد كان محيط ركبته ٥ , ١٣٧ سنتميتر ووصل الآن الى ١٢٧ سنتيمترا فقط !! السطريف أن الاملساء المذين بشرفون على أنقاص وزن هدسون لايعرفون على وجه الدقة وزنه الحقيقي فقد تحظم الميزان الذي حلولوا أن يزنوم بسه في الشهر الماضى لان اقصى وزن يوضع

هذه هي الصورة غير العادية للمجتمع

السوايتي كما رسعها الصحلي ديمتسرى

ليخلُّنوفُ مـراسل مسحيقة ، مـوسكو

جـورتال اوجـويتوك ، في جمهــورية

اوزنجستان ، والذى أسرضت المسلطات

حظرا على نشر طاله عن الجريمة والفساد

ق عهد ، الانفتاح ، الذي يعيشه المجتمع

من الفقر والحياة عير اللذيذة

صعوبة بالنسبة للامريكيين المقيمين فيها وتلك بسبب أنخفاض قيمة البدو الامريكي وارتفاع مستوى التضخم الذي جعل من روما واحدة مـن اغلى عـواصم العلم ويقول الخبراء ان متع الحيــاة في أيطليا اصبحت بعيدة المنال بسانسبة للامريكيين المغتربين المقيمين فيه والنين ببلغ عددهم حسوالي ٦٠ الف شخص وعلى سبيل المثال ، فأن الشخم يصل ايجار الغرفة في فنادقها المتسوسية المستوى الى ٢٠٠ دولار نليلة واحسد حتى تناول الطعام خارج المنزل اصلح

حيث يتراوح ايجار الشنقة المتأسطة المستوى بيسن ١٤٠٠ و ١٠٠٠ بولار شهرياً !

• بدأت الحياة ﴿ ايطاليا تمسح اكثر

بِمثل عبنًا على الشخص الإمريكي العقب في العقب في العقب أن عان تناول وجبة معاللة ﴿ لَحَدُ مَطَاعُمُ رُومًا يَكُلُفُ \$ دُولاراتُ سنوات قليلة ، أصبح تناول نفس اللجيا حالياً يكلف ٢٥ بولارا للشخص

اما جنون الأسعار فينعص بصلورة اوضح على ايجارات المسلكن في أوما

السوايتي تحت اللقة ميخيانيل

العشريتات من أعمارهم وحساضلون على

شهادة اتمام المرحلة الثانوية والعسيد

صياص عربين التجمعات ويستندم هؤلاء ألافراد المساهرات لتعريض الفنخميان المسئولة الهسابة للشجهات بفرض البتأزهم . كما يقدمون المسئولة المحروبات أن المحروبات أوى البيالات التحاصيون في عمليات الترضاء الذين التحاصيون في عمليات المدروبات المدر

بموجب عقود مقابل مبالغ بامالة . فأ علمت ميدة مسئولة بسلمدى السوزارات

تورطت (، اختلاس ۲ مليون دولار مبا

وغلبية افراد هذه الم

(كومسـومول) ، وجُبم شــ

منهم من خريجي الجامطات

اختلاس على نطاق واسع

17 الف دولار الي هــ

the management of the first of the second of

مدارس خاصة لمسلمين في بريطانيا بدا المسلمون في بريطانيا نتيجسة ارتبياد اعدادهم في رفع لواء المطالبة بانشاء مدارس اسلامية خناصة لُابِئِلَهُمْ بِسِبِبِ اعتراضَهُمْ عَلَى بِعَضَ مناهج التعليم في العدارس البريطانية ويعض السلوكيات التي لاتتلق مع تعليم الدين الأسلامي مثل الاختلاط بين البنين والبنات في دروس تعليم

ويؤكد ريساض شسهيد مسكرتير

اتحاد الأباء المسلمين ، ن بريطانيا
 ان انشاء مدارس اسلامية مستقلة

للتلاميذ المسلمين امسيح شرورة

حتى يتمكنوا من تعلم امسور بينهسم والحفاظ على ثقافتهم الإسلامية

0000000000

المركزية الامسريكية وثلك باطلاق اسبعه على إحدى الغايات يكارب مـن البروحي ه

دورات تندريبية على

السوقليفة دات المسرب المجرية يعتمد على المسلاميهم في عمليسة وكلما عملوا أكثر كانت مسكالات أكبر والمقصرية مرحيله فورا و ولو كنت المسئول الإسلامية كل من يعمل بسلملامي أو يسرب المناسعة عاداً عاداً عاداً عاداً عاداً الأمريكي الراحل فهو كما يقول أحد مستول الموساد ، انسه کان

الانتاج كل المسوافر والمستحقات الممكنة ، ولحرمت منها تعبقا عل علمر أو عنهساون . وتعنفين الومطاء الذين يعتمنون ختلافتة عمل وكفتاح العمامل واللمالاج ولوضعت الماعدة دمنية العقبا والانتاج تقول : . مسن كل حفقة قدرته وخيسرته ، وليكل حه مجهوده وانتاجه . يس خلاص كمال عيدالرءوف

FILTER CIGARETTES

20 CLASS A CIGARETTES

:

اكماس بوليثيلين

بكل منطقة : المنطقة الاولى

منطقتا ألبحر فيهما المنطقة الثانية :

المنطقة الثالثة :

المنطقة الرابعة:

۱٤٠٠ عبوة زيادى سعة ١٢٥ جراما ناتج من ٨٠٠ لتر لبن ١٢٠٠ لتر من اللبن ألميستر المعبا و

١٨ ـ اولـويات المنساطق

السياحية في محافظة بورسعيد

والمشروعات الممكن أقامتها

مدينة بورسعيد ويسورفؤاد بما في ذلك

السلحل الغربي على امتىداد طسريق بورسعيد دمياط والمناطق العمرانية المتاخمة

بحيرة المنزلة وماتحويه من جزد ٠

الجزء المنضم لبورسعيد من شسمال سينام التي تضم منطقة تــل الضرما الإثرية ومنطقة الشاطىء المتلخم .

● محافظة دمياط ●

وصلتني رسيقة من مصري الأصل باستراليا منذ قرابة ؟ سنوات . وقد حصل على الجنسية الإمريكية ويعمل حاليا في وظيفة مرمولة بالعاصمة الإسترالية سينتي .. ولد سالني ف حطابه عن كيفية استرداد العصرية التي فادها بحصوله على الجنسية

وللاخ العزيز الول انتي اتصلت بالمسئولين بمصلحة الهجرة وونائق السنفر والهجرة والجنسية فاللغوني بالآتي: ان الموار رد يصدر خلال شهر من تساريخ تقديم الطلب ويقدم هذا الطلب ألى أسم الجنسية بالمسلحة أو لاحدى النصلياتنا في الضارج ... والرسم المقرر هو ٥٠ جنيها و ٧٠ قرشا

وبالنمية لاسترداد الجنسية النصرية للسيدات اللاتي القدنها بالزواج من أجلنب ألك إذا كانت الزوجية ملزالت النمة أياتم الطب ال قسم الجنسية بالمصلحة أو لاجدى النصلياتنا مِلْحَارِج والمستندات المطلوبة هي شهادة المياك الرسمية وصورة ضوئية منها وعقد الزواج الرسمي وصورة ضوئية منه . والـرسم المقرر هو ٥٠ جنيها و ٧٠ قرفيا .

أما اذا كانت الزوجية قد امتهت فإن الطلب يقدم أيضا ال قسم الجنسية بقمصلحة أو لاحدى القنصليات المصرية بقحارج والمستندات المطلوبة هي شهادة الميلاد الرسمية وصورة ضوئية منها ، وشهادة وفاة السزوج أو السهار الطلاق والرسم المقرر هو ٥٥ جنبها و ٧٠ قرشا .

محمود سالم

احمد شعراوي

ورش للحرفيين

ويقول الميد منصور مساعد مدير عام المحلير أن هناك السيما أخر على الطريق الصحراوي بجسري عمل دراسات وليحاث أرفع المساحة على

مراضد مسلحية ودراسة تسوميل المرافق لها . وإد انتهينا بالفعل من اعداد (۱۰۰ فدان) بارية السلجرة

للحرفيين وورش امتلاح السيارات

وقطع الفيلر وهسى منسطقة كاملساً المرافق ومتوافر بها المنكن .

المجال الزراعي

ول المجسال السزراعي خصصست المحافظة قسطعة مسلحتها ٢ الاف

فدان بمنطقة المنالحية وهي تحـت النراسة لوضع نموذج لاقمة مجمـع

توفير اراضي للمصويق العاملين علكلج

خصصت محافظة الشرقية عدة مسلحات لإقنامة مشروعنات استثمارية صناعية وزراعية للمصريين بالخارج تقيم هذه المسلمات بطريق بلبيس الصحراوي ويمركز أبو حماد وبمنطقة الصلحية

لاقامة مشروعات المتناشل الإمريكي المقارات المحال

وعن فرص الاستثمار التي وفرتها المحافظة للمصريين بالخارج يقول اللواء احمد الشعراوي سكرتير عمام التواه احمد المنظراوي ستربير عسم المحافظة انه تم تخصيص مسلمات شاسعة على طريق القساهرة _ بلبيس الصحراوي على امتسداد السكيلو ١٧ وحتى الكيلو ١٤ وانها قسمت الى قلاث مناطق حيث سيقام عليها مجمع مناعي . ● العنطقة الأول وتم تـوزيعها على

المستثمرين بالفعل . • المناطقة الثنائية وزع بعضها ومازالت ٤٠ قبطعة اخسرى تخبت

سوري ● المنطقة الثالثة وهي عبدرة عن (٢٦٠ فدانا)وهي خاصعة للهيلة العامة للاستثمار وتقع عند الكيلو ١٧ بالطريق الصحراوي وتخصص لاقامة الملابس الجامزة وتمستيع الالساث والسويات والسدهانات والسرجاج والاسومنيوم ومستاعة الاستلاق والحيال والسيسل والسائيك والستائر المعينية وذك بخلاف ما يستجد من افكار جديدة في مجالات التصنيع يعارحها المستعرون والدراسات التي تتواكب مع حتيجات الخطة التي تارها هيئ

هنگ شروطها يجب أن يستوفيها المستثمر وهي تقيم دراسة جيدوي عن المشروع الذي ينوي القيام ي. وتقديم بياتات تقصيلية عن المعدات الستخدمة ، بعدها باخذ السوافقة

على العشروع فورا.. ويقول عبدالحميد لاشين مبير عام الاشراف عل عمليات التقسيم : الموافقة يتسلم المستثمر المس و ٢٠٠٠ جنيه خسيمات دوريسة والف جنيه تحث بنــد تــوصيل العــرائق والبنية الإساسية بالمنطقة وهنــك شرط جزائي في العقد وهمو اذا زادت فترة اجتفاظ المستثن مالا في الا فترة احتفاظ المستثمر بالأرض اكثير من ١٨ شهرا بدون البدء في العشروع

w.

13.4

بيناهم

436

STORY OF

是是这种,我们可以是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们 第一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也是一个人,我们也

يتم سحب ألارض منه ويرد له المبلغ

اذا أربت الإتصال بعكت عاطف صدقها رئيس السورراء فسأن تلياون مكتبه رقم ٢٠٥٣١٩٢ عنوان مجلس الوزراء هو شه مجلس الشعب المتفرع مـن شه



خطابت هو الإساس الــذي تقــو،





خلال الاسابيع الماضية تواصل هذا الأسيوع نشر المشروعات الاستثمارية التي اعدتها المحافظات لعرضها على المصريين العاملين بالخارج للمساهمة في اقامتها في مصره.

محافظة بورسعيد •

مضت عدة سنوات على صدور الجمهوري رقم ١٢ لسنة ١٩٧٧ م مدينة بررسميد الى مدينة حرة رهـ تتميز بموقع جفراق ممتاز فهي جزيرة يحدها البحسر المتسوب الشمال وقنباة السبويس مبن الشرق مالاشاقة الى كونها ميناء يريط بين ارديا وأسبأ وافريقيا ، الامر الذي يسهل معا اتشاء منطقة مسناعية تقام فيها المسناعات التصويلية والتس ومناعات التجميع حيث يسهل عليها المصول على المواد الغام ثم تصديد منتجاتها المصنعة الى الاسحاق ول سبيل تحقيق التنمية المساعية ن

يــورسعيد انشئيت شركة بـــورسعيد الاستثمار والتنمية المستاعية في سيتمير سنة ١٩٨١ بهدف اقامة مجموعة مسن المشروعات المناعية لتكون نرآة تحويل دينة بورسعيد الى منطقة مستاعية متكاملة وبعد الدراسة استقر الرأى على

الجاهزة : بكافة انواعها لاتتاج الملابس الجأهزة النسيجية والتريكر بدينة بــورسعيد على مسلمة المال المقدر مليون جنيه ٢ _ مشروع مصنع

بجميع أنواعه . بمدينة بورسعيد مسلحة قدرها ١٧٥٠ م سرأس المال المقسدر ١٠١ مليون جنيه .

1 ـ مشروع لانتاج المكرونة :
 لانتاج المكرونة بأنواعها المختلفة .

رأس المال المقدر - ٧٥ ألف جنيه . الطالة الانتاجية - ٢٠٠ طن .

لانتاج المنظفات الصناعية في شكل

راعبي متكامل لسراعة الفواكة والمحاصيل ومصافع لتعبلة وتغليف الفاكهة ومحملات للتسمين وصسناعة

00000000

000

00

لمُتيار بعض المشروعات وتهم أعداد دراسات جدوى اقتصادية مبدئية لها وقيما يل موجز لها . ١ ـ مشروع الانتساج الم

وتجهيرُ الغرلُ والنسبيج : تُصباغة وتجهيز الفرل والنس

٢ _ مشروع لانتاج احتياجات الملابس الجاهرة : من السوست والكلف بمدينة بورسعيد على مساحة قسدها ١٥٠٠ م . رأس المَّال المقدر ٧٠٠ الف جنيه

1	بثكثوت		تحويلات		القيمة بالقرش
	بيع	شراء	بيع	شراء	. العملة .
	***,1 ***,1 ***,* ***,0	111,0 124,0 117,0 110,1 110,1	177, 2770	771, 7719 719, 7717 177, 1021 177, 7700 77, -2	دولار امریکی جنبه استرلینی مارتی المانی دولار کندی کرون دانمرکی
	1.4.7 17.4 17.4 17.7	1-9,7 71,4 14,1 77,1 1,00,8	104,974. TV,.187 1V,1-18 TT,9791	1.9,530 71,A51- 14,.044 17,7070 100,7774	ظورین هولندی فرنگ فرنس ۱۰۰ لیرا ایطالیه کرون نرویجی ۱۰۰ اسکودا برتغال
	70,. 0A1,1 1V,0 1E1,. 101,0	71,4 0AA,1 17,1 16A,7 101,1	Y0,1-47 Y117,-Pe 130,71 101,171 101,771 101,771	78,4677 0AA,A478 171,471 184,4477 101,761 101,767	کرون سویدی ۱۰۰ فرنگ بلجیکی شلن نمسلوی فرنگ سیویسری ۱۰۰ پن پایاتی میال فلاندی
	7,749 0,7 0,7 0,7 1,1,5	1, VVV 1, A0 3, Po 7, F00	- - - -	- - - -	مساری مسلسدی بینئر کویتی ریال سعودی درهم الامارات دینئار بحریتی دینئار اردنی
	001,1 07,7 10.,7 127,7	0V, 1 0V, 1 1E9, 9 1EY, A	===	Ē	ريال عماني ريال قطري دولار استـرالي دينار عراقي

أسعار العملة بالبنوك

í					
١	بيع	شراء	بيع	شراء	العملة
ı	777,1	441,0	***,**16	771,W14	دولار امریکی
ł	1754.5	77A, 6	779,9097	444. 444	جنبه استرلینی
ı	177,7	177,	177, 2770	177,1027	عارق الماني
I	14.0	170,1	17. , 7317	17.,7700	دولارکندی ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
I	77,1	**,.	77,1947	TY,	كرون دانمركى . ـ ـ ـ
I	1.4.3	1-4,7		1.9,2707	فلورين هولندي
I	77.4		TV, . YET	171,827-	فرنك فرنسي ـ ـ
t	17,1	14.4	17-1-YE	17, 1017	١٠٠ ليرة ايطالية
I	77,7	77,1	77.777	TY, TOTO	کرون ترویجی
I	100,4	100,2	107, . **	100,7774	١٠٠ أسكودا برتغال
H	Y0, .	71,4	70,1.47	72,4474	كرون سويدى
Н	7,740	044,1	4357 10	SYPA, AAN	١٠٠ فرنگ بلجيكي
H	17,0	17, 1	17,0888	17, 2717	شان نمساوی
H	184, .	124,3	124,1707	TEA.YTT	A
H	107,0	101,1	107,1779	107.727.	١٠٠ ين ياباني
H	21,1	01,0	SATY, FO	'01, .TTV	مربك سويسرى ۱۰۰ بن يفغى مسارك فنلندى
Н	7,177	144,1	-	-	ا دینار کویتی ۔۔۔۔۔
li	OA,Y	04.1	1 - 1	_	ریال سعودی ۔۔۔۔
"	04,0	44.8	(-		نرهم الإعارات
li	T, Ass	001,1	1 - 1	- 1	دينار بحريني
11	3-1,8	099,9	– .	: -	سنار اربنی
li	002,2	407,		-	ريال عماني
11	eV,Y	.v,\	· · · · .]	ريال قطري
11		189,4	_	_	تولار استاراني
П	127,7	12T,A		- 1	ينظر عراقي
ľ		54l (1 3 30	ا من فقات تحا	_ لا تقال أوراق

TOWNS TOWN مسحوق محبب او سلال . بمدينة بــورسُعيد على قسطعة ا مسلحتها ٤٢٠٠ م' . رأس المال المقدر ٢ مليون جنيه الطاقة الانتاجية ١٠٠٠

٦ _ مشروع لانتاج المنشات المعدنية سابقة التجهيز اللازمة لمشروعيات الاستكان والتعمير :

لانتاج وتصنيع الاتواع الاتية . ــ منشأت معلنية سليقة التجهيز. ــ انشاءات معنية نصطية (الخقيف والمترسطة) بمسلحات وارتقاعات مختلفة للاستعمال ف المجالات المختلفة (المستودعات _ المف

المظائر) -_ انشاءات معدنية غير نعطية كانشاءات المصانع والمخازن والمنازل سابقة التجهيز

النجهير الابواب والشنابيك المعدنية الخفيفة (الكريتال) بيورسعيد على مسلحة مديد من مديد رأس المال المقدم مليون جنيه المال المقدم مليون جنيه المال المقدم المين المال المين المال المين المال المين الم الطاقة الانتاجية • • • 2 طن

٧ _ مشروع انتـــاج ادوات المائدة من الصلب السدى

لانتاج ملاعق ــ شوك ــ طباق مقاسات مختلفة رأس المأل المقدر ٥ ، ١ مليون جنيه الطاقة الإنتساجية ١٥٠ ألف نسسة

شوك وسكاكين ومسلاعق ٢٠٠ الف ٨ _ مشروع انتساج الاجهسزة المنزلية الكهريائية : لانتاج وتجميع الاجهسزة المنسزلية

﴿ خُلَاطَات ، جهاز لعمل الايس كريم مُطحنة بن وتوابل ، مغرمة لحسوم مجف وكاوى الشسعر ، تسوستر مرد ال عَجَانُ لَلْبِيضُ والعجِيــنُ ، عصـــلُر فواكة ، عُنشِن مِـاشِينَ ، تــرامس عوب ، هندس منسين ، صورتس مكاوى ، مراوح شاط وطرد . يقوم المقروع اسساسا عل تصسف معام اجزاء المنتجات المنكورة م ويعم بهراء المنتهات المعدورة البالمثلث ويعض الإجزاء المعدنية وسيتم استيراد المحركات الكهريائية المصول المشروع ويتسم المصول عليها محليا في مراحل قامة ثم الدخول في تصنيعها بعد ذلك . بعدينة بورسعيد على مسلحة ٢٠٠٠

رأس المال المقدر ١٠٨ مليون جنيه . ٩ _ مشروع لانتاج السطلعبات لاغراض البرى والسرش والمجاري والاسكان: يمدينة بورسعيد على مصاحة قــدرها ٢١٠٠م . رأس المال المقدر ٢٠٠ الف جنيه .

الطاقة الانتلجية ٢٢٠٠ طمبة ١٠ _ مشروع لانتاج أللجات كهريائية : لانتاج أسلاجات كهريائية من الاحجام ١٠٥، ٧٠٨، ١٠ ١٢ قدم . بعينية بورسفيد على مساحة قسدرها

١٥ ألف متر مربع . وأس المال المقدر ٥,٠ مليون جنيه

الطاقة الانتساجية ١٠٠ الف وحسدة

عدد العجول المسمنة التي يتم انتاجها في العام ٢٠ الف رأس . - منبع وتجهيز ١٥٠ رأسا يوبيا بواقع سبح وبجوير ١٠٠ راسا يوميا بواقع اربعة أيام أسبوعيا بالجمال ٣٣٠ الف رأس في العام في أماكن تبريد وسعة تغزيته لايجلد السبيلة الكالية للمسبع المعراء بالموق المحل على مدار السنة ما جلته ٢٠٠٠،٠٠٠ كجم . ٣ _ انتاج اعلاف غير تقلدية لتغـ المعيوانات المرياة في المشروع على شكل علف مجروش مجهز ومخلوط من مكونات عدائية من القش والمولاس وخلافه . ٤ ــ انتاج اسمدة عضسوية لتحسير

الاراشي الملحقب

١١ - مشروع انتاج اجهزة

لانتاج اجهزة التكييف المنفصلة

بِمدينة بورسعيد على مساحة قدرها ١٠

وحدة كونسول منفصلة ٧,٥ حصان

وحدة كونسول منفصلة ٢ حصان ٢٠٠٠

وحدة مركزية منفصلة ٥، ٥، ٧ حصان

وحدة مركزية متقصلة ١٠ ــ ١٥ حصان

١٢ _ مشروع انتاج لعسب

الاطفال وبعض المنتجات

رأس المال اعقس مليون جنيه .

بمدينة بورسعيد على مساحة قدرها

١٢ _ مشروع لانتساج شسباك

مدينة بورسعيد على مسلحة قسدرها

رأس الملل المقدر ٥,١ عليون جنيه

١٤ _ مشروع مصنع لانتاج

حديد التسليح عن طريق

لاستخراج ألواح المسلب والحسي

الخردة وكذلك المعادن الأخرى ويمكن

وصناعة اسياخ الحسديد باقطأر

۱۵ _ مشروع تسمین مسکثف ومصنع علف غيسر تقليسدى

ا _ التعاقد مع صغار المربين على تربية.
العجول وتنشئتها حتى يصل وزنها ١٥٠
_ ٢٥٠ كجم فيتم استلامها وتجميعها في اكبر مربية مكفة التسمين عتى يصل المتراس وذك

لتسمين ٢٠ الف رأس يتلوسنويا في أربع وحدات تسمين سسعة السواحدة ٥٠٠٠

رأس لمدة ثمانية شهور منع استيعاب ثــلاث يفعمات بمواقع ١٠ الاف رأس النفعة الواحدة لمدة ٤ شهور ل وحدة

تسمين المكثف التي تلحق بالمجزر الالى ومصنع العلف غير التقليدي وبذلك يكون

تخريد السفن القديمة

لانتاج حديد التسليح على ا شراء السفن القديمة وسب

رصيف المصنع في المينا

تقسيم المصنع الى وحدثين وحدة التصير ووحدة مبهر الم

بمديثة بورسعيد

ومجزر آلي :

٢٠ آلف متر مربع

ألاف متر مربع . رأس المال المقدر ٢,٥ مليون جنيه

التكييف المتقصلة

قدره من ٢,٥ الي ١٥ حصان

الطالة الانتاجية المقدرة :

البلاستيك المتزلية:

واستصلاحها واستزراعها

وتحويلها الَّى مواد يعاد أـــ

ق ـ تصنيع مخلفات الذبح في

تغذية الحيوان او عمليات التصنيع

المقتلفة التي تتناسب مع كل فسرع

١٦ _ مشروع انتاج العواجن

لانتاج مليون بجاجة مسمنة

الاستثمارات ۲۳, ۲۹, ۰۰۰ جنبه .

١ _محطة للخدمة الزراعية الآلية مكونة من مظلات مصورة ومباني للادأرة والمخانن والات زراعية مختلفة تعدف ال خَدِمةً ١٥ ألف قدانَ محاصيل مختلفاً

الانفاق المطلوب . مليون جنيه ٢ ـ مصنع لحفظ وتعليب الخضار

الانتاج فاكهة وخضار محفوظ ومعلم تابع لمحافظة دمياط الانفاق المطلوب المنزلة بطاقة ٦ الاف طن سنويا بتمويل ٥٦ مليون جنب يشترك فيها الهيئا
 العامة للثروة المائية ومحافظة دمياط ٤ ـ مررعة جميرى : على مساحة الف فدان بيحيرة المنزلة

لانتاج ٥٠٠ طن جميري سنويا بتمويل قدره ١،٦٠٠، جنبه يشترك فيها الهيئة العامة للثروة المائية ومحافظة ه ـ مشروع تربية ابقار الفريزيان على مساحة ١٠٠٠ فدان بتقتيش المرور لتربية ابقار فريزيان ١١ حظيرة

او أرض المعافظة الجديدة الواحدة ١٠٠ حيوان لانتاج لبن طازج وعجلات للتربية وعجول للذبح ، الانفاق المطلوب : ١٩٩٢٠٠٠ جنيه مصري بخلاف ثمن الأرض تشارك فيها محافظة دمياط وشركة دمياط الوطنية لتنمية الثروة الحيوانية والداجنة



يقترح اقاعة المشروع غرب بورسعيد

يشوم المشروع على انشاء مرزعة للحواجن للتسمين من المباني الجاهزة ينطام البسطاريات

١٧ _ مشروع انتاج منتجات

لانتاج اللين المبسستر والسريلاي والجبن الدمياطي التستافة الاسستثمارية للمشروع

۲۸۰٤٢. جنيها منها . ۲۸۰٤٠ جنيه

بقعملة الإجنبيسة لاستيراد الالات

الطاقة الانتاجية ٢٥٠٠ لتر لبن طازج

يوميا تصنع كالاتي : ولا كليو جبن ناتج من ١٥٠٠ للسر

حيث تتوافر المي

الاوتوماتيكية.

الإلمان:

مسلحة وقدرها ٥٠٧ فدان

● طباعة اوفست فاخرة على ورق ١٠ جم مستورد

● تقویم عربی ۔ افرنجی ۔ هجری ۔ قبطی ● ملزمة اضافية بها اكثر من دليل

الأعياد الرسمية - تليفونات الخدمة العامة والعاجلة - النداء الآلي المحلى والدوق . البنوك - شركات الطيران - السفارات والقنصليات - الفنادق .

● يمكن اضافة اى مادة دعائية كرغبة المعلن . .

المحجز والاستعلامات : وكالة المرفق المناه المرفق المعال اليوم ، مؤسة أغبار اليوم ،

القساهرة: ٦ شسارع الصحسافة ت: ٧٤٨٨٨٨ ـ ٧٧١٨٨٤ الاسكندرية : ٣ شارع بن الصايغ المتحف الروماني - ت : ٨٧٤٠٢٩ ـ ٨٧٤٠١٩

مكذا من المصل

يرتكبونها تحت تاثير اقراص منشطة

الا سرعة بديهتها

ائى السيارة وكان صاحد

ألسيارة يجلس يجوار السائق المليرشم، فازاحه جانبا وتولى القيادة

وعلَّا أَيْ الشَّارِعِ الرَّئِيمِي واوصَلِ المبيدة الى منزلها بحراسة الذين

معها حتى تصل الى بر الامان . واذكر انى سالت السيدة :

ـ ها، تعرفين رقم هذا الميكروباس

- لأن احداً أن يكترث ا - هل جريت الابلاغ ولم يكترث

ا است في حلجة الى ان افلادولة التي ترخص يتقل

ـ تقولين هذا لانك غاضية

ـ لا بل الوله لانني قرات كثيرا في الصحف اخبار القيض على مواطن يقود سيارته الخاصة وهو سكران ولم

أقرا ابداعن سائق تلكسي او اتوبيس

ا والميكروياس بنون اية شروط سوى

﴿ أَتَقَالُ ٱلْقَيَادُةُ .. ونسمح لكل من هب

إودب بان يدير شبكة مواصلات يركيها

شيوخ ونساء واطفل ودون أي تغنيش على سلامته النفسية والعقلية

وعندما بريد بقال في مصر ان يعين باثما في أنحل فان الدولة تلزمه

بُلْكَشْفُ الطبي على صحته ، وتقديم ما يثبت انه خال من الإمراض وكذلك

تفعل الدولة حين يطلب منها بائع

الترسس ان ترخص له بعرية يد يحمل

حين يرشح احد ناسه لانتخابات أياً نقابة أن يقحمن الدم اليات ان يقحص المدعى

الاشْتَراكي تأريخ حياته لكي يض الا يكون خرب النمة او صلحب اا خطرة على «الصلام الاجتماعي»

والصغار والنساء والإطَّفَالُ ، فلا أحد

﴿ يكون سلاقه مدمن . يلابيع، والاختبار

الوحيد الذي يتعرض له صبياته هو الختيار القدرةعيل أدارة المبيارة

مشغولة بمشروع استيراد بالونات ينفخ فيها السائق لتقضحه اذا كان سكرانا اما الاف المسائقين الذين يقودون بضائعنا ويحملون نسامنا

واطفلنا وهم ميرشمون، فلا يخطر يدل الادارة أن تفحصهم قبل أصدار الترخيص مع أن أسهل شيء في النتيا الان اختيارات اكتشاف الدمنين.

لقد أنْ يلحكومتنا أن تحميثًا من

زحف عصابات الاقراص والمخدرات أوَّان تعيدي الامن والامان ألى خطوط

المواصلات التي ترخصين لها بالعمل في مدننا وقرانا وشوارعنا

أن أن تعامل رخمية التلكسي والميكروباس معاملة رخمية السلاح

وان يكون حسن السير والسلوك شرطاً

سول عليها وأن يكون اختبار الادمان من أجراءات استصدارها المسالمة الملتا في البيت

ومنذ سنوات وأدارة المرور عندنا

شبكة مواصلات بركبها

يجب أن نعلم أن ما يحدث الآن هو نتيجة طبيعية لتفاعل الاحداث في المنطقة منذ قيام الثورة الايرانية التي عملت ومازالت على تصدير ثورتها وتميزت بالمباسرات الاستفزارية ، مقابل سلبية عربية اسلامية مترددة وليس لها اي سياسة

فكيف استطاع النظام الايراني اثارة كل هذه المشاكل والمأسى التي تعانى منها المنطقة . ثلك الماساة التي سدأت

فمجلس الامن قد أصدر قراره بالاجماع ورفضته ايران وانتهسي الامر وقد يدرس مستقبلا مقاطعة ايران وفرض حسظر على شسحن الاسلحة اليها ولكن هذا يحتاج الى وقت طويل ومستحيل تعطبيته عمليا لتناقض مصالح الدول التي تزود ايران بسالاسلحة . أمسا الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة غلا تستطيع ايقاف الحرب بمبيب المؤسسات الدستورية التي تحكمها مما يسؤدي الي عجز الدارة التنفيذية عن تنفيذ آية سيفية فعلة وسريعة . واما روسيا فالأمر لايهمها كثيراً بل قد تعتقد بن الوضع الحال بخدم

ود يبعس بعد ذلك إلا السنول العربية التي يعنيها الاس مباثرة لانه قد يؤدي استعرار هنذا السوضع الى

نتحفث منع مسلولين عسرب عين السلبية العبربية ومحساولاتهم المستمرة لالقاء كلّ الاعباء على غيرهم تجد من يرد عليك على الفور ويقـول مجد من يرد عليه على المور ويصول و مدود من المصرب المحدود المح ثلاثة في المئلة من تعداد العرب .

مؤتمر بغداد المشيئوم

لقد ظهرت الثورة الإيرانية الى الوجود كان هناك ضرارات مسؤتمر بضداد المششم التي استطاعت من خالله مولتان أو ثلاثة أن توقف مسيرة السلام التّی کَانْتُ تستطیع آنْ تؤدی آلَی السلام والاستقرار ف المنطقة کلهـا ، وکانـت أمام العرب فرصة ذهبية وللك بمساندة لسلام على اسرائيل وعيرها . ويدلا من نلك خُصْعوا للابتزاز والارهاب فوانتوا على اخراج مصر سن جسامعة السدول

سعيدعبدالكريمالخطابي العربية عقابا لها لاتها اتجهـت نصـر السلام وتعــاول بضــميرها الــرواني السلام وتعاول بضميرها استرجاع ماققيته هي والعرب. ويهذه القطيعة بيسن العسرب ومصر أضعفوا مسيرة السلام ، وأم تسستطع الثائي من اتفاقية كانب سقيد ومو

> طريق الارهاب أن ترغم بقية السول العربية على السير ورامعها في سياسة التغريب والاجهاض ، فاذا كان هذا هو الاسأوب للذي يسيطر على الامة العربية فلماذا لاتتبع ليران وغيرها نفس الاسلوب ، وهذا مايفسر انضمام ايران الى تلك الفشة رضم تباين العلماند

مؤتمر القمة العربي



التحضير لمؤتمر قمة عربى وطبعا سوريا سارعت وتشترط لانعقباد الميؤتمر الإ

يحاول الملك حسين عساهل الاردن

منذ اكثر من سبع سنوات ومازالت مشتعلة يزداد لهييها يوما

بعد يوم وسنة بعد سنة وقد تؤدى بالمنطقة الى الهاوية اذا لم

يتغير الاسلوب العربي في معالجة الموقف الخطير فلا مجلس

الأمن ولا الدول الغربية وعلى رأسها المولايات المتحدة

ولا المؤتمر العربى للقمة المرتقب والمتردد يستطيع علج

الموقف وايقاف تلك المجازر البشرية وذلك التدمير الذي

يقسم بالتهور والاستهتار بجميع القيم الانسانية .



مهادة مستعدد مستودة مستريته في نفس الوقت ، واول خطوة ايجادية في هذا العبيل هي ان تجتمع القمة في عمسان وتقتصر على العناصر او الدول التي يهمها الاستعرار في المنطقة واستبعاد البنين لايستطيعون الحيساة في البنين لايمستطيعون الحبساة في الاستقرار ، والخطوة الثانية هي الغاء قرارات مؤتمر بغداد المشئومة والأرماب فلا بد من حلع الأرهاب مسن جذوره أذا اردنا التقسدم واسسترداد بالطنناء من احتسرام ألعبالم ثنها

فقط مع أنه معروف أن تلك الحرب تهدد

الضمير العربى وهسى المشكلة الأولى

ولا يمكن النظر الى مشكلة الحسري دون أيقاف تلك المجزرة البشرية فالهدف من

تلك الشروط بكل بساطة تمييع المسوقف ووضع العراقيل امام اي عمل ايجسابي

فاذا رضخ العرب للابتزاز السوري وهذا

مناسيمتك فمعنني ثلك أن المنتزيَّمُ سيدخل في متاهات لا أول لها ولا اخر

ويهذا العمل فقط سوف يعمل لنسا العقام الف حسب . وسيفهم الخدوارج بان سياستهم فقدت فعليتها ، ومن هنا سنكتشف ذاتنا

فهل نجن فاعلون ؟!

تخطيء خطأ فادحا اذا دأينا على الهرب من مواجهة متسلكلنا الأمساسية أن أحداً لا يستطيع أن يزعم أن تقلم الحكم المحلى في بالابنا كان هدفه الحقيقي والأول هو دعم البناء الديموقراطي . والكلة ـ بيساطة شديدة ـ كان محاولة ـ غير مجدية ـ للتهرب من مولجهة للعمالة الزائدة ف المكاتب الحكومية

لقد كان أصل الحكاية هــو جعــل أتع والمشروعات التي تستوعب الاعداد المائلة من الخريجين ولكننا جعلنا التعليم مجانيا ، ثم ترلجعنا عن الاشتراكية ولم نعض عل طريق انشاء المصانع والعشروعــات

وسواء كانت الاشتراكية أميح أم كان الاتاناح أصبح فالذي حدث هـو أننا وجدنا عندنا فلاضا سنويا من خريجى المعاهد والحسامعات بقس بعشرات الالوف ، ينبغى ليجد عمل

ولما كان الإجراء الوحيد المتاح هو تعيينهم في الحسكومة والقسام العام لأننا توقفنا عن انشساء المشروعيات التسى وعيت بهسا الاشتراكية . ولان لبكل شيء في البنئيا سبعة محددة وطاقة معينة ، قلم يلبث هذان

لتستوعب هؤلاء للخريجين لا ديموةراطية ولا حلجة وتفتقت عيقريتنا عن التسوسع ل انشاء الوظائف الحكومية عن طبريق انشاء جهاز مزدوج ف الاقاليم يسؤدى نفس العمل الذي كانبت تقبوم بيه السلطة المركزية من قبسل في كفياءة وملدرة تأمين .

المشروعات اللي وعبثاً الخبريجينُ بها أول الأمر ، أو تشبيع هجرتهم الى

أبواب ألعمل الحسر

مما ادى الى زيادة التاوتر والتارس الاسرائيلي و جنوب لبنان و فما نجنيب اليوم هو تتيجة للخفسوع اللابتزاز

نعم أستطاعت تلك الفئة القليلة عــن

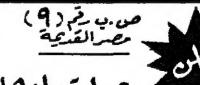
سياسية فايران تسدعى ب

ولكي نسيخ على هذا الهروب مسن المشكلة مظهر العمل الجاد ، ونضغى عليه بريقاييهر الانظار قائا أن الهدف

من لنشاء نظام الحسكم المحلي هسو

وزارة النمتيل هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى تثركة النيل العامة للنظر النهري

أثرالمنبى ـكورثيث النيل اول طريق لمعادى ـ لِقاهرة



عن استعدادها

لنقل المهمات والبضائع العامة ولطرود الشاذة ذات الأحجام الكبيرة بوحداتها النهرية ذات الحولات الكبيرة التى تصل إلى • • ٩ طن في ليشختر الواجرة وذ للصن والي البواخرالراسية بميثاء الإسكندرية إلى داخل الجمهورية حتى أسوان.

كما تعلن عن بدءاستخدام ميناءالنهضة على ترعة النوبارية على بعد ٢٥ ك من ميناء الإسكندرة والمزود بمغازب مسقوفة ومكشوفة والذى يمكن منه وإليزالنقل بالوجدات لنهرية أويالسيالة

لمزيدمن المعلومات اقصل بتليفون ٣٦٣٠٦١٨



عبدالسلام داود

اعطام الجماهير جرعة كبيسرة مسن الديموقراطية والمشاركة في الحكم عن طريق اتلحة الفرصة لهم لكى يحكموا

أنفسهم بانفسهم . وأنشأنا على الفور ف كل محافظة - بعد أن زينا عبدد المحافظات -حكومة ثأنية لها رئيس يحمسل لقـب معلل رئيس الجمهاورية ، ويحرجة وزير لا محاسبه الارتيس الجمهورية رور مسعبي المجلس المسعبي (منتخب) يمسدق على القرارات التنفيذية ، ويعترض عليها أحسانا

اعتراضًا شكلياً . اعراما وحتى نضفى على الصورة الفلال المناسبة جعلنا معتـل كل وزارة ف المحافظة بسرجة وكيسل وزآرة لسة

صلحیات الوزیر ولاسیاب لا تزال مجهبولة حتی الان أنشانا وزارة للحسكم المحل كل مهمتها هي حضيد الميونلين و الإقليم ، أو منح أبوابها للمفضوب المعمم ، و سع يوبيه المعصوب عليهم باعتبارها جراجا مريحا . ولم تتعد سلطات وزيير الحكم المحل هندا النبطاق . أذ قيل أن المحلفظ سيصبح وزيرا ، ولا يجوز أن يحاسب وزير الحكم المحل وزيرا مثله ، من تبم فسرئيس الجمهورية . وعده هو الذي يعين المماثناين وهو

الذى يحاسبهم . وعل من يتفرر من أحسدهم أن يتسكوم أل رئيس الجمهورية شخصيا دم روى بعد ذلك بينظلم الترفيع المضاد _ أن رئيس الجمهورية لدية من الإعباء ما لا يتيسح لسه أمرصة منابعة أعمال المحافظين عين كليب وبالمبورة التي تفسن حسن الاداء "، قصوص وثيس الجمهـــووية وثيس الـــووواء في الإشراف على أعمـــال المحــافظين ، وتجــاهلنا عمــدا أن

رئيس الوزّراء أيضًا مشغول المهم أننا نجحنا ﴿ أَنْ نَصْـاعَكُ سهم الله الجحد في أن المساعدة . عند الموظفين في المكاتب المكومية . وإمعانا في هذا الإنجام أمسيح كل مبيري الممالج في المحافظات وكلاء أو وكلاء أول الوزارات

ر حصور سوردورت بل وقسمت المصافظات الى مسدن و لحياء يرأس كل منها أحيانا قساش ومستشار ووكيل وزارة . واختلى موقف البلدية الذي كان يركب البقلة ويطوف بها الشدوارع ليمنن نظافتها ، والذي كان يعسدر اللراغيمن ويلوم بمساعدة موظفين النين أو ثلاثة بكل الإعمال الإداريــــــ

المحلية ودخل أ ذمة التاريخ وأصبيع العمل الذي كان يقوم بسه تقوم به وزارة مصفرة تضم عشرات الموتلفين من مهنسسين وادارييسن وضباط ومعامين وخريجين لا غلالة

ولزدهمت أروقة الأهياء والمندن بِطَفْتِياتَ مِن كُلِّ الأعمالُ والْأَسُوانِ يقهرن البطاطس ويسِروجن عمليــة الشراء ل المجمعات القلوية ويلمسن باعمل السكرتارية والتسلية أحيانا

وتاه المواطن المسكين في الزهام ا الورقة الحكومية التي كانت تحمل المضاء أو امضاعين أصبحت تحمل عشرات الإمضاءات . الْمَصَلَحَةُ النَّسَى كَانَ بِقَفْسِيهِا فَي مشوار ولحد او مستوارین امسیع ملیه آن پتفرغ آسبوعا او شسهرا او

معلى يصلحه الشيكوي في البرحام وضياعت الشيكوي في البرحام أيضا . فلم يعد أحد يبدري الى من يشكو . فيالموظفون البنين كانبوا صغارا يطرق الناس ميكاتبهم في أي وقت أصبحوا وكلاء وزارات عنظام لَهُم سَـكُرِتْارِيَّةٌ وَوَكَلَاءٌ وَمُسَـاعَدُونَ يعجبونهم عَن أمنحابِ العلجات ملذا نريد ؟ وقتا ثمينا في محاولة اصلاحها

ورغم أن الصبورة أكثبر فتبامة وتعاسة مما صورناها الا أننا سنضيع لقدتم حقن آلجهاز الحكو المركزي والمحلى بألوف الموظفين حتى أوشك على الإنفجار وانتهى

وِلَا يَمِكُنِ ــ بِلِ بِستَحيل ــ ق فلــل الوضّع الرآهن الذّى يزدّاد كل يسوم تَفْلُما نَتِيجَة الْمَضَى لَ حَقْنِ الْجَهَــَارُ سنويا بعشرات الألوف من الموظفين أن نحاول تنظيم العمل بصورة تفسن سلامة الأداء .

عمل سيد المساوية ، تسزويق ، الوضع يمنح المواطنين ادرا أكبر من حرية اختيار من يحكمونهم عن طريق الانتخابات . هو من قبيل المضى على طريق الهروب . أن المشكلة الإسساسية والحسادة والملحة والتي لا تقل أمسية عن مشكلة سداد الديون واميلاح المسر الاقتصادي هي انقلا الجهاز الحكومي من البطالة المقنعة

من البعد المصلة .

انذا قد نحتاج الى مجلدات لتحليل
ما ترتب على هذه البطقة المقنعة من
سليبات الحقوم أكيسسر الضرر
سالتصادنا القومي ويقسدرة
المواطنين على العمل الحر ونتحدى مدير السرقابة الإدارية
ناسه أد من سسامة لا الأحداد ناسه أو من يساويه في الأجهازة الرقابية الأخرى أن يرتدي جالابية ويجاول الحصول على ترخيص باقت كشك للسجائر أو حتى رخصة بائع متحول دون أن يصافحه من العابات

ما يجعله يكار بالعمل والعاملين. وليس سنكوت النساس عل ما يعانونه في التعامل مع الحكومة مظهرا من مظاهر الرضا كما يأسال . ولكنه أشبه بسكون مريض يثن مين آلالم وسط مستشفى مكدس بقمرشى الثين يثنون بالأم مثله أن معظم الثين يعملون في الاعمال الحرة يتمنون أن يصفوا أعمالهم وأن بجنوا بدلامنها وقليفة حكومية نثيح لَهُمْ فَرَمْنَهُ النَّسْلُقُ عَلَى النَّاسُ وَاذْلَالُهُمْ كما يحدث لهم .

والبنين يعملبون في المسكومة _ بلا عمل _ يبحثون بسورهم عسن اعمل خارجية ينظنون فيها وانهم ويستفيدون ماييا

خطورة الانتظار ان محاولة حل مشكلة الخسريجين بتعيينهم في الحسكومة المسركزية أو الحكومة المحلية هو اغراق للصابية عمدا مع سبق آلاصرار

وليس أمانا سوى حل من النين أما تقليص عبد الضريجين مع دنويع تخصيصاتهم بعيا يتعثى مع عُطَّة التنبية . وهو ما نقوم بنصفة الإشر قطووهو التنويع مع الامقاء علَّ مجانبة التعليم التسي همي أسساس المشكلة .

والثاني أن نحاول تصفية الإعداد الهائلة من الموظلين السرائلين عـن حاجة العمل في المكومة عن طريق فتح باب الهجرة أو العمل في الخَلَرَجُ أمامهم ، أو فاتح أبواب العمل الحر . وليس لمه عل ثقت عنى ولو كان وليمن بعد سن سبق سبق ورو هو انشاء هكومة ثقلاة تضم لسلالة أضعاف الإعبداد المسالية مين

أهبأنا جراحة فلسية

الموظلين ذلك أنه خير لنسا أن نجلس الغريجين (بيسوتهم وأن سنمهـم اعلات شهرية بدلا من أن نجشرهم (الجهاز الصكومي حشرا ليعقبوا العمل ويمعنوا بعاء الشعب ومعذرة إذا كانت هنذه السكامات مريَّمة وقاسية . فقد يتعلق الشفاء

نشرت جريدة اخبار اليوم الصادرة

طبن يهنوا السلا الوزير

باستحراره في الوزارة

3 19AY/1-/1. آلعَاشُرة تحت عنوان. • الضرائب • ثلاثة رسوم كاريكاتيرية أعدها السيد / مصطفى حسين .

تعلق الرسم الاوسط بأوبرا عايدة وتعلق الرسمين الأخرين بمامورى الضرائب وصورهما على أنهم ياكلون اللحمة نيه وأنهم كلاب

الاسف الشديد والالم في نَفُوسُ حميعً العاملين بمصلحة الضرائب الباقع عددهم مأيزيد على عشرين ألف عامل وبلغ الالم الشعور بالأحباط وعدم العدالة نشر مثل هذه الرسوم الى درجة انهم قرروا رفع دعوى على مبدئيا عما لحقهم من ضرر ومهلنة امَام زَمَلائهم في أَنْجِتَمْع وَاوَلادُهُمْ في بيوتهم وطالبوا بسرعة عقد مجلس

أَدَّارَةً مُنْدُوقَ الْرَعَايَةِ الاجتماعيةِ والصحية باعتباره الهيئة المشكلة

لَ بِلادِ الْعَلَمُ الْمُتَحِثِّرِ وَالْنَيْنُ ظُلُوا أَرْسَانًا فِي مَسْلُومَةُ الْسَهِمَّةِ اَعْهُمُّ مطاعون في صدفهم بالرسوم الكاروكالورية ونها كم من المسشرية والألقّة تصل الى ابعد المدود على بسائدةامن المسلسولين في السوانة وفي بعظر الإعبان رئيس الدولة ذاته .. والمعروف أن فن الكاريكاتين هو فن السفوية والقاد هلة من الضوء على سليبات والتواقص في المجتمع وتكون قد جانبنا الصواب أذا أخلنا هذا اللن بغير تعريفه الصابق بي عل

ومحون الدجعيد الموجه عدا المعالم التي يسير سروسي المسلم المسلمة ومعلى المسلمة المسلمة

And not described to the YTEOSA ALAAFY **777-77**

الضرائب العامة يؤدون مشقة ولكنهم يعملون في ظل شعور

طبقا للقانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١

لرغايتهم والدفاع عن مصاحهم الصحية والاجتماعية وذلك لاتخاذ

قرار في رفع الدعوى المشار اليها . وقبل أن لحضر اجتماع مجلس

ادارة الصندوق رأيت الكتأبة اليكم

لتوضيح بعض التقاط لكم ولجمهور

١ ـ أن وصف مأمور الضرائب

رسم كاريكاترى بانه . باكل اللحمة النبه حتى لا يرحم ، وانه ، يشم

حتى يمكن اطلاقه على المولين ، امر غير موضوعي وهذا أيضا يخرج عن النكات المكاهية التي تستهدف الصلح العالم وهو ليس الإقتفا

علنيا يعاقب عليه القانون .

قومى نحو مسئولية م، لذلك فأن جهودهم واخلاصهم لايمكن أن يقابل بمثل هذا الانكار . ٣ ـ ان مستولية الصحافة القومية

لامساس ولامساس ولامساس

ولدى باولدى للماساس

ورسالتها يجب أنّ تستهدف التقريب ما بين المسلحة وجمهور المولين وأن تَمَاعُدُ فِي بِنَاءَ الْجِسُورُ التِّي تُحَاوِلُ *المسلحة منذ اكثر من ثلاث سنوات أن تعدها ، خاصة وآنه قد اعبيحت هذه الجسور واقعاً ملموسا يشهد له الخلصون والمطحون وللقدرون وللتخصصون من ابناء هذا الوطن

ولما كانت الضريبة هي أداة من ادوات اصلاح الاوضاع الإقتصادية ـ فارجو ان تقدروا مدى اثر النكات غير الموضوعية على هدم كل جهد للتقريب بين المولين والمصلحة وكذلك تتقليم الشعور بوطأة الضريبة عند المول بالرغم من أنها واجب مفروض على دافعي الضرائب في كل بالد العالم.

٤ ــ أَذَا كَانَ الهِدفُ مِنْ هِذِهِ النَّكَاتِ هو الدفاع عن جانب معين خصوصا وان الرسوم قد تضمنت موضوع اوبرا عليدة ـ فارجو ان تعلم ان مصلحة الضرائب لا اختصاص لها على وجه الإطلاق في ضريبة الملاهي المستحقة عل مثل هذه العروض وانما الاختصاص من نلحية الاجراءات والتقدير والربط والتحصيل معقود للمحافظات كما أن حصيلة هذه الضريبة تؤول الى موازنة هذه المحافظات وليس لمطحة الضرائب

العامة أي دور في ضرائب الملاهي الاتفسير التشريع. وقد قامت بواجبها خير قيام في هذا الشأن. وانى ارجو ان انجع ق تهنه خواطر ونفوس زملائي العاملين بالصلحة اذا تفضلتم سيعتكم بنشر هذا الكتاب كاملا وقدمتم والاستاذ مصطفى حسني الاعتذار الكان لهم . وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

وربيس مجلس ادارة صندوق الرعاية

الاجتماعية والصحة

مسئوليتنا . ولَكنَّ سلامتهم في الطريق مسلولية المعونة صلاح حافظ وكيل وزارة العية مصطفى هسين محاسب محمود سعيد ■ رد مــن وزارة الــــــزراعة :

تم إغلاق واطفاء ٩٨٦٤ تمينة طوب اهمر ولم يتبق سوى ٨٥٠ تمينة تجرى ازالتها تلفت و اخبار البوم و الرد التالي من المهندس احمد فاروق ركى مدير علم الإدارة العامة تحملية الإراض بوزارة الزراعة .

نشرت د لخيار اليوم ، في عددها الماضي تحابيقا تحت عنوان : « الطوب الأحمر يتحدى القانون « وجاء في التحقيق فن عدد القمائن زادت على امتداد شواطىء النيل من الجيزة حتى الصعيد ومن القاهرة حتى الوجه البحرى من ١٢٠٠ ألى ١٢٠٠ قمينة ، وأنّ نلك أدى ألى حدوث تجريف سطحى بعد انتشار الكوش داخل للنازل ، وأن هذا التجريف امتد داحل هذه المنازل والاراضي

> ا ـ بلغ عبد اللمائن بمحافظات الجمهورية حتى اخر شهر اغسطس الماضى ١٠٦١٤ أمينة ، وقد تم إغلاق واطفاء ١٨٦٤ قسية من هذه الأمائن اقامتها وكان نلك نتيجة الحملات التي تعن بمعرفة شرطة المسلحات المنية والدارة العامة لحماية الاراضى بوزارة الزراعة واجهزة

رمل طبعًا للتعليماتُ المعادرة من

الاراضي توضيح الاتي :

حتى نفس التاريخ وفور الشروع

الاطفاء ٨٥٠ قسنه على مستوى الجمهورية ويتخذ حليا لجراءات ازائنها

٤ - وتود الادارة العقبة لحماية

 انحص عد المنائع غير الرخص بها لبناء الطوب من ١٢٥٩ 8 مصنعا الى ١٤٠ مصنعا غفط بعد

إلفاء القوانين عديمة الفائدة !

المراجعة الشاملة للقوانين وإلغاء ما أصبح منها بلا فائدة مسازالت حلسا نتوق إلى تحقيقه فمنذ ثلاثة أعوام تقريبا ونحز نبحث كيف ، نفريل ، القوانين القائمة ... ونعيد ترتيبها وتبويبها ... وأنا شخصيا أعرف عثرات القوانين التي تعمد حياتنا .. بل وتؤثر على بخولنا . ولكنها للأسف مجرد هير على ورق .. لا احد يحترمها أو بلتلت اليها . والسبب أنها بعيدة عن البواقع .. ومن المستحيل تطبيقها أو تنفيذها .. مثال ذلك القوانين التي تحدد أجور الحرفيين

التى تضم العراقيل والمسدود أمسام سياسة الانافتاح هذه

وهنك أيضا القوانين

القوانين امسيحت لاتتلق بع العصر الذي نعيش فيله

ان الغَّنْرةُ القَادِمةِ من حكم الرئيس مبارك وهي فترة البناء والعبسور إل الرخاء ــ تسدفعنا إل بسنل الجهد والعمل بمنتهي السرعية لمراجعة القرانين مراجعة شاملة ، وتصافيتها من القوآنين عبيمة الفائدة ، أو الَّمْ امبحث لا تساير الشطور الفسخم الذي يحدث ل جميع المهالات ... أو التي تقبل الحركة التجارية ... أو تؤثر على الانتعاش الاقتصادي .. أو تعوق

لَطْرُوفٌ كَانُتُ شَائِمَةٌ ﴿ ذَاكُ السوفَّةُ حتى يهربوا ومعهم رؤوس امتوالهم التي استأدموها منز الخسارج لاستثمارها (ربائنا "

وهي توانين عنيقة وضعها المشرع وانتهت الآن .. فلمساداً متسركها مون £ إلغاء أو تعديل ؟؟ ولماذا نجعل منَّها مسندا وحجية لاعداء الانقتاح والبيروقراطية لكى يتحكوا ل المستثمرين ويعقبوا لهم الاسور

سي .رسمس ويصحدي .. بو يعوى الاستثمار والانقتاح .. أو لا تتلق مع طبيعة المرحلة التي تمر بها بالاننا .. ومراجعة القوائين ليست يقمهمة " السَّهُلَّةُ أَرَّ عُهِي مِنْ أَصَسَعَبِ الْمَهِمَامِ

وأدقها .. ويجب ان نتسم بـواسطة خبـراه متخصصين مــــن أعل المستويات .. وعل براية كاملة بمـا يجري (القطاعات المختلفة .. ومن

من الجهد والعمل ان نصل إلى الهدف الذي تنشده .. وهو العبور الي عصر سمير عبدالقادر

المستحسن ان يتم اختيارهم من بين الشخصيات العامة اللسي مسارست العمل القيادي في السنوات الأخيسرة

التي تلث ثورة بوليو ... ولا أعسرف أذا كانست عمليـــ

، غريلة ، القوانين قد بسدا النسوط الاول منها أم أن الإعداد لها مسازال

موضع بحث ويراسة .. وعلى أية حال

فإن البظروف المبالية تستدعر

الاهتمام مها .. والاسراع في تنامذها في

ألرب وقت ممكن .. وإلَّى جانبُ إلفاء

القَوَانَيْنَ عنيمة الفَّلَقَدَةُ .. ُ يَجْسَ

إحياء اللَّــوائين الثــي تســاعد علَ التطور وبغع عجلة الانتاج . وتشجيع

الاستَثَمَّارُ وَجِـنْبِ رَؤُوسٌ ٱلاسـوَالُّ العـربية والاجنبية .. وإنعساس

السوق .. وإغادة العيساة إلى

إننا نرجو لن تعمل جسع أجهـرة

النولة خَلَالُ الدرعلة القعمة كالسريق

ولَعْدِ ،، لَبُهُ هُنْدِقً، ولَعِندِ .. هُنُو

لَلْبِئَاء .. وبذلك بمكننا مَع بذلك العزيد

أمنابها الركود فترة طوبلة

معور التعليمات بعدم الترخيص لها ومعور قرارات اغلاقها وهي تحت وتعقيبا على هذا التحقيق ثوضح النظر حاليا بالقفياء ارتفعت كمية الطوب الاخضر للمسادرة بمعرفة وزارة الزراعة ووزارة الداخلية من ٤٢ مليون طويه ألى ١٨ مليون طويه وذلك في الفترة من

> الوزارة ومنيزيات الأمن بللحافظات ٢ ـ عدد القملان الباقية تحت

٣ ـ وبخلاف نك فانه يمنع منعا باتا التصريح بتطوير قمائن الطوب الى مصانع طوب طفل أو اسمنتي أو الدكتور يوسف والى نائب رئيس الويراء وورير الزراعة واستصلاح

احمد فاروق زكي مدير علم الادارة العامة لحماية الإراشى

علم ١٩٨٠ وحتى لخر اغسطس الماضي (١٩٨٧).

وكان ذلك نتيجة الأغلاق المسائع الجارى حاليا اتخاذ اللازم لتقلها الى

مسلطق الاستصلاح الجينية لاستخدامها في عمليات الاستزراع.

● وعد تم ايضا مصغرة ونحريرٌ ٢

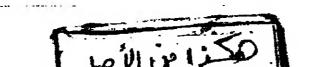
متر مكعب من الاترية تم التحقظ عليها تمهيدا لتظلها بمعرفة الشرطة لاستخدامها في استصلاح الاراضي

المجاورة لهذه المساقع ونلك حتى اخر

واخيرا عن العبرة ليست بعدد المخالفات ولكن بالإجراءات اللتي تتخذ فور اكتشافها

مهندس

اغسطس اللقي .



أشم الأخير هو المسرمن عل الاستفرار والاستعرارية البضا البعد عن التغيير من أجل التغيير . هــذا يتنفيذ سياستها التي بدلتها عنسما توات مهامها منذ شهور ان الاستقرار والاستمرارية يؤديان ال نقلام الجائية وملموسة . وآناخذ اعتمدت على السياحة لتنمية مواردها الاقتصادية استطاعت في سينوات مصودة أن تحلق موارد مالية من هذه المسلَّاعة بما يقوق تخلها من أية الدولارات والعملات الصعبة تدنقت الدوارات وعدمه على خزامة أسبانيا بسبب المشروعات السباحية التي قامت بها . من أسباب النجاح الهائل نهذه الدولة أل مج المسلحة استمراد وزير السيامة ق بنمنيه لمدة ١٣ علما متملة العدة وهذا الاستقرار أتلعا للسرجل المناسب أن يبدأ خطته السيلمية وأن يستمر ق الإشراف طبها حليي تحقق النجاح المكامل واستطاع أيضا أن يرس قواعد ثابتة للاستفال المسلحي النزم بها من جاء بعده من

الكثيرة ، ولكن المهم أننا بدانا ننته. أق أضرار التغيير من لجل التغيير ، وأل سوء النتائج الناجمة عن البساع المسمان المعربالية الد تشفل النفس وتتير الزوامع وتلهيهم عن العمل الجاد والمنتج . وتصوروا أن وزارة كالسيامة انشنت (عمام الوزارة تعظب عليها هتى الأن نحسو أنكر أن مقروعات تنمية السلحل الشعائي من الاستخدرية ألى مسرسي مطروح بدأ التفكير فيها منذ عام ١٠ بعض الشركات الإجتبية تقدمت بعظروعات لاقامة قسرى مسيلمية ق

هَـدُهُ المنـاطق المهجـورة في ذلك الوقت . ولكن ما أن تبدأ الـدراسات حقّى تلقوف بسبب تغير الوزير ومعه يتغير الفيكر الاقتصيادي تعليرت المشروعات السياحية تم موسد ... بعد هرمة ٥ يونيو ١٧ . وأخيرا مع .. الإستارار بدأ العمران السياحي بمثد ا الإستارار بدأ العمران السياحي بمثد ا المشروعات السينحية ثم توقيت تعاما المريكا تسعاهم في تتفيد مشروعات الطاقة الى شوآطيء البحر الأحمر والسّ

بدأت القرى السياحية تنتشر في أماكن كانت منحراء جرداء . أقيلت شركات عالمية على تقديم عروض الامريكية على استعداد لمعاونة مصر حديدة لانشاء مشروعات ضخمة بعد في تنافذ برنامجها النووى عندما تقرر أن شعرت بأن ما نبدأه اليوم سيتم المحكومة المصرية البدء في تنافذ هذا تنفيذ هذا لان هناك سياسة شاهنة البرنامج الكما أنها على استعداد المعاونة مدر و تكافي الستعداد المعاونة و تكافي المعاونة و تكافية و تكافية و تكافية و تكافي المعاونة و تكافية وخططا موضوعة لن يمسها تغييس

تقرر البدء في اجراء تجارب التشغيل على اول معمل لتكرير البترول ومشتقاته بمدينة اسيوطوذك تمهيدا لتشنفيله وبدء الانتاج فيه يزور عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية مع عدد من رؤساء شركات هيئية البتسرول

المجمع الجديد باسبوط خلال الإيام القادمة للوقوف على سير معدلات العمل.

مطلس أدارة الشركة ان طاقة الانتاج في المرحلة الاولى تتجاوز مليوني طين وإن خط الاتابيب الجنيد الدى يريط المعفل الجديد بمناطق انتاج شيتريل بمنطقة شقير على خليج السويس انتهى بناؤه ... إ وان الخط يمتد عبر المحراء الشرقيسة وقال سعيد ابساطة .. ان المعمسل

بنيد سيليي احتياجات مصافئاات الصعيد من المواد البترولية المختلفة بتوحيه من الكمياش عبدالهادي قنديل فوريدء الانتاج أكن تمسل السطاقة ال اربعة ملايين وجديد بالذكر .. ان المعمل قد انهيي

لعمل فيه بمعدلات زمنية تياسية كما ابّه اكثر من ٢٠٠ مليون جنيه انتفابات المهال تبدأ الأسبوع التادم

تبدأ السبت القادم الانتخابات العمالية في جميع اللجان النقابية للعساملين بجمنع المحافظات لانتخاب اعضاء مجالس الإدارات المنتخبين من العاملين . تستمر هذه الانتخابات حتى ٤ نوامير القادم .. ثم تبدأ انتخابات النقابات

العامة في الشركات والهيئات حتى ٢٥ نوفمبر على أن تبدأ انتضابات الاتصاد مرح بذلك عاصم عبدالحق ورسر القوى العاملة والتعريب .. وقال انه لاول مرة يتم اتخاذ لجسراء في الانتضابات العمالية بحيث لاتعطل عملية الانتاج دلخل المصانع وان تكون السعاية الانتفايية بالكامل غبارج المصر

وستعطى الحرية الكاملة لكل عمامل ان يشترك أل هذه الانتخابات وأضاف الرزير قائلا أن لجنة الطعون ستمتد حتى لضريبوم تبل بدأية حتى يكون هناك فسحة من الوقت لاكتشاف اي مضالفة في عملية

> وفود صناعية تسافر الى موسكو ولندن

وافق المهندس محمد عبدالوهاب وزير كتب _ محمد الشماع المناعة على تشكيل وفد مناعى يتكون أعلن جون جارنجتون وزير الطاقة الامريكي أن السولايات المتحددة الامريكية على استعداد لمعاونة مصر في تنفيذ برنامجها النووي عندما تقرر من المهندس عادل الدنف رئيس هيئة المنتاعات المعننية والمهندس سليمان رشيا رئيس مجمع الألومنيوم للسفر الى لمعاونة مصر ف تكثيف أستخدامات تبطيينات السطاقة الجسيبدة

موسكو لبحث تجديد مصانع الألومنيوم وَتُوفِيرَ قطمُ الغيارِ اللازمة لها .. كما وافق الوزير على سفر المهندس محمود لسلام رئيس شركة النقل الخفيف الى النين للاجتماع بالسنولين ف شركة رالى البريطانية للإتفاق على تطوير ومضاعفة انتأج الدراجات بمه



نهآية الشهر الحالي

اعلن د ، محمد على عبدالرحيم أن تنيجة جامعة بيروت العربية ستعلن نهاية الشهر الحالي .. سواء في كلية الأداب . 'أو الحقوق .. أو التجارة ، حتى الآن نظرا لكثرة اعداد الطلاب .

ومن جَهة آخرى أنتهى مكتب تنسيق القبول بجامعة بيروت أول أمس من قبول اوراق الطلاب المتقدمين الالتصاق بالجامعة .

وصرح رئيس جامعة بجوت أن الجامعة ستلتزم بما أعلنته من قبل رهو قبول 0 ألاف طالب وطالبة عذا العام فقط ن كليات الجامعة الثلاث . القومى للانتاج المجلس

تصنيع معدات الانتساج

يتاقش المجلس القومي لـــلانتاج والشئون الاقتصادية في أول اجتماع له في بداية الدورة الجحددة مسياح اليوم برئاسة د. محمد عبــدالقادر مأتم تقرير شعبة المسناعة حسول استراتيجية صناعة معدات الانتساج محليا التي تعتبر من أهم عناصر الانتاج حيث تمثل نحو ٥٠ في المالة من تكفة أي مشروع خاصة مع المالة النولة في التوسع في ميكنة السرراعية ومشروعات آلاهـــآلل والتجــديد أن فطاعات الكهرياء والنقــل وذلك من

أجل التقليل من الاستيراد

معهد للأورام بالشرقية

 صرح الدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية انه وضع في خسطته القابمة انشآء معهد للاورام لاول مرة

ف محافظة الشرقية وسيتم تدعيم هذا المعهد بكل الوسائل الحديثة لعسلاج الاورام الخبيلة بالتعاون مع جسامعة

الاهرام لتخفيف الضغط على المراعبلات

كتبت : امانى صادق يبدأ من الشهر القادم توريد المحصول الجديد للارز وحتى اخر ديسمبر بزيادة ٢٥ جنيها في الطن عن العام الماضي بمعدل ١٠, ١ طن عـن كل فـدان

حيازة من جميع الإصناف . وأصند المكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الساخلية قسرارا يتهديد اسعار التوريد للارز الشعير المطابق للمواصفات على اساس ٢٠٠ جنيب الطحمة الادر الشعير الدائمة . و ١٩٢ حنما للطن من الارز الشعير النباتات و يزيد عن العام الماضي بموالى ٣٠٪ من جودة النوعيات المزروعة وزيادة المساحة

واوضح بلته سيعفى من التوريد لحساب التسويق . التعاون الزراعي المتعاقدون مع وزارة الزراعة لتوريد مـ ويشرط الا تقل الكنية العوردة عن المعدل المقرر للتوريد . وأوضح قرآر وزير التموين بان القانون سيعاقب الحائزين المخالفين بغرامة قدرها ٢٠٠ جنيه عن طن الارز الشعير الذي يقصر في توريده أو بالحبس مدة لانتجاوز ثلاثة أشهر ويغرامة لانقل عن مائتين وخمسين جنيها ولانتجاوز الف

رئيس اللحان العليا لكافحة اغتصاب الأراضي:

ا رسوی وأضاف نبيل سنيل انه تقدم للادارة كتب _ فايق رزق الله : حكما قضائيا بصحة وتقاذ عقد بيع

حسد سسبي بصحه وبعد عدد بيع ابتدائى يمسطح ٢١٥٦ متر مربع أرض فضاء مبانى بناحية الزاوية الحمراء لا تقل عن ثلاثة أرياع مليون جنيه وذلك بموجب عقد مسجل يمتلكه صاحب الحكم . صرح نبيل راغب سنبل رئيس اللجان العليا خافحة أغتصاب الراضي ووكيل الادارة بالشهر العقاري انه لا ملكية بدون كشف رسميّ (مكلفة عوليد) مستُحَرجة من مصلحة الضرائب العقارية

بلغت حصيلة الجهود الذائية من المواطنين لانشاء المدارس بالمتوفية اكثر من ه. ٢ مليون جنبه .. منها تبرعات في صورة مبلغ نقية أو في صورة أراض ومواقع لاقامة مدارس عليها

وشرح لحمد فؤاد قارس وكيل وذارة التربية والتطيم بالنوفية بأن الجهود الذاتية لاتشاء المدارس بالمافظة هذا العام فاقت كل التوقعات .. فقد تبرع الأمالي يحوالي ١٢٠ الف جنيه هذا بخلاف الحصيلة المتوقعة لصندوق الأبنية التعليمية والتي قد تصل الى مليون و ٦٧٧ آلفا و ٩٣ جنيها .. كما تقدر قيمة الاراضي والمواقع التي تبرع بها المواطنون وتصل الى ١٤ موقعا ٧٨٠ ألف جنيه حيث يتم بناء ١٤ مدرسة منها ٩ مدارس اعدادية و ٥ ابتدائية وسواب يِشْبِافَ الِّي هَذَهِ الْتَبْرِعَاتِ أَعَتَمَادِاتِ خَطَّةً

وقد مر مسلحب التسوكيل على الم مكاتب قبل اعتماد اللوكيل في البنسك الرئيسي . وهذا منتهي البيروقراطية الرئيسي . وهذا منتهي البيروقراطية في بنك مفترض فيه المرعة والتسهيل على العملاء وليس تعقيد آلاميور وخصوصا أنَّ التَّوكيلُ صَلَار مُلَّنْ وزارة العدل والبطاقة العائلية من وزارة الدلطية . ويبدو أن البنيك لا يعترف باختامهما ولا ساوراقهما كوللتق رسبية الا بعد رحلة عذاب طويلة !

أ رسالة لمبارك

من رئيس بوروندي وصل الى القاهرة امس الجمعة إيتانا هندا عضو اللجنة التناسية الجنة العسكرية للخلاص الوطنى في بوروندى حاملا رسقة من الرئيس اليوروندي

للرئيس عبارك يجري المعوث محادثات مع د . بطرس غال اليوم .. ومن المنتظر أن يستقبله الرئيس حسني مبارك .

د. عاطف عبيد يفتح وحية لتدريب الحآسبات آلألية يفتتع د . عاطف عبيد وزير شنّون جلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الأدارية غدا الاحد وحدة التدريب على الحاسبات الالكترونية يمركز التدريب الادارى التابع للجهاز المركزى للتنظيم والادارة . وتستهدف هذه الوحدة أعداد وتدريب العاملين بالاجهزة الحكومية والقطاع العلم في مجالات الادارة المكتبية

رئيس جامعة عين شمس : بسزيادة نسسمح

التحويلات عن نسبة ٢٠٪ كتب : رفعت فياض أعلن د. محمـد الهـاشمى رئيس جامعة عين شمس انه سيلتزم بنسبة

الْد ٢٠٪ التي قسررها المجلس الأعلى للجامعات في عملية التصويلات الي كليات جمعة عين شمس المُختلفة سواء العملية منها أو النظرية .. وان يستم بزيلاة هذه النسبة عنّ ٢٠٪ .. وأضاف د. الهاشمي أنه قد طلب من كليات الجامعة السماح للبطلاب بالتحويل من جامعة القاهرة الى عنن شمس في حالة ما اذا تبقت أملكن شاغرة من النسبة المخصص للتحويل بعد قبول جميع السطلاب المغتربين في الحسامعات الاقليمي الراغبين في التحويل للجامعة .. أما اذاً لَـمَ يُتَبِقَ لَمَـاكِنَ قَلَن يسمح للتحويل من كليات جامعة القاهرة الى

الكليات المناظرة بج صادرات جديدة للأردن • تقرر تصدير تترأت الأقونيا الثقية الى الأرين .. قامت شركة القوسفات

نسبيا ويتحمل ببخار الماء قبل ومسوله الى مصر مما يقلل من الاحساس ببرودة وبالنسبة لهذه الايام نحن ثمر بفصل المُريِف الَّذِي يتميز بالتقلبات في حالة الطقس حيث تتعرض مصر خلاله

رئيس هيئة الأرصاد:

ادارة الهيئة العامة للارصاد الجسوية

نحن نمر بقصل الخريف المانء بالتقلبات

الجوية . فاوله يتشابه مع الصيف واخره

تَشَابُه مع الشَّتَاء .. وَيِنْتَهِــَى فَصَــلُ الْحُرِيفَ جَعْرِافيا يوم ٢٠ ديسمبر ليبدأ

الشتاء جغرافيا يوم ٢١ ديسمبر وييدا الاحساس بالبرودة ويغلب الطقس غير

المستقر • والجو هذا الاسبوع

لموجات حارة وأخرى بأردة ، لاننا نقسم

في المريف بين كتلتين من الهواء

الاولى هواء أوربى بأرد نسبيا والثانية

هواء اقريقي حار .. ولذلك يحدث عسم

• وملاا عن الشناء القادم ؟

هذا الشيئاء نكون تصد تأثير

الانفاضات الجوية التي تتكن على مياه المحيط الاطلنطى ثم تتحرك نصو الشرق على مياه البحر المتوسط وهذه

المنخفضات تسعب أمامها هواء محملاً بالرمال من قوق المسعراء الاقسريقية

ألكبرى الى الجموهرية مما يسبب اثــارة

الرمال بينما يجلب خلفه هواء باردا من فوق اوريا ويسؤدى ذلك الى انخفساض

المرارة وتكاثر السعب وسقوط الامطار على شمال البلاد وتسود البسلاد مسوجة

باردة تتوقف شدتها على مصدر الهسواء

والموجات الباردة التي تتعرض لهــا صر خلال هذا الشتاء ــ الكلام مــازال

أما أنّ تكون موجات بساردة خفيف

الشدة يكرن مصدر الهوآء البارد فيهسا

نسبيا ثم يمر الهواء فوق مياء البصر

المتوسط الدافئة فترتقع برجة حرارتها

ليارد القادم الى البلاد

لرئيس هيئة الارصاد الجوية

_ رئيس مينة الإرصاد :

.. رئيس هيئة الأرصاد : نتعــرض

هذا الخريف: نصفه صيفي .. ونصفه شتوي كيف يبدو الجو في هذه الايلم . وماهي الظواهر الجوية التي سنسود خسلال أنَّ الخريف على الابواب وبعده الشتاء فهل أن الأوان لسكي تلبس المسلابس

كتنت _ زينب اسماعيل : مسئولان أمريكيان _سالته : كيف حالة الطقس هذه يزوران مصر 🖨 قال احمد المصري رئيس مجلس

ممير وييسدا

يرور عصر بعد غد ـ الاثنان. عضوا الكونجرس الامريكي السابقان جون روادس زعيم الاقلية الجمهورية ود . جلبرت جودی عضو مجلس النواب .. تستغرق الزيارة ١ أيام بلتقيان فيها بالسنواين في وزارة الخارجية النقشة العلاقات الثنائية

و الصفحة التاسعة - أعمالاً الم

وه احسـن مجلس

وه احسان المورية الما طلبه الرئيس

مبارك في خطابه أمسام المجلس مسر

عراجعة القرائين والتنسيق بينها

واللجنة الخاصة النسى شيكثرا

المجلس لهذا الغرض بسرئاسة

المستشئر احمد موسى وكسر

المجلس .. تضم في عضويتها عـددا

لاباس به من القانونيين النبن لديهم

_ ولاشل _ القدرة على القيام بهده

المهمة الضخمة .. النسى تهدف إلى

. قيلم الانسجام - المفقود حقيا - بين

وتشكيل اللجنة من كل الاتجاهات

الممثلة في مجلس الفسعب .. أقسطة

نكية من الدكتور رفعت المحجدوب

رئيس المجلس .. ورئيس اللجنسة

العامة لمجلس الشعب .. التي وافقَّت

على مذا التشكيل: فنجد من بين اعضائها المهندس ابراهيم شكري ممثل حزب العمل ورئيس المعسارضة

في المجلس .. ومعنه بنامين سراج

وتعثمل المعارضة في عثمل هنذه

ومسين المسرد المسيدة المسلس في رأيسي - المسلسة المسلس

كل القضايا القومية المطروحة .. لأن

المعارضة جرء من النظام .. ورأيه

يحب الانتفاد اليسه في مختلف التضياب .. والقرار في النهساية الاغلبية . وهذه هي الديموقراطية .

ولاشك أن مهمة هده اللجد

الخاصة .. ملتقى انصارها جهدا كبيرا .. نظرا لكثرة عند التشريعات

التي صدرت من مجلس الشمب

بقتماون مع الحكومة .. ونظرا المتغيرات الكثيرة التي طرأت وتطرأ على المجتمع خصوصا وضو يبدأ عصر النهضة في بداية ولاية الرئيس

ومهمة اللجنـة – في رأيس – أن تقتصر على مجرد تنقية القوائين من التناقض فمن المـؤكد أن اللجنـة

سكتشف عند مراجعتها للقوانين ان

بنك بالصا تشريعيا لعواجهة حالات

معينة .. بالإضافة إلى تناقض ال

النصوص بين قانون واخر .. ولهنذا فإنه من المستحسن وقد أعلن ريُوسِ

اللجنة هذا _ ان تمتد المهمة إلى

الترارات الهزارية المسوجودة ف كل وزارة .. ومسراجعتها منع البوزراء المختصين .. وذلك لينكون هسك

منطق واحد .. وايقاع واحد .. بيـن الوزارات .. ف حكومة واحدة .

وسيق ان شسكل مجلس الشسعب

لجانًا لمسل هنذا الهندف .. ومننّ

الواحب الاستفادة من حصيلة عمل

هذه اللَّجان .. في اللَّجِنَّة الجَّـدِيدَة ... حتى لاتبدأ من فراغ .. وحتى لانهدر

والثقة كبيرة في نهضة تشريعية تواكب الفترة الجديدة .. فترة زيادة ا

عبدالفتاح الدس

الاستاذ الدكتور/ احمد فتحي

الدكتور عبدالرزاق المكي

وكيل وزارة

التربية والتعليم بالاسكندرية والمديرون العامون وجميع العاملين

والإصرار على الإسطارار ..

معض التشريطات

الدين معثل الوقد ..

ضعفنا لعدم التضارب .. وتع

بين البلدين ----

وزير الصناعة يفتتح المؤتمر العربى لصناعة الورق بالاسكندرية

تقرر عقد المؤتمر العربى للطباعة والتغليف بمدينة الاسكندرية خلال شهر نوفمبر يقوم المهندس محمد عيدالوهاب الصناعة بافتتاح المؤتمر الذي يحضره عدد كبير من رؤساء شركات الورق يمصر والعالم العربى ويعض مُحامى الشَّركات الأجنبية .. صرح بطلك الكيميائي طاهر بشر رئيس المُوتمر .. يتناول المُوتمر في ابحاثه

مستقبل مساعة الورق وتمويلها حتى

طبيب مصرى في مؤتمر دولي يغادر القاهرة الى الولايات المتحدة الامريكية

لحضور المؤتمر السنوى للجمعية الامريكية التي تبحث

يعقد المؤتمر بمدينة شيكاغو خلال الاسبوع القادم .. عبدالرحمن الزيادي الاستأذ بطب عين شمس هو العضو

عبدالرحمن الزيادي

برئاسة المهندس فاروق علية

ألقواعد والشروط آلتي سيتم بهآ بيع

هذه الاراضى عل اسساسها وهسى ان يحدد سعر القدان عل اساس تقسدير اللجنة الحليا الخاصة بتقدير اثمسان

اراضى الدولة ويقوم المشترى بسدفع

الاردنية بتوقيع عقد لشراء الامونيا من مصانع الكوك بحلوان .. قيمة العقد ١٠٢ مليون دولار سيسدد لمهجات حارة واخرى باردة لوقوع مصر المصرى الوحيد في المؤتمر . ن فصل الخريف تقريبا - المحال الخريف تقريبا

تمليك ١٧٦ ألف فدان من أراضس الاصلاح الزراعي لواضعي اليد عليمت

يعتمد الدكلور يوسف واق نسائم رئيس الوزراء ووزير الزراعة خسلال هذا الإسبوع قواعد وشروط تعليك ١٧٦ ألف قدان من أراضي الاصلاح الزراعي لواضعي اليد عليها تمهيداً لتمليكها للمواطنين

أصدرت الهيئسةالعامة لسلاصلاح الزراعي أول أمس منشورا لمديرياتها الراعي ول المحافظات للقيام بلجراء حصر لجميع أراض الاصلاح السزراعي التي مسارات مسؤجرة للمزارعين ولم يتم تعليكها حتى الان

وذلك تمهيدا لبيعها لهبم بشروط . تَبِلُغُ مصلحة هذه الإراضي ١٧٦ الف فدأن منتشرة بجميع المحافظات ويضع البد عليها حـوالي ٥٥ الف

المستشار فأروق سيف

وزير العدل

تهانينا القلبية بالثقة الغسالية مسع دوام

التوفيق عبدالحقق عبدالحميد • الترزى ،

نقسابة المعلميسن

بالمنوفية

نداء للسيد رئيس الوزراء

الدكتور عاطف صدقي

والسيد الاستاذ

الدكتور فتحى سرور

وزير التربية والتعليم

صدر القبرار البوزاری ۱۷۸ ق ۲۲ . مندر العبران اسوراري ۱۳۸۰ با الحصم ۱۸۸۷ بشسان تصباب الحصم و الفقل حق مكتسب الناظر بجدول الوكيل بجدول لذا يدى المعلمون في المنسونية

تقيب المعلمين بالمنوفية

فاروق سعفان

Germed :

Adco/Knoll

يسر قطاع الإعلام والتصدير بالهيئة

🎖 مثيلا للصنف (Nifedipine) مثيلا للصنف

كما يعلن عن توافر صنف :

بان يعلن للسادة أطباء القلب عن توافر

Corinfar Tab. (Nifedipine)

(Calcium Antagonist)

Isoptine 80 mg Tap..

(Calcium Blocking Agent)

للأستفسار عن بعض الأدوية وبدائلها يرجى الاتصال

بنتیلونات ۱۰۹۸۰۹ ـ ۲۶۱۲۱۷ ـ ۲۹۱۲۹۸ ـ ۷۵۲۲۹۸ ۵۰۱۹۲۹

(Verapamil Hcl)



مواطن .. وقد طلبت الهيئة مين سيرياتها الاسراع بالمأم الحصر المطلوب خلال شهرين على الاكثر صرح بذلك المهندس سلامة أرج مدير عدم الاستبلاء والتوزيع وقل أن مجلس أدارة الهيئة

الفريق يوسف عفيفى محمد

محافظ البحر الأحمر تهانينا القلبية بثقة السيد رئيس الجمهورية والله الموقق

الجمعيبة التعباونية لنقبل

البضائع بالسيارات

بمحافظة المنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع ألعاملين وجميع اصحاب السيارات النقسل بمصافظة المنسوقية

يتقدمون بخالص الشكر للسيد الرئيس

محمد حسني مبارك

والدكتور عاطف صدقي

رئيس مجلس الوزراء

والدكتور يوسف والي

للسيد الوزير الدكتور

يحيى محمد حسن

محافظا للمنوقية

رئيس مجلس الأدارة مهندس

محمد عبداته الفار

ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

أمين علم الحزب الوطنى على تجديد الثقة الغالية

حلويات برغوت بالغردقة

النَّمَنَّ كَامَلًا أو بَدَفِّعَ ٢٥٪ مَنَ النَّمَــنَّ مقدما والباقى على ٥ اقساط ســنوية متساوية بفائدة بسـيطة قــدرها ٤٪ ويخصّم للمشترى الذي يدفع فورا ٥٪ من اجمال النمن ويشترط أن يُكونُ المشترى مصرى الجنسية مهنت

الزراعة وان يكون الحد الأقمى للفرد ٥٠ فدانا وللاسرة ١٠٠ فدان وق حللة قيام المشتري بتبوير الارض أوّ تجريفها او البناء عليها تقوم الهيا بفسخ عقد البيع يون حلجة الى تنبيه أو انذار أو حكم قضائي نصيف سليمان المقاول واولاده

رئيس مجلس الوزراء على هديته لابناء محافظة البحر الأحمر

الفريق يوسف عفيفى محند محافظا للبحر الأحمر

يهنئون سيدتم ويشكرون السيد رئيس الجمهورية على ثقته فيكم: ويرجون لكم التوفيق في تطوير التعليم

وقد غمرتهم الفرحة

تتقدم بالشكر والتقدير للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية والسيد الدكتور عاطف صدقي

بتعيين السيد استكمالا لسيرة التعسير والنيضة

«بِقية المجتمع ص. ١ ،

إدارة أستاء الاستثمار

تعلىءن يسيع ما لمزاد العاسى لعالى أمدامهد عمر المرابقة المتحقق المارية وي كالمجيع الأغراض التجاية والسياصة بساحازين ٥ م إلى ٦.

بواعسه افندى فيتعلق ووكين فيتعلق فيقتف حاهزة للنسليم الغوري 🕻 مسع 🧟 تسهيلات في السيرا و

علة المزاد الأمد ٨٧/١٠/١٨ الساعة ١٦ ظرارًا بالموقع تطلب كراسة الشروط من. الموقع : ١٠ شارع الأثرف محمدنا فع - ميداست روكسي ت: ٥٧٢١٤٩

إدارة المناه الاستقار ٨٠ شارع إبراهم غبب - جاردن سين ت ١٥٠١،٥٠٠

عدد ۱۵ اکتوبر للدكتور: وهوسد شيرف

مستشار ورئيس قسم الطب الطبيعي بمستشفى الساحل التعليمي

● هل يفيد الكركدية ضغط الدم المرتفع ● اغنية للنحافة ، واخرى للسمنة

 مل يفيد البقدونس في تخفيض نسبة الكواسترول هل البطاطا وجبة كاملة ٬ الفول الدمس _ الكرات _ الفجل -الكسبرة .. . ملذا يحتوى كل من هذه الإغزية وإ

= وسع البسائسية

[مكدا مند المال

بجدول لذا يرى المعلمون في المنسوقية التبخل السريع لوضع الحق في نصبابه المطلع واقمة عيشه مع مساواة معلمي المنسوقية في السدرجات المالية للمعلمين في المحافظات الأخرى قبل نطبيق التوصيف الوظيفي في ٧٧ _ ١٩٨٧ _ ١٩٨٧ .

البائن لهُذَا العام والتي تصل الى ٥

سيق أيلاغه للبنت وبدن السرد يسكر ذلك .. ومع ذلك فإن اسم العميل هسور

الاستاذ عثمان لطفي سيكرتير عيام التحرير مؤسسة أخبار اليوم والذي له دفتر توفير يفرع البنك يالروضة . وقد أفقد البنك من خطا كان سيكلف العمل أكثر من ٤ الاف جنيه وهيذا

ثابت بقدفتر . وكان جزاء صلحب الحساب وعدم اتخاذه اجراءات ضد البنــ هـــده المعاملة والرد غير المسحيح مسن البنك الذى لم يتحر البحث عن حقيقة ملجرى ومايجرى ف فوع البتك

تلقت ء لُحَيار اليوم ، ردا من بنَّكُ مصر على الحَير الذي نقرتَه في عندها يوم

ملايين و بالاضافة الى اعتمادات مشروع برنامج " اساء الاسبكة لدعم الابنية ألساعدات الامريكية لدعم الابنية التلعيمية لانشاء ٧ مدارس اعدادية و ٢ ابتدائية على ١٠ مواقع تبرع بها

أما لسم العميل وفرع البتك فقـ د









بيع عدد (٥٠) قطعة أيض فضاءمعده لليناءبغرين السكن من قطع الأراض المتميزة بمعرالجديدة في المواقع الممتازة بالمنطقة الجنوبة الترقية (خلف شيراتون هلودليس) بمسأحًا تراجع

وذلك في علمة المزاد العلنة الحديد لما يوم الأمد المواقية (11/ 11/ الساعة العاشرة مساحا بنادى التركة بالماظة وذلك فتقاللروط المعلن عنطا بالادارة العامة للشنوك العقارية بالتركة مع دفع المهين قدر ٥٠٠ ٥ جم (خيبة آلان جنيوًا مصريًا) لمضول جاسم البيع وذلك بشيك مصرف معتمداؤ مقول الدفع اؤفقراف الغترة من ١٠/١٠/٨مت الساعة الثانية عشرة ظهرًايق يوم السبت الموافق (٧/ ١٠/٧١ -

من الغي الحديد لكل قطعة من قطع الأرامي المعرومة وفعًا لتروط الركة. جميع الطلبات السابق تقويم اقبل مسرورا لإعلان تعتبرلغفيرولا يعترع والنركم افي في الغاء ملة السع المذكورة دون ابداء الى سبب

en allenden i de este de samente en som poem als menden elle menden elle som persone de la competit de la comp La comment

7178017 / 72V1990 0025 يغلن عن قبول دفعة من حريجي الجامعات والمعالقد العلسا المضربة وجامعات ومعاهدالدول الاسلامية والعرببية يمنح درجبتى الدبلوم والماجستير الدراسة مسائية : انظام انتساب تعبل الطلبات من الآل بمقراً لمعيد ، تبدأ الدراسة في ١١/٧ /١١٨٧

أعلن الوزير الامسريكي ذلك أمس عقب جاسة المبلمثات التي عقدها مع

المهندس ماهر ايانلة وزير السكهرياء والملقة لبحث التعاون الفنس بيسن

البلدين في مجالات العلقة

احدى شركات هيئة القطاع العام للايركان ٢٨ شارع آبراهيم اللقالف بمصرالجديدة

بيع اراصى لغرض السكنى كاحلة المرانق والتسليم نورًا تعلنالشركةعن

بين ٤- ٥ مترم يع : ١٢٨ امترُام يغاتع يَيْاد وأبعا محدّة وثابتر

عَلَمًا بِأَن اللَّهُ لِي مِنْ الشرَّادِ مَعْلَى لِن يدفعُ الكرمقرم ثمن لليقلين ولا ير

مفلحيء الاستغرار هو الروشنة المسحوية أسراضه لشهاء الاقتصاد من أسراطته محمد طنطاوي ZERANGHAMAMAMAMAMAMAMAMAMAMAMAMAMA شاع ٢٦ يوليو بالقالكرة مراكمام نادى الزمالك الرمامتي

ازلته

وخووج كل لاعبس مصر مسن كأس العيالم للاستكواش

قرر اتحاد لاعبى الاسكواش البولين ايقاف جمال عوض لاعب مصر ١٢ شهرا بعد سماولته الاعتداء على هكه مباراته مع الانجليزي كريج على من منها النها المنها المناز كريج في الدور الناني لبطولة المناز المناوحة المناز ال

حمال عوض الذي يفيم في انجلترا من جمع خوص سدي يسم و الجندرا من منزله بالحكم واختذر له .. وتحرم هذه الفقدية جمال من الله يشرف عليها أمداد لاعبي التي يشرف عليها أمداد لاعبي التي يشرف عليها انحد دعبي الإسكواش الندوليسين وتسرى

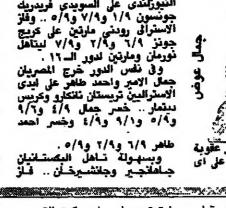
e Commence

Acident Line

فريقية

الأهلسني ..











.. يحمل كاس افريقياً لأبطأل الدوري في كوماسي طفى يونس كابتن الأهل ــ الأسبق

لاعبو الأهلي ابطال افريقيا .. عبارة ترددها جماهير كرة القدم

ليس في مصر فحسب بل في كل مكان في القارة ، حتى انه قد اصبح من المالوف عندما تحل ضيفا على اى بلد افريقي ان يسالك عن الكطيب ، وعن البطل .. وعن شقيقهم الافريقي المارد الاسمر ربيع ياسين .. وعن اللاعب ذي اللحية مجدى عبدالغني .. وقد اكتسب هؤلاء النجوم شهرتهم واحتلوا مكانتهم في قلوب جماهير افريقيا من المرات الكثيرة التي اشتركوا فيها في السابقات الافريقية سواء على مستوى الاندية او على مستوى الفرق القومية ، ويالاداء الجاد الممتع والعروض القوية التي قدموها .. ولقد اصبح لاعبو الاهلى من اشتراكهم في المباريات الافريقية اشبه بالخبراء في الكرة الافريقية .. لديهم معرفة كاملة بأسالبيها . ودراية تامة بعفاجاتها .. ونقدم فيما يلي بعض ذكريات ابناء الفائلة الحمراء خلال اسفارهم الكثيرة في بلاد افريقيا .

لاحبو الأهلى معروفون بالاسم في بلاد افريقيا .. والخطيب

وطاهر أبو زين يفين مصطفى عبده في فن التقليب جمهور غانا أكثر الجماهير تعصبا والكاميروني أفضلهم فهما للكرة

وبعد فترة زال كل قلق اللاعب عندما

تاقلم على الجو حيث أن الاهلى ذهب

الى هناك عام ١٩٨١ قبل موعد المباراة

بتسعة ايام كاملة وكان أن تعادل ١/١

بعد از ناز بالقاهرة ٣/صفر وصعد

اما مجدى عبدالغنى فعقول

ادارف المواقف التي قابلتها في افريقيا

كان ف الجابون فهبنا العب مع

سوجارا مبارأة العودة ف نهائى كاس

ابطال الكنوس في ديسمبر الماضي بعد ال القاهرة

7/صفر .. وبعد ان نزلنا ارض اللعب للتسخين واثناء قراعتنا ، للفقحة ،

اطلقوا خنزيرا يلبس قميصا ملونا ..

واخذ الخنزير بجرى في الملعب ثم

يجلس ويعود ليجرى .. وكلما جلس

هنثت الجماهير ايمانا منها بان

جلسته تنبیء عن هدف سیحرزه

سوجارا في مرمى الاهلى .. حتى انتا كننا ان نصدق هذه الخرافات بعد ان

الى الدور المالي

الخنزير والمحر:

کتب ـ شوقي حامد : غيزل دمسياط والاوليمس في الدوري الممتاز اليوم

بلتقي الساعة الثقثة يحد ظهر اليوم بأستاد دمياط فريقا غزل دمياط والأوليمبي في بداية الإسبوع الخامس للدوري المناز لكرة الشم اللقآء متكأفيء القوة وان خلن يرجح من كفة الغزل أنه يلتب في ملعبه وبين جمهورد . وهو لم بخسر في دلتبه هذا الموسم وكذلك الإولينبي لم ينسس في ملعبه لكنه يشارك الترسيانة والمصرى في رصيد القت ٧ نقاط لكل ويحاول اليوم الأنفراد بها ولو بتشة ولما كأن الخطيب لديه خبرة سابقة فَتْد طَيَانِه وَازَّالَ كَثَّمِرَا مَنْ قَلْقَهُ ..

فايز عمران وصيلاح عبدالعظيم . الشربيد هذا وقد تولى ميعي الشربيني التدريب الفعل لفريق غرل دمياط منذ يوم الأربعاء الماضي ويعثل الغزل اليوم مجدى عبدالجواد وهشام الحفاوي ومحمد عاشور (غدري

اراتان المتخسب السلة

و٤ نوفسمبر بالكسويت وافق اتحاد كرة السلة على سفر الفريق القومي الأول للرجال ببطل العرب الى الكويت لاداء مباراتين وديتين يومي ٢ , " ۽ نوفيبر القادم مَعَ منتخب الكويت . ويبدل د عادل عسری مدرب الفریق الجهود حشیا الاقامة عدة مباریات ودیة اخری ظفريق بالبحرين والاسارات خلال رحلته للكويت . ويواصل منتخب ا مصر مرائه اليودي المرتبوج بمتسكره إلى المغلق بالقاهرة وقد انضم لصفواه الخمسة لاعدي جدد من الاتحاد والاوليمبي والقاهرة وسان مارك

عندما ذهب الاهلى الى كينيا عام ١٩٨١ لمقابلة بطلها ابالوهيا -ليباردر حاليا ـ لم يكن لبعض لاعبى الاهلي خبرة بالاعراض التي تترتب على نقص الاكسوجين .. ولما كانت نيريبي ترتفع عن سطح البحر حوالي ٥٥٠٠ قدم ، فكان اللاعبون اليستطيعون التحرك في الشريب الا بصعوبة ويودون النوم بصغة مستمرة .. نسبيا ـ ق احراز هداين .. الا أن وقد شكا أحدهم للخطيب من أنه المباراة انتهت عند هذا الحد وفاز يخشّى ان يكون قد اصيب بما يسمي ، بمرض النوم ، بعد ان تكون النبابة الاهل ٢/٣ بمحصلة اهداف الشهورة ، تسى تسى ، قد لدغته ..

أستاذ في التقليد:

كان مصطفى عبده لاعب الاهلى الكبير ورئيس فريقه السابق استلاا في فن تقليد ومحلكاة الشخصيات .. وهو حاضر البديهة .. وكما يقولون ، ابن نكته ، حدث خلال رحلة الإهلى الى رَامبِيا لمُلاقاة فريقها • جرين بافلُورْ •

ان تجمعت بعض الجماهير حول لاعبى الاهلى .. وسريعا ما استطاع مصطفى عبده اجراء عملية غسيل مخ لهذه الجماهير واستطاع استقطاعها لتربد ای متلف بقوله دون ان تتهمه .. حتى انهم ريدوا خلفه ه اهلی هدید ، .. کما ربدوا اسماء اللاعبين وهتفوا بحياتهم.

وطاهر ابو زيد يخلف مصطف عبده في عملية تقليد المسئولين والمدريين .. الا انه صلحب مراج وليست له القدرة على النقليد في كل

غانا .. اكثر تعصبا:

جعاهير كل البلاد الافريقية محبة للكرة عاشقة لها .. وتجد متعة كبيرة ن متابعتها وتشجيع لاعسها .. الأ أن



معتسادة في المسلاعب

الجمهور الفانى اكتبر التحماهير

الافريقية تعصباً .. هكذا أجمع لاعبو

الخطيب وصورة تذكارية افريقية في الملعب

ون اشدها اعتقادا

معارسة بعض الضغوط المختلفة على يقومون بقطع الاثوار عن الفندق .. كذا منع المياه الساخية

الاهلى .. السئولون في غلنا بحاولون

ومن قرط تعصب الجماهير الغانية تظل طوال الليل تلف حول الفندق. تطبل وتزير لازعاج اللاعبين

أما سلجل العاج فلكثر ما يزعج حدا .. ولذلك يشعر اللاعبون بأرهاق شديد وعرق غزير من اول دقيقة سواء في الشريب او الباريات .

وجماهير سوازيلاند هي افضل الجماهير الرياضية الافريقية على الأطلاق .. تشجع اللعبة الحلوة وتتنوقها .. واذا ما قدم الغريق الضيف عرضا طيبا تبلغ ف تشجيعه وكأنه فريقها

طاهر أبو زيد ومداعيات

هذا وتشترك مع جماه سوازيلاند جماهير الكاميرون فهي جماهير دواقه .. ورغم حيها للاعبيها الا انها تحب الكرة وتفهم فنها ..

وتقدر الامكانات والمهارات المتوافرة لدى الفرق الضيوف.

و٢/٤ عل شيل) .. وكلتاهما. نها نقطتان .. ولكنهما ستلتقيان سويا وتحدد مبارتهما من يصعد مع وفى بقية الباريات تعادلت اسكتلندا مع البحرينَ ١/١ بعد ان

حكم جاميياً بأدو جامية .. وتصبرت اسكتلندا المجموعة الثالثة ولها ٣ نقاط المانيا الشرقية وكولومبيا ولكل نقطتان ثم البحرين ولها نقطة واحدة .. بينما تعادلت نيجيها مع كندا ٢/٢ في المجموعة الثانية التي تتصدرها ايطاليا ولها ٣ نقط ثم البرازيل وكندا ولكل نقطتان ثم

نيجيريا ولها نقطة وأحدة وهكدا تذيلت دول افريقيا واسيا الاربع (توجو ونيجيرياً والنحرينُ والسعودية) المجموعات الاربغ .. والسعوبية) مجموعة الربي المحلولة وتختتم مباريات الدور الاول للتطولة للقاءات شيل مع استراليا والبرازيل مع كندا والمانيا الشرقية مع المحرين والولايات المتحدة مع المليا الفريية المحرية المتعدة مع المليا الفريية المحرورة اليوم .. والجاءات يوغوسالاليا مع توجو ونيجيها مع ايطاليا واسكتاندا مع كولومنياً وبلغاريا مع السعودية غدا الاحد .

٣/ُصغر وكانت قد فازت ايضا على السعودية بنفس النتيجة الرَّقَع رصيدها آلَى ٤ نقاط وتتصدر المجموعة الرابعة تليها الولايات المتحدة وبلغاريا ولكل نقطتان .. ولكي تخرج المانيا من الدور الأول فعلى بلغاريا أن تعور على السعودية م/صغروان تفور الولايات المتحدة على المانيا الغربية 1/صفر وكلتا رالى الفراعنة السادس المصوعة الاولى ضعنت يوغُوسُلاقياً ايضًا الصنعُودُ ولها لا تقطّمن فوزين (1/صفر على استراليا

تاكد وصول المانيا الغربية ويوغوسلافيا لدور الثمانية ف بطولة كأس العالم

لكرة القدم للسَّبابِ المقامة حقياً في شيلي .. فأرت المقيا الفريية على بلغاريا

ريق لفاري نقط

تبدأ دورة القناة للطائرة الحائرة ١٠ سنوات

والله بتقيف النم والناريغ والكان .. والتمريدات !

بقريق لجنبي واجد هو بازاجيك البلغلي بدأت يوم الاريعاء بيورسعيد دورة القاة

الدولية ، للكرة الطائرة التي اقيمت للمرة الاول عام ١٩٧٨ تحد اصم بطولة القند

الدولية ثم تغيرت الى بطولة مصر الدولية .. وأستقرت مؤخرا عند دورة القنع.

والطاوب أعادة النظر في الهدف من اقامة البطولة والتي اعلن يوم خرجت النور اتها

لتكون أحد مظاهر الاحتقال بنكرى عودة الثلاجة لقناة السويس... ومطاوب كالله إغازة

النظر ف تصنيفها بعَمَن النِطَر عما أعلن في المُتَلِّحِها اللَّلِي عَلَم ١٩٧٩ عَنْ لِنَّ الْكُمْلُ

الدول ادخلها رسميا ضمن قائمة البطولات الدولية ف الغالم ا

نتنجة طبيعية أسلسلة التقلبات وتغير الهوية التي حظت بها خلال السنوات والعشرة الماضية .. فوالإضافة المغالطات الرسمية التي آكنت أنَّ البطولة بوليَّة رغمُ

انْخْفَاضْ عِنْدُ النولِ لَلْشَتْرَكَةُ عَنْ ثَلَاثُ

دول في أغلب السنوات ، تغير الاسم ومكان وتاريخ الاقامة عدة مراث وتذبيد

رجال .. الى بطولة لاندية .. ثم ادمج

النظامان معا وسمح في اوقات ، الزنقة

باشتراكُ الناشئين ... ولمّا لحجم الرجال عن الاشتراك اضيفت مسابقة للأنسات !

وغالبا ما كانت تخضع هذه التكبات

لسباب غريبة لم يجد مسلولو الكرة الطائرة ، الحائرة ، حرجا في اعلانها

فلما تُغير الاسم أول مرة علم ١٩٨٤ من

يطولة القناة الى يطولة مصر ، واستدعر

ذلك بالطبع تقلها من بورسعيد الى القامرة ـ بغض النظر عن ذكرى عودة

اللاحة القناة _ اعان المنكولون عن سبب

غريب ، هو توقف محافظة بورسعيد وهيئة الفناة عن تقديم الدعم لغال

تصريحات فضفاضة وغريبة وانفس

الوقَّتُّ .. فَفَى البِطولة الْثَانَيَّةُ اعَلَىّ أَنْ ٣

بول وافقت على الإشتراك .. وان ٧ على

وشَّتُهُ ٱلمُوافقة .. وان ثامنة طلبت بناسها

آلاشتراك ثم اقتصر الامر في النهلية على

اليونانُ وايطاليا فقط .. وعام ١٩٨٠ اعلنُ

ان الدول الشتركة ؟ دول لكن تاجلت البطولة من يوليو الى اكتوبر لعدم وصول اى دولة .. واخيرا اقتصر الاشتراك على

اليونان وديجيرياً فقط ول العام التالي مباشرة سمع باشتراك الاندية واضيفت مسابقة للأنسات ورغم ثلك

الإسلس من بطولة النتخبات

يبدأ من الاهرامات غدا بيدا غدا سباق رالى الغراعنة الدولي مآدس السيارات ويتعترك أبيه فيه متسابق من ٦ دول هي ايطاليا وفرنسا واليابان وسويسرا ويلهيكا والأمارات والمغرب ومصري وتبلغ مد السياق ١٢٠٠ كيلومتر وينقسم إلى ١٠ من الاهرامات بالجيرة الصحراء الغربية حتى اسوان ثم الى الغربقة وعتى الإمرامات من جنيد ... ويعد السياق من أطول واصعب سيأقات السيارات في العالم

الم يشترك علم ١٩٨٢ إلا أوغندا فلكات

واصلت البطولة تطباتها في العلم الثالي

مباشرة وجمعت بين الاندية والمنتخبات

ذلك كله تنبنب مرعد الاعلمة

وعلم ١٩٨٤ الصيفت فرق الناشئين .. وانتاء

ومن التصريحات الغربية خلال هذا

التاريخ الحافل ما قبل عن المجام البول عن

الاشتراك وأن السبب هو أن النول الاوربية

يقى أن نظم أن يطولة القناة و الدوايا

الحالية مشترك فيها الفريقان القوميان

والاسكندرية _ ونادى بازارجيك البلغاري ..

وآثرات وآك تقدير مستويات هذه القرق التي يتابلها الفريق القومي الاول استعداده الليطولة الافريقية التي تقام في تونس من لا الى ١٧ ديسمبر .. وما اكثر الهائل التي

يستقل فيها أسم الفريق القومي . الداخل والشارج ، ولا من حسيب ،

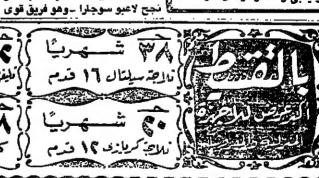
قرات بعض القالات عن تأوث المياه يعصر ل احدى سنوات البطولة _ فخافتُ ورفضت الدعوة المصرية .. ولعل هذه القالات تتشر

ستريا ل موعد اقامة البطولة !!

الاول والشانى ومنتخب

لاول ميرة أنسسات مصير في بطولة العالب للجودو

لاول مرة أرر الاتحاد المصري للجودو الاشتراك بفريق الاتسات بالإضافة لفريق الرجال في يطولة العام التي تبدأ باللغيا الفريية ١٧ توفير القام وتستمر خمسة أياد. وقد تقرر الاشتراك بثلاث لاعبان و ه لاعبين .. وينتظم الفريقان حقيا في معسكر بتادى هليطييق تحت اشراف ، شفيق مدير الفرق القومية يخضع البطل المعرى محمد علی رشوان ق برنامج تدریبی خاص بالیابان منذ اسبوع ویعود ۵ نوفسر



ىيد الوزير سعد الشربينى

محافظ الدقهلية

طيب التهاني نشعب الدقهلية

بتجديد ثقة الرئيس فيكم

فلقد انجزت الكثير للعافظتنا

المريقة ولو كان هناك

چهد اکثر لطلبناك به

فسر على بركة الله

وكفك دعواتنا والثقة التي

أولاك بها السند الرئيس

وشعب الدقهلية

ظریف ایو سمره

عضو المنظمة الدولية للطيران

بالدقهلية

U . O

شركة انصدة للاستثمارت

والتنمية المطية

رئيس واعضاء مجلس الادآرة والعاملون

وجموع الساهمين يتقدسون بخالص التهنئة للسيد اللواء الرزير

سعد الشربيني

محافظ الدقهلية

ورائد التنبية الشعبية على ثقة القيادات

السياسية من اجل استقرار وازدهار

ويخآء شعب الدقيلية معاهدين الله

والوطن أن يكونوا أن مقدمة جنود مصر

الاوفياء لمعارك التنمية وزيادة الانتاج في

محمد حسنى مبارك

رئيس مجلس الإدارة مهندس فتحي المفربي

ظل عناية ورعاية الرئيس

ع الله

سهربيا ، كَ مَلْيَغُرْيُونَ مَاسِوفِال. نَوْسَعِا. فِلِيسِ ؟ بِمِمْ

تلاجة إبريا ١٠ ندم ديب منيزرايبظ ٨ خدم

وا فرش شقتك موكيت ماك - مجار النساجون

كم تشهريً غيالية أظباق وستخياوس غسالية ملابس ومتنجياوس

ادفع ١٠٠٠ شهرفا واستلم عجرات" نوم بسغرة دصالون التريد مطبخ (إنباج در بلان العالمي حروبيكا ـ مشردكو ادفع مح شهرميًا . حمامات رسيرأميك سورق جانظ ـ بخف

الفريق يوسف عفيفي

محمد

ادفع 🕻 🧘 شهريا واستلم ملابين حرمي - خالى ألمغال/نعزيروشط

معروضا تنامن المنيج إلى المستيلك والتسلم متورا ع ١٧١٦م ١٩٠١٧١٩ ١٩٠٢٩٦ ٢٩٠٢٩٦

ر الستشار فكرى عبدالحبيد

تحت قيادة الزعيم

محافظ الغريبة السكرتير العام لمافظة الغربية والسكرتي الساعد ورؤساء واللبن والأحياء وقد اثلج مند ورهم قرار السيد رئيسَ الجمهورية بتَجديدُ الثاقة باستمراركم مجافظا للغربية إذ يتقدمون بخالص التهنئة القلبية لسيادتكم فلقد كان هذا القرار لنتصارا للمباديء والقيم والإخلاص والإمانة التي أدرتم بنها الماخة ف المرة السابقة وهم أذ يهنئون سيادتكم فانهم يتعنون من الله أَلْعَلَى القدير أن يوفقكم في عملكم دائما: وتقل رمزا للطهارة والنفائي في حي مصر

محمد حسني مبارك نقابة التطبيقين بالغربية التطبيقيون يهنئون الستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية بثقة الرئيس

محمد حسنى مبارك م النقيب عرات الرئيس محمد جسنى دبارك

ثقة عُلِية تعتز بها طوان بإختياركم للدكتور ممتد وزيرا للأوقاف للعرة الثانية

عبدالعظيم حملا ألرئيس حسنى مبارك اهالى طوان يتقدمون بالشكر لسيلتتكم

على إختياركم الرفق للدكتور محمد محجوب وريرا للاوقاف للمرة الثانية الشركة المصرية للمقاولات

عروس اليوم



الله اليوم حفل الله اليوم حفل رفاف الانسة/ تريزا عريان سعد على الزميل/بطرس عريز بطرس بعطابع الاخبار التجارية. +0€ U + 0 اسرة مطابع الأحبار التجارية

0 + 0



 على الزميل/ سامي السيد ابراهيم بالطبعة الصحفية الجديدة اسرة المطبعة المسحفية تهنىء

العروسين بالزفاف السعيد

جاب الله وأحمد ودكتور محمد سليم يهتئون السيد اللواء وزيسر السداخلية بتجديد ثقة الرئيس له



تم عقد قران وزفات

* بالوسكى تهنىء عروس اليوم

عبدالاخر

بسم الله الرحمن الرحيم اللحنة النقائية للعاملين بالنقل البرى بالجيزة

عبدالحليم موسى محافظ أسيوط السيد الرئيس أن يجازى الاوفياء من مواطنيه

> ظریف ابو سمره بالدقهلية

مركز مطويس

محمد حسنى مبارك فائد السيرة

اللواء عيدالحليم موسى بتعينه محاظا لاسيوط وفقه الله السند الوزير

لقد خدمت وطنك ومواطنيك يجهد المخلصين وعاهدنا في أجمل التهاني لكم ولشعب اسيوط

المحلس الشعبي لمركز تلا يتقدم بخالص التهنئة للسيد الاستاذ الدكتور يحيى محمد حسن

مهندس حمدی محمد حجازی رئیس الوحدة المحلية والعاملون بها والإدارات والمحساس المحلية والطوائف والهيئات يهنئون المهندس محافظ كفر الشيخ

الوزراء ويجددون البيعة للرئيس

الحاج ابراميم عرام بالشرقية يهنىء

عضو المنظمة الدولية للطيران محافظ المنوفية بتجديد الثقة الغالية

الوزير نبيل حلاوة

ويشكرون الدكتور عاطف صدقى رئيس

عاصم عبدالحق

محمد عمر

رئيس مجلس الإدارة محروس عبدالسميع

يسر مجلس ادارة اللجنة بأسم خمسة وثمانين الفا من العاملين بالنقل البرى بمحافظة الجيرة ان تهنيء

السيد الرئيس البطل محمد حسني مبارك لإعادة انتخابه للمرة الثانية رئيسا للجمهورية كما يهنىء السيد

الدكتور عاطف صدقي لاختياره رئيسا لمجلس الوزراع كما تهنىء السيد الاستلا

بالثقة الغالية لاختياره وزيرا للقوى العاملة والتدريب والسيد المحافظ الوزير

بالثقة لاختياره محافظا للجيزة

● الأنسة/ تحمده محمد لحمد حبيب

🖈 فترينَّأت حنفى فرج الجُمس

الجمعية الزراعية بمنشاة عصاء مديرها وأعضائها والعاملون بها يهنئون اللواء زكر بدر وزير السداخلية بسائثةة الغالبة للمبيد رئيس الجمهورية

and the state of

تهنىء العروسين الهندس فتحى الغربى يتقدم والعاتلة بخلص التهنشة للمهنسة سحر محمود حسن بمناسبة زفاقها الميدون ×××

شركة اتميدة للاستثمارات والتنمية المحلية رئيس واعضاء مجلس الادأرة والعاملون يتقدمون بخالص التهنئة للاستاذ محمود خسن بخالص زفاف كريبته الهندسة سحر متمنين لها السعادة

محافظ البحر الاحمر بكل الحب والعرفان تهنتكم بقتقة الغالية التي اولاها لكم راعي الديمقراطية وقائد النهضة الحديثة الرئيس حسني مبارك استعمالا لسبرة البناء والتشييد

والنهضة السيلحية الكبرى بالبحر جمعية الانشاء والتعمير بالبحر الاحمر . . 0.

مركز شباب ميثاء الغردقة الجمعية التعاونية لصائدى الإسماك الجمسعينة التحساونية الاستهلاكية بالميناء الجمعية الخبرية الإسلامية

يتقمون بخالص التهنئة والتقيير الفريق يوسف عفيغى محمد احافظ للبحر الاحمر بثقة السيد رئيس الجمهورية

القريق يوسف عفيفي محمد محافظ البحر الاحمر تهانينا القلبية بالثقة الغالية مع تمنياتنا

بالترفيق والتقدم الحاج قاسم رشيدى واولاده منيد قاسم ومجمد قاسم اصحاب مطعم البحر الاحمر السياحي 0.0 الخاج محمد أبو عشرة واخوته تجار وموردين

بالغردقة -يتقدمون بخالص التهاني والتقدير للفريق يوسف عفيغى محمد محلقظ البحر الإحمر بثقة السيد رئيس الجمهورية به أسك : للنهضة السياحية

والعبرانية 0 • 0 الفريق يوسف عقيفي محمد محافظ البحر الاحمر تهانينا القلبية بثقة السيد رئيس الجمهورية مع تعنياتنا بالثقدم الاتمام مسيرة البناء والازدهار محمد الدابى واخوه

سعيد الدابي التجار بالغردقة 040 الفريق يوسف عفيغي محمد محافظ البحر الاحمر تهانينا القلبية بثقة السيد رئيس الجمهورية مع تمنياتنا بالتقدم لاتمام مسيرة البناء والازدهار

عبدالستان البربري

وأخوته التجار بالغردقة

ا محمود احمد حماد

الاهنى جاهز لتقديم عرض قوى يتفادى



● حسام حسن على الارض بعد أن أحرز هدف الأهلى الأول في مباراة الأهلي وأقريكاسبور لأعبو كوتوكو رفضوا التدريب باستاد القاهرة

وصلت القاهرة الساعة العاشرة مساء امس بعثة كوتوكو

سمر عدل مسئول العلاقات العامة بالأهل والذي عان ال استقبالها بان الفريق لن يؤدي اي تدريبات الليلة وانه سيتوجه

المصرى لكرة القدم الإجلمام التقليدي للغريقين برتفية الجارتي ادريسا المقربي مراقب المباراة وجضره مطلو الاهلي صلاح هسنى مساعد مدير الكرة والمقدم أحمد بكو ادارى الغريق الاول والعميد سامح مباش والمهندس سمح عدق مسئول الملاقات العامة . ومن كوتوكو العميد اوفري تاثب رئيس البعثة وجو ونشا سكرتير عام كوتوكو وماليك جابي مدرب القريق وجورع

Manual Concession of the conce

أُرِقَ بِيوِسُ الخَبْرَةِ المَّتَحْصِة في :

فساتين الزفاف

أزباء المحجبات

الجاهزالحريمي والرجالى

* ولأول مرة مقاسات كبيرة "

مع أكبر تشكيلة من :

٨٤ شرعتمان بن عشان - صيان الإسماعيلية - مصرالحديدة

بعد ومبول موافقة الوزارة وينظرا للصب

المسترابيد للراعبين في الانتصاق تقسيد لدساب القبول حتى ٧٠-١٠/١٩٨٧

بمراكزا واستندرت لتخيج ضباط اللاتكى

والرراسات الإلكترينية E.S.C

والحصبول على الشهادة الدولية في اللاسكى

من الدرجة التالثة (وهندسة الراديو)

مقوالدراسة ، ١١ شارع معهد التوليد استشفالات وسيسة الكسوكاكولات ، ٢٠ - ١٠٠١ م ١٦ ١ ٢ ١٩٠

للاستعلام: 97 شارع محرد بليك A.C.C كليوبات اللحصلة أمام محصلة السراء A.C.C

رشدی ۹۸.۵۰ شدایع کمندرعید و ۸.۵.۵

. خفيات مجموعا شركات الاعتصام

and the second state of the second of the second state of the second second second second second second second

أ الأقمشة والسواريهات

وقضوا الليل وتناولوا الطمام في السفارة كتب محمود السيد: لأم الحمامصي والهندس صافق عبدالتعم ممثل الاتحاد

> بطل غامًا لاداء المباراة الاولى مع الاهل بطل مصر في الدور قبل النهائي لبطولة الهريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدوري العام ولم يؤد الفريق المران كما كان مقررا برغم أن ستاد القاهرة بكامل المعالين به وعلى راسهم المهندس مصطلى البحيرى علير عام الهيئة ظلوا في النظار وصول الفريق حتى الساعة الحادية عشرة هور وصول البعثة ألى القاهرة اخطر رئيس البعثة المهندس

ال سفارة غانا حيث يقيم اللاعبون الليلة بالسفارة بينما يقيم وقد عقد الساعة الحادية عشرة ظهر اس بطر الاتحاد

كأن الاجتماع وديا للغاية واستجاب فيه الاعلى لكل طلبات كوتوكو فتنازل عن اللون الاحمر ليلعب باللون الأخضر على ان تكون المعاملة مِلنثل في مباراة العودة حيث بلعب الأهل بري الأحمر . كما طلب كوتوكو أن يتحمل الاهل تطفلت الإقلمة لثلاثم فردا على لا تكون المعاملة باللكل ايضاً ووافق الاهل وشكّ كوتوكو من كثرة عدد المصورين حول مرمى القريق ل مباراته مع الزمالة وان (الفلاش) انتعب حارس الرمى ، كما شكا من إلقاء الجماهير شرائط ورق ويعض المقرقعات وطمانهم الإهل بان المناعة السلسنة والربع مساء على الأكثر لاجراء عملية الاختبار

المستول الاول عن المباراة وسيعمل على تطبيق القانون بالحياد الْكَلْفُلُ وَأَنَّهُ بِيَعْنِي أَلْإِيزِيدٌ وقت الْبَلِّرَاة عَنْ تَسْعِينْ دَفْيِقَةُ ويعنى بثلك آلا يتعمد اللاعبون أو الاداريون إضاعة الوقت

المحققة غيره "، والمجال الرياشي هو واحد من ثلك المجالات التي نبع أبها الممربون الذين اخلصوا في انجاز اعمالهم التي تقدموا اليها ومن مؤلاء المريين الذين أثبتوا كفاءة بونية مندوظة الحكم الدوى للتكوندو العميد ممنطقي شحاته .. شارك مصطفى شحاته في ادارة ٦٥ مياراة في بطولة العالم الاهْيَّةُ التي النَّيْمِت في برشلونة باسبانيا من ٧ الى ١١ اكتوبر وبين تلك البلزيات ؟ في الالوار النهائية و ٦ ق الدور قبل النهائي .. وقد ابلغ مصطفى شحاته مع اربعة اخرين من بين ١٥ حكما شاركوا في بطولة العالم بترشيحهم للاشتراك ق تحكيم مباريات دورة

وممنطقي شحاته حكم فاهم تماما لاصول لعبثة ووظيفته وهو يصدر قراراته بكل ثقة وبلا تربد ولَّذِك فان اي أعتراض او احتجاج ضده لايقبَّله الأبما يستاهلة ويصر بداية عَلَى تَحَقَّقُ أَي شَكِرَى حَتَى يِثْبِتَ صَحَةً مُوقِعُهُ وَبِعَدُهَا يِطَقُبِ بِرِدِ اعتبارُهُ .. وَلَعَلّ الحدث في مبلواة بطلي كندا والولايات المتحدة في دور الثمانية في أحد الاوزان لدنيل كاف على اعتراز شحاته بنفسه ويكفاحه .. ق تلك المباراة رأى شحاتة أن خطأ اللاعب الأمريكي غير متعمد والإيستاهل احتساب نصف نفقطة ضده كما تقول بنود القانون اذا كان الخطا متعمدا .. وكان اللاعب الامريكي متلاما واحتساب نصف نقطة ضده لم يكن مؤلرا بالنسبة للوزم بالباراة، وبالثال نظ شحاته ماراه صحيحا

وبعد المباراة ابدى مدربو واداريو القريق الكندى أعتراضهم على عدم الدعب احتساب نصف النقطة شد اللاعب الامريكي وعبروا عن رايهم باسلوب اقرب الى الاحتجاج السافر منه الى أبداء ملاحظة خاصة وأن نصف النقطة لم تكن مؤثرة بای حال .. رفض شحاته شرح ما آنخذ من

قرارات وطلب منهم كتابة شكوى ضده الى لجنة حكام البطولة للتحقيق .. وقدم هو بدوره تقريرا عن الواقعة الى رئيس لجنة الحكام .. وفي المباريات النهاشية اعلن رئيس الحكام أن رئيس الوقد الكندي والدربين قدموا اعتدارا رسميا للحكم الدول المرى مصطفى شحاته عما بدر منهم ، وأن الحكم المصرى قبل اعتذارهم بشرط حرمان المربين الكنسين من التواجد ارض في الملعب في اليومين وعن أطرف ماقليل الحكام في اليطولة

يقول مصعفى شحاتة أن اكثر الاحداث أثارة وقعت في اليوم قبل الاخير البطولة وبعد مباراة بطلى تأيوان واسبانيا التى أُعْتَمِدُ فَيْهَا الْحَكَلَمِ فَوَرٌّ لَّاعَبِ تَغْيُوانَ عَلَّى أنه لم يقمد أصابة لإعب سبانيا ، فقد تعرض الحكام لهجوم من الاسبانية ، الشارة ، أصلا وخُرجواً لَ حراسة الشرطة، واصر الحكام على عدم أدارة أي ميلواة في اليوم الاخير الا أذا قدم رئيس اللجنة المنظمة الحيران بد سروسي ... اعتذارا رسميا . وبالفعل تم تقديم الاعتذار واستانف الحكام عملهم ..

> نايل يقور بسياق دمياط الدولى للسياحة دمياطات محمود رشوان

فاز السباح السكندري محمود نايل بسباق دمياط الدولي الثاني لسياحة المسافات الطرياة الذي التي المسافات باليناء الجديد .. قطع مسافة السباق ٢٣ كيلو مترا .. ق ٢٠ ٢.٠ مساعات ، وتيعه مواطنه مصد على ياسين أن ٥,٤٤,٥ ، ثم أيمن سعد أن ٥,٤٤,٥

جاء سامح عبدالله اول الهواة ورابع الترتيب العام (٥،٤٨,١٠ وتبعه سامح رمزي (٥،٥٧,١٠ ثم احمد رشاد سلامة (٥،٥٨,٤٠ ساعات .

وجاحت البلجيكية اينمى لاتدسيترز اولى الهاويات أن ٥٨٥٠، ، وتبعثها المصرية منى الطويل ال ١.١٥,١٠

اشترك في الشباق ٢٠ سياحة يمثلون

مصر ولينان وبولندا وهواندا ويلجيكا رفد اقیم عقب السیلی حقل توزیع الجوانز وسهده د . احد جویل محافظ دمیاد راللواه قدری ابو العز رئیس مجلس أدارة البناء واللواء محمد

عيسوى مدير 'الأمن .

بطل سلحل العاج الذي يضم ثمانية لاعبين من الفريق القومي لسلحل العاج ويتمتع كل الفريق بليقة بدنية عالية ومستوى مهاري متقارب واخيرا طلب مراقب المياراة من القريقين أن يتواجد اللاعبون ولذَلْكَ أَهُو فَي مَحِمُوعَهُ فَرِيقٌ ثُقَيل أما كرتركر فيه ثلاثة أو أربعة لاعبين في غرف خلع الملابس ثم نزول أرض الملعب الساعة الساب للاصلحداد غراسم بدء المياراة الصابعة والربع . متميزين على باقى زملائهم .. مثلا هنأك عبدالرازق لاعب المقاولون السابق .. ورد حفيظ حكم البلراة على طاب إبعاد الصورين بانه وكون أوبرى الجناح الأيسر .. وجورج

ارتو لاعب الرسط .. وهارس الرمى أوروم أما يأتى اللريق بمستواهم عادي وخط الدفاع أضعف الخطوط على وأن الهدف الاسمى من هذه المباريات هو توطيد العلاقات الطبية وقد وضعنا في حساباتنا اغلاة

الطريق امام مفاتيح اللعب واستغلال نقط الضعف فيهم .. والواقم اننا اخذنا فرصتنا كاملة .. لات معارماتنا عن الفريق متوافرة وغزيرة .. وليس سرأ اننى لم أشاهد مباراة العودة للزمالك مع كوتركو فقد حصلت على معلوماتي عن الفريق من مباراة الذهاب فقط لأن مبارأة العودة للزمالك اكتنفتها غاروف فربية وليست عادية ولايمكِنُ انْ تَصَلُّ

كمَقْيِاسَ أو مصدراً تنسَقى منها معلوماتناً عن الفريق .. واعتقد أننا

مباراة اليوم فلا مد أن يكون الهجوم

تحمد الله على أن الفريق _ ولأول مرة منذ فترة طويلة مكتمل الصفوف ...
لا يتقصنا سوى اسامة عرابي الذي اصب بشد في عضلة الفخذ وهو يقوم حقيا - يتتفيذ مرامع علاجي تحت رعلية أ . د مصطفى الشرقاوي - يتتفيذ مرامع علاجي تحت رعلية أ . د مصطفى الشرقاوي - المستقدم أن أوكد أن الأمل اعدينا العدة كاملة لمراجهة مذا الغريق المستقدم المناقدة الذه المناقدة الذه المناقدة الذه المناقدة الذه المناقدة الله المناقدة المناقدة الله المناقدة الله المناقدة الله المناقدة الله المناقدة المناقدة المناقدة الله المناقدة المن علُّعب ـ يَأْذَنَ ٱلله ـ مبارة جيدة . في مباراة الذهاب الذي اعتبرها الشوط فاللاعبون في قمة مستواهم الفني الأولُ من دور الأربعة الذي أن ينتهي الا والبدني والمعنوي .. كلَّهم تصعيم بعد أهب الشُّوط الثاني في مباراة العودة ويضيف أنور مسلمة : سنلم واصرار على تقديم عرض حيد يتواقر فيه عدة عوامل: الأول أن يكون العرض لائقا باسم الأهل بطل الطال افريقيا وحامل كاسها اللابد .. والثاني اليهم بطريقة هجوسة لكنها مَثَانَيَةِ وَلِيَعِمْتِ وَمَتَهُورَةٍ وَ أَى أَنَنَا سِنَهَاجِمِ لَكُنَنَا أَنْ نَعْرِضْ مَرَمَانَا لَلْحَمَّارِرَةً سنهاجم نحما بن تعرض مرماه الحمورة ولعلى اختلف مع بعض من ينادون بالعودة إلى المرق التقليدية والتي يظهر فيها جناح ليمن ثابت وجناح ايسر وراس حربة .. وسناهب اليوم بطريقتنا التي حفظه واسترعها اللاعبون تماما .. رد الاعتبار لاولاد عمومتنا النين واجهوا ظروفا غير طبيعية وتحملوا ستك القاهرة يمتون انفسهم بمشاهدة وهم سيطبقونها اليوم هجومية تعلما .. سينضم ظهيرا الجنب علارة على لاعبى ومباراة التهاب مع كوتوكو قط الوسط للمهاجمين لتكنيف الهجوم تحتلف كثيرا عن مباراتنا الأخيرة مع أفريكا سبور التى كنا فيها كالقدائيين وارباك مفاع الخصم لفزو مرماه واحراز الأمداف التي أرجو الله أن تكون بغزارة النين ليس أمامهم سوى الهجوم .. والهجوم بلا هوادة أو تحفظ .. لتعويض فارق الهدفين اللنين تقدم بهما افريكا في لقاء الشعاب في توفر لنا الاطمئتان في مباراة العودة . انتهى كلام انور سلامة وكان بجبوارة الكابتن باتلر المدرب أُبيدجان . ولذلك نعرض مرماناً للخطورة في بعض الأحيان .. اما الانجليزي الذي كان يصدق بليماءات من رأسه على كل مايقوله مساعده

ادًا وانتك الفرصة وزرت النادي الأهلي يوم لمس لاحمست بانك في خلبة نحل .. الكل يعمل في مجله . والجميع يتحرَّك في اتجاه محدد ومرسوم لانجاز اجراء معين يستهدف مصلحة القريق قبل مباراته المصرية في دور الأربعة ليطولة الفريقيا لكرة القدم للأنبية المطل الدوري مع كوتوكو بطل غلنا .. وقبل

المباراة بساعات قليلة كان ، لاخبار اليوم ، هذا اللقاء مع الجهاز الفني السنول عن الفريق : يقول لتور سلامة مساعد المدرب الانجليزي بقار :

اعب القريق . فَيُهَا بَحَمْنَكُ وَالتَّلَدُمْ فَيَهَا بَحُدُّرُ صحيح أن الإهداف مرغوبة ومطلوبة ومأذا يقول اللاعبون ولكن أيس على حساب تعريض مرملنا لاعبو الأهل يتميزون عن لإعبى لاى خطورة حتى لانزيد من صعوبة مهمتنا في مباراة العودة بكوماسي. الأندية الأخرى بأتهم متألفون متأخون الكابتن متحابون .. ورئيس الفريق هذا وماركت عند رأيي في أن فريق الخطيب يجيد القيام بمهام رئيس الفريق الفطية .. فهر أفضل رئيس فريق عرفته فرق ممر في عصرها الحديث .. لذلك کوتوکو آهل مستوی من افریکا سبور فعيدما توجهنا للمعسكر المغلق الذوء امضى فيه اللاعبون ليلة المباراة بفندق بارون بمصر الجديدة وطلبنا محادثته لتسجيل مشاعرهم وتوقعاتهم عن المباراة نظروا جميعا للكابتن الخطيب ألذي فضل ان يكون حديثهم جماعياً لاقرديا .. وقد عبر هو _ الخطيب _ عن مشاعر زملائه قَأْتُلا .

سواءً على النواحي الفنية أو اسلوب

ان المباراة لاشك في قوتها وان المَيَافُس فَرِيقَ قوى تتوافر له مقومات الكرة الحبيثة .. لكننا أيضًا من أقوى فرق القارة أن لم نكن اقواها على الأطلاق .. ولقد هيأنا انفسنا لواحهة هذًا ٱلاحْتَبَارِ الْجِنادِ .. وتسلحنا بِاللِّيالَةِ البِدُنْيَةِ .. والخطط التكتبكية بمكننا بها مواجهة ظروف المباراة .. ولانطلب سوى مؤاررة جماهينا الواعية وتوقيق الله .. ونركز على توفيق الله .. فلو ان التوفيق معادفنا في مباراة العودة مع افريكا سبور الناضية لفزنا بعثد وافر مَنْ الاهداك .. وتتمنى من الله ان يشملنا بتوفيقه حتى نسعد ملاين

ألرياضين المعريين

€ السيدة حرم رئيس الجمهورية في حفل افتقاح صالة الجمباز الجديدة بنادى القاهرة

بط افتتاح صالة الجمباز الجديدة بنادى القاهرة:

البنت العرية تتمتع بالرونة والجمال ..

منذ ايلم افتتحت السبدة قرينة السبد رئيس الجمهورية صالة الجمباز الجديدة بنندى القَّامُردُ والنِّي تعد انفضلُ صالاتُ اللَّعِيةُ في مصر .. فالصالة مغلقة وارضيتها بْاركيه . مجَّيْزة بأحدث الأجهزة وخاصة الأجهزة المساعدة التي تعتبر اليَّوم من أسمُ عِن النَّبَّةُ أَ وَيَاتَى فَذَا الافتتاح بِعد جَهُود كَبِرَهُ بِتَلْتَ لأَعداد هَذَه الصَّالَّة التي سبق واحترت في ظروف غامضة علم ١٩٨٤ أنيل افتتاحها بايام .. ثم اعلا الاتحاد اصلاحها وجهزها بهذه الإدوات الحديثة في الجمياز لتكون فخرا لمس في المجال الرياضي .

كما أن بافتتاح شد الصالة لابد أن نبدا اللعبة عصرا جديدا تحاول سلة ان تجد لننسها مكانا بي الدول ذات المستوى المتقم . ونحن هنا لانطالب بمنافسة عمالقة اللعبة ولكن ترجع الله يكون لنا مركز متقدم عسبيات في المجال الدولي فالجعباز من اللعبات التي نقف منافساتنا فيها عند حدود ضيقة جدا واز كاز اتحاد الجمباز وعد ببناء جبل جديد وبدا بالشاشئين القاعدة سنوات وهى بداية سلي تجوان تستدر خاصة والأنظلات لز تعود سببا نتَعَلَىٰ به .. تُندِّينَا الآنُ مجمَّوعاتُ كاملُهُ من الأجهزة التديثة .. وايضا الصالات المفلقة المجهزة ولانوجد اى مشاكل في استقطاب المفبرة سواء عن طريق استقدام عدريين أو حتى حر طريق السفر واقامة المسترات في المفارج . الأشيء بنقصنا نشخل المعترك الدولى وسوف

الى هذا المستوى الخبيرة السوفيينية تقول: وفئ مجالي استقدام الخبرات الأجنبية .. فقد زارت مصر مؤخرا غُبِّرةً سونيتية في الجميار الإيقاعي ضُمُنَ بِوَتُوكُولُ ٱلتَعَاوِنُ بِينَ مَصَ والاتحاد السوليتي والقت عدة محاضرات عن اللعبة وشهدت افتتاح الصالة الجميدة وابدت اعجابا شديدا بها واكتت أنها لا تقل على المبالات

نتابع استعدادات اشحاد الجمباز للوصول

العائية للعبة في اي بلد متقدم في الجعبال . وق حوار سريع مع المدية ، لنا ،

حول اللعبة في مصر والعالم قلت : @ بدأت لعبة الجمياز الإيقاعي الاربعينات ودخلت الاتحاد السوفيتي في أواخر الاربعينات وبدات تنتشر يوليا في الخمسينات وكانت أول بطولة عالمية عام APPE.

• ألَجِمبارُ الإيقاعي نوع من الرياضة بقوم على الرقص والبقية في صورة تعريبات تؤدى على الموسيقي وشكلها العام يجمع بين الرقص والفونكلور .. ولكنها ليست رقصا فقط بطولة ألعالم الإخيرة في بلغاريا شهدت تُطُوراً في اللَّعِية .. قُوجِدْنا ٱلْفَرِيقَ يؤدى اثناء العرض أكثر من تمرين بدلا من تمرين وأحد .. بالإضافة الى التشكيل الى استخدام الإدوات .. فشاهدنا فرقا تستخدم الاطواق والاشرطة والكرات والحيل في أداء واحد .. مع التنويع ق الاداء والتشكيلات والمركات الحديدة . ۞ الَّبَنْتَ الْمَرِيةَ تَتَمَنَّعَ بِمِرونَةَ وَجِمَالُ على مستوى علل وهما من أهم عوامل اللعبة .. فالاداء في الجميار الايقاعي يعتمد على المرونة كاساس

ألحركة .. والجمل مطلوب الخفاء طلبع جمائي على الإداء .. وأرى أن البثت المرية تعتبر نبوذجية لأداء هذا اللون من الجميلز، كما أن استعدادها - كما شاهدت في القدريبات ـ طيب جدا .

في أول مباراة لرومينيجه

سيرقيت السويسري خسر ١/٤

الرماية على الحياق الحارة غدا بنادى الصيد وهي اولى بطولات رماية الاطباق ف الموسم الجديد .. وتقام بطولة الاسكيت يومى السبت والاحد القادمين وتتحصر المنافسة في بطولة اليوم بين محسن عادل الذي سجل ل دورة البحر التوسط باللانقية الشهر الملفي رقماً شخصيا جديدا هو ١٨٩٠ نقطة وابو العاطي عون ورقمه ١٨٨

ومعهما محمد شآكر وحمدى عصا وحسن مرعى .. وكلهم رماة دوليون ف

٢٥٠ ألف استرليني للندل

ليلعب ٦ مجموعات تنس

عرض نادي كرويدون ــ الذي يلعب في

دورى التتس الانجليزي _ على ايفان لندل التشيكي لاعب العالم الاول مبلغ

٢٥٠ الف جنيه استرايتي مقابل لعب

واحدة) أمَّام ٢ أندية أخرى من أندية

لعب كارل هاينز رومينيجه كابتن المانيا الغربية السابق لكرة المقدم أولى مبارياته مع ناديه السويسرى الجديد سَيَّاتُيْتَ چِنْيِفَ .. وَلَقِي سَيِّرُثَيِّتُ الْهَرْيِمَةُ خَارِجِ ملعبِهِ ١/٤ أَمَامُ تَنَادَى نيوشاتيل .. وقد اشترك رومينيجه الشوط الثاني من المباراة والريقة مهزوم ا /صفر .. وهذه هي المباراة الأولى لرومينيجه منذ مايو الماض والذي اجريت فيه جراحة لساقه ..

ترشيحات بطولة العال الاولى لرفع الأثقال للسيدات

تصدرت المجر والولايات المتحدة تصنيف اللاعبات المرشحات للفوز في بطولة العالم الأولى لرفع الاثقال المقرر لها أن تبدأ في ٣٠ اكتوبر في شاطيء

بورسعيد _ عادل الجزار : سرر سبس اداره عدى المربح الموافقة على طلب الجهاز الفنى لكرة القدم الاستفناء عن ٦ لاعبن برغم ان بعضهم اشترك في مياريات الموسم وبهذا ان يتمكن من اللعب لاى ناد اخر هذا الموسم حمادة مرزوق وحسام يكن ويكن السيد ومتمد الخويسكي وعلى المصرى وطلعت الصيفي .





كما قرر المجلس خصم جميع مستحقات اللاعب عاطف القباني عن شهر اكتوبر لما بدر منه تجاه الجمهور في مباراة المريخ والمصرى ..

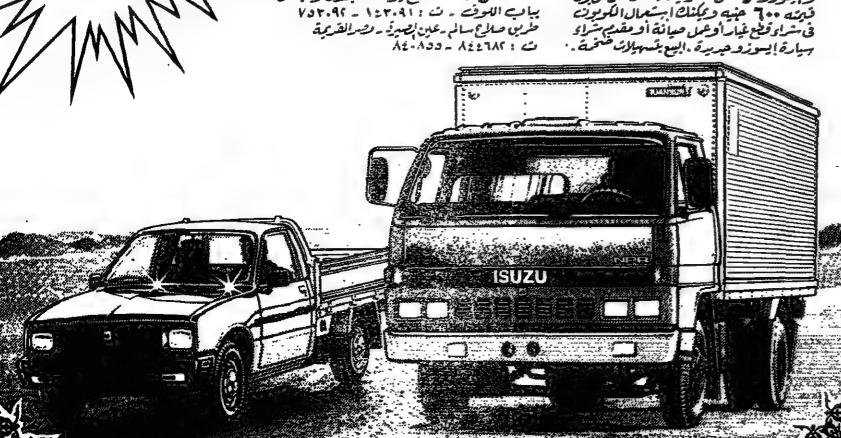
وقد تم تقسيم لاتبي الفريق الأول الى ٣ فئات من حيث المكافات الشهرية : الفئة الأولى تتبقر ١٥٠ جنيها ، والثانية مائة ، والثانثة ٧٠ جنيها .. كما تقرر تشكيل فريق ، الأمل ، من اللاعدين المتميزين في فرق تحت ١٦ و ١٨ و ٢٠ سنة يشرف عليه الجهاز الفنى للفريق الأول .

به بن بهدا و المطولة في سبعة أوزان _ من ٤٤ ألى ٧٥ كيلوجراما _ وقد احتات المجر والولايات الشخام ١٢ مكانا من ٢١ من المستفات ثم بريطانيا ولها ٥ اماكن ثم المسين ويلغاريا .

يمناسية مرورسشتين على إفتشاع مصنع جنرال

موتورزمصر، نقدم من ١٥ سبنبرومني ١٥ ديسمبر ١٩٨٧ لكل من بيشترى إيسوزو بيك آب يحصل على كوبون فيمشه •• كا حيثيه وأبيبوزور كأطن العريض بحصل على كوبون

القاهرة : ١٥ شارع يوسف الجندى والبسّان بياب اللوف - ت: ٢٠٩١: ١ - ٧٥٢.٩٢ طريق صلاع سالم -عين لصديء - مصرالقريمة



فقوا فيه أن كتب التلاميذ تأخرت

وانهم قوجئوا بوالدة تلعيد تقتد

مخزن الكتب وتحاول الحصول عا

كتب ابنها بقفوة . وعندما طلبو

منها الخروج اعتبت عليهم وعز

الماصرة معصرية، وأن هنده الاعتدادات من أولياء الأمور قد

🗾 کتب ـ حسین الرصفاوی:

قرر محمود خليل وكيل نياية قرر محمود مسين رسين ويسنا مجازاة مدرس لول لفة انجليزية بالرحلة الأعدابية ادارياً .. اتفق مع ٢٧ تلميداً من

الذين يعطى لهم تروسا خصوصية

🖴 الآجابة أثناء ، اللحق، ليساعدهم

🖬 على النجاح .. وقام بشنطب اجاباتهم الكاظلة وكتابة الأجابات

حصلوا عليها

على وضع علامات مميزة أن أوراق

الصحيحة وتعديل الذرجات التي

اكتشف زملاء الدرس مقلم به

وابلغوا منير الكنترول وتم تشكيل

لحنة قامت باعادة تصحيح اوراق

الإجابة وتبين نجاح التلاميذ بدون

وجه حق فالغيث نتيجتهم وتم

•• ضبط رجال النائيش بالطار

الجديد أول محاولة لتهريب المصرى ألى الشارج ، بعد المراءات ركاب الطائرة الس

🖪 المتجهة الى الرياض، أوجىء القدم

بعض الأوراق الهامة على تونتر وزن الحقائب سمح له الضابط بالخروج

واثناء دخولة مزة اخرى طلب منا

الضَّابِط النَّفتيش مِرة الْخِرِي احتج الرَّبِي احتج الرَّبِيِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ لجراءات امنية متبعة ق 🚨 مطارات العلم . والناء تغتيشه واخل حقيبته الصفيرة على سلغ

اثناء إنهاء اجراءات تفتيشه في المرة

ناتب مدير عمليات المطار الجديد

الغاء سفره وتحرير محضر للراكب الدائب الدائب النبلة بنهمة تهريب النبلة النبلة بنهمة تهريب النبلة المارج الم

🖚 🍽 اما داخل صالة الوصول رام ١

بعطار القاهرة وخلال انهاء أجراءات ركاب الطائرة اللبنانية اشتبه امام

🌌 مُحمد مامور الجمرك 🎖 احد الركاب

شَيء آلا أن تصرفات الراكب زايت من

شكوك مامور الجمرك فعرض الامر على

واسرته ومنعة من بخول الطار فأنهار

الراكب وامام العميد طاهر جوده

الذي ادى انى نفاد تقوده فتدخل ال

الراكب واسرته واعلم الضابط تعيد

سقر الراكب واسرته قبل

سَهُولَة وَيسر.

عيدالسلام بسرعة انهاء اجراءات

المطارعل تصرفهم وانهاء اجراءاته في

جنيها مل زكاة المال تيرعا لليلة القر

حسن فكرى

الأولى .. امام العميد طاهر جودة

تعب معبر رَفض الراكب الثنارل عن اللبلغ ومّم الغاء سفره وتحرير محضر للراكب

مُحَدِّدُ الحَّارِثَى بَلَحَدُ الرَّكَابُ الأَجَانِبُ يُطَلِّبُ مِنْهُ السَّمَاحِ بِالْحُرُوجِ لانهُ نَسَى

🔊 رسویهم .. حاول المدرس تیریر

موقفه مان الدرجات الزيادة ، رافة ،

تكررت 🕛

فبباط المباهث افتروا البخادق الحروقة

احيطت مباحث بولاق الدكرور محاولة لبيم ٣ بنادق الية مسرولة في منطقة الكنيسة بالهرم . وكانت معلومات العقيد محمد فور مقتش مباحث الغرب اكنت محاولة شخصين بيغ اسلحة لنعض المواطنين للأخذ بالثار أو استخدامها في الحراسة !

تمكن المقدم مجدى عكاشة والرائد محمد البطران من تحديد شخ

المتهمين . وتتكرا فيه ملابس لولاد البلد وذهبا اليهما ولتفقآ معهما على شراء البندفية الواحدة مثلاثة الاف جنيه

واثناء عملية التسليم كثيف الضايطان عن شخصيتهما وتم القيض



تباشر نيابة السيدة زينب التحقيق مع سائق باكسي سرق ٢ خراف من الراك العجوز الذي ركب معه من بولاق الدكرور وعد هبوطه في المدبع لدفع الاجرة هرب السائق بالفراف الثلاثة تصادف مرور عربة الدررية التابعة لقسم السيدة زينب بنيادة اللازم أول محسن الدرامل الذي طارد السائق وأبض عليه بعد مطاردة طريلة في ازقة السيدة زينب.. وفي التحقيق اعترف السائق انه منذ مدة طويلة لم بدق لحم



المدعوين

منقى العقيد مجدى البستائي مامور المجوزة بلاغا عن وصول اثنين . وتُمكنُ الرائدُ مصطَّفي فريد من القبض على الجَّارُ بعَّد



تحولت رفة عروسين في العجوزة الى ماساة بسبب محاولة جار العروسة مجاملتها بتقديم الألعاب غلبهاوانية ، فلحترق النان من

من المدعودين في أحد الأفراح الى المستشفى مصادين بحروق. انتقل الملازم أول حسام فوزي وتدين أن جار العروسة أراد مجاملتها بتقديم بعضُ الألعاب . ومنها أطلاق النيران من فعه . فامسكت الديران بالذين من المدعوين

عندما يتحول مدخل العمارة الى بوتيك

أفست محكمة رشيد الابتدائية بانهاء علاد ابجار مدخل عمارة بعد ان تحول ال سوتيك وحكمت المحكسة برناسة الدكتور محمد المنجى بطرد المستاجر رغم حصوله عل غقد ايجار من صاحب العمارة وقالت المحكمة في اسباب حكمها : أن مبخل العمارة من الرافق المستركية بالعقار ولايجوز بيعه أو تاجيره للغير . لان هذا يتسبب في قلق السكان وتقييد حريتهم .

للأولاد تحت عنوان ولغز دقات الليل ه!

سرقة للأثار من المتحف . لكن احد الاطفال الإربعة ابطال القصة واسمها وفلغل واكتشف الطريقة التي سرقت بها الآثار . ذهبت فلفل الى المشحف وتفكنت من

الخطة التي نفذها اللصوص لسرقة الأثار من الاختفاء بعد انصراف الزوار واغلاق المتحف وظلت حتى الصباح ثم انصرفت في هدوء مع زوار اليوم المتحف المصرى ليست جديدة . اقد قام مؤلف لقصيص الاطفال بنشرها منذ عامين في كتاب للاطفال. الكتاب

كتب _ حسين عبدالقادر

لتوريطهن في أعمالهم غير المشروعة .

تمكنت مباعث الجيزة من ضبط شبكة من سماسرة الزواج الوهمي القتيات من

السائحين بعقود عرفية لضمان عدم تعرض رجال الامن لهم عند ضبطهم . ثم القبض على عدد من القنيات اللاتي استغل السماسرة ظروفهن العائلية أو مشاكلهن الخاصة

وكانت معلومات قد وصلت للعميد حمدى معوض رئيس مباحث الاحداث بعديرية أمن الجيزة تقيد عودة بعض الاشخاص لمارسة نشاطهم في مجال تقديم الفتيات الى السائحين وراغبي المبتمة والمعربين عبر الفتاء التي منابع معردة ولا تستمر الاقامة مع العربين المبتم ال

اكثر من أيام الدجازة بالبلاد . وقد تضمر الفتاء إلى تراء المريس والهروب منه بعد

يوم أو أنتين أذا أحضر لها السماسرة عربسا جديداً تم عرض المطومات على العميد اجراهيم الراسخ مدير المباحث الجنائية الذي أمر بتشكيل فريق بحث يضم الرائدين جمال مخيمر ومحمد درويش والنقيين زكرياً حجازي وعمَّاد حمَّدي . ثلت التحريات أن العصابة تضم ٣ سيدات واربعة رجال هيث تتولى السيدات استدراج الفتيات اللائي يعانين من مشاكل عاتلية أو اضطرتهم الظروف للهروب من المنزل أو خداعهن

بانهن سيتزوجن زواجا رسمياً ثم تقدمهن الرجال الذين يقرمون بجلب راغبي المتعة من السائحين من الفنادق لقضاء أوقات متعة يعقود زواج عرفية بعيدا عن مضايقات

من الساخين من القادل العصام الهات منعة يتعود رواج مرحية بحيدة من مستسلطة ومحاولات ضبطهن . ويتم تقاضى مبالغ ضخمة تتقق مع عدد الايلم التي سيقضيها السائح بالقاهرة كمهر اللقاة الذي يصل الى ٨ الآف جنيه . وأضافت التحريات لن افراد العصابة يتتقلون بين الحوامدية وامباية والقاهرة وحيث يقوم كاتب محامي باعداد عقود الزواج المرفقة من مكتب المحامي على يباض .

تم اعداد اكثر من كمين وتم ضبط السماسرة وعدد من الفتيات بعضهن ف حالة تلبس . النقت ء أخبار اليوم ، ببعض الفتيات . منهن التي تركت ثريتها لاول مرة

لْتُلُحِق بزوجها الذي سُبِقها لِلْقاهرة منذ عام . ولن ميدان رمسيس أعطت سائق تلكس ورقة بالعنوان ولكن السائق قام بترصيلها اسمسارة اجبرتها على العمل في الزواج

والفتاة التي تشاجرت مع اهلها بسبب المعاملة السيئة فهريت هائمة على وجهها حتى سقطت في براثن العصابة وهددوها لو تركتهم . وثالثة توفي زوجها وكانت يتيمة الاب والام فحضرت لتعيش مع خالتها واحتالت جارة خالتها عليها وزعمت أن عريسا غير مصرى سيتزوجها لدة أيام بالقاهرة ثم يأخذها معه أي بلدها . وبعد أربعة أيام عاد أل بلده بدونها لتكتشف الحقيقة في الورقة التي مزقها وهو يحزم حقائبه .

المتهمون الى النيابة التي أمرت باستمرار حبسهم على دمة التحقيق

الطريف أن المؤلف ذهب قبل كتابة القصة لمقابلة

التالى . وهي نفس الخطة التي نفذها لصوص المتحف تشرته دأر المعارف شيمن سلسلة قصيص بوليسية في سرقة تمثال سيتي وبقية الآثار . كما اعترفوا بذلك فُ النَّمقيقاتِ ا

تنبأ مؤلف القصة الشاب مجدى صابر بحدوث ١ مدير المتحف وساله عن احتمالات سرقة المتحف .. ● فقال له مدير المتحف : مستحيل سرقة اي شيء من المتحف .. لدينا حراسة قوية .. والسرقة مستحيلة

> انا مظلوم یاسیدتی ... - لا .. انت معذور .. إما انهم اخافوك .. وإما انهم اشتروك ا .

🤏 من هم ؟

ـ المخابرات ١

ـ لقد جئت اليك اكثر من مرّة وحكيت لك الحكاية اكثر من مرة .. وفي كل مرة كنت تبتسم في وجهي وتعدني بان تكتب القصة ليقرأها المسئولون .. ول كل مرة كنت تخيب ظنى .. اعذريني .. مشاغلي كثيرة .. ما هي حكايتك بالضبط ؟

- تانى ؟ تلفتت حولها في خوف .. قامت واغلقت باب المكتب .. وعادت الى مقعدها في يأس .. - ثم قالت بصوت هامس : انهم يراقبونني .. بالصوت والصورة ١.

للذا يفعلون ذلك ؟

• باشیخه ۱

3005

مقالت : ارسلوا لى آمدى زميلاتي ف

ـ صدقتي .. قالت لي زمياتي علي

رُوجي . ساعتها أيقنت وتأكدت أنهم

يراقبونني بالفعل . وقالت لي زميلتي انهم

يريدون تحطيم معدوياتي حتى اصاب بالاتهيار التلم . ● واين زميلتك هذه ؟ - لقد جعلني هذا العذاب اعتدر عن الامتحان .. اما زميلتي فقد امتحنت ونجحت وتخرجت ، ولا اعلم مكانها الآن .

مانت لتكمل كيثها الهامس خائفة : ولم يكتفوا بالراقبة المستمرة في

الشارع أو البيت .. بدأوا في تسليطُ

اعوانهم السريين والمنتشرين في كل مكان الضابقتي .. اذا سرت في الشارع

تظاهرواً بانهم شباب بريدون معاكستي .. وإذا نعبت الى النادي

تتكروا آل شخصية منادى سيارات

الضايقتي وافتعال مشاجرة حول مكان

سيارتنا .. أذا ذهبت لقضاء معتلمة في

أي مكان تنكر احد اعوانهم في شخصية

الرطقب المقتص ليعرقيل لي طلبي

ويقول لى دائما : فوتى عليتا .

ـ لكن الاخطر ياسيدي انهم بداوا

يعدثونني عبر الاجهزة المديثة التي

لسوما في بيتى .. فاصبحت فجأة استعهم في الليل يتادرنني بابشع

وروجك الا يسمع اصواتهم ؟

ـ ابدا .. وهذا ما يثير جنوني .. نهجي رجل طيب على نياته .. استاذ

جامعة محترم .. من البيت الى الجامعة

م لا شيء .. انه يسمع شكواي

بهدوم .. ثم يقول لي : وللذا أنت

الصفاتُ وإلاوصافُ ،

ومن الجامعة الى البيت !

• علاا يقول اله ؟

بالروبين .

يكرد! .

يريدون تحطيم معنوياتي حتى أصار



كتب .. محمد صلاح الزهار

سعى المعيد عدى الصحي رسيس سبعت المجرد بدعا من ابن علير الإمن -حاصل على بكلوريوس تحارة - قال فيه أن خمسة اشخاص قطعوا طريقه اثناء سيره بشارع رسيس مع صديق له في السبعة مساء وشهروا المطاوى في وجهيهما وقاماً بتفتيشهما واستولوا على ملغ ١٥ جنبها وهربوا وجهيهما العمد محمود وحدى وكبل مبلحث القاهرة فريق بحث ضم العقيد نظير عبداللطيف والمقدمين عصلم شمس وطاهر نصر الدين عاصم .. واشترك فية الرواد محمد ركريا واسامة عواد ومنبر عبدالوهاب وأسفرت حبود البحث عن ان مرتكبي الحادث ٥ اشخاص بينهم ثلاثة مسجلين سرقات ويقيمون بمنطقة عزية الوحشيش واللي القيض على ٢ منهم واعترفوا بارتكاب الحادث واحيلوا للنبابة التي امرت بحبسهم على نمة التحقيق

نمص محمّال من خداع ٨ أطباء واستولى منهم على ١٧ ألف جنيه مِرْعم تسميهم للعمل بالخارج ! قال الاطباء ف التحقيق الذي تولاه محمد حِعفر وكيل نَبِأَبة الجيزة ان المحتال اقنعهم بقدرته على احضار عقد عمل لكل منهم مقابل ۲۲۰۰ جنيه!

أصدقاء زوجها سرقوا مجوهراتها!

الخانكة _ الطوخي القصيي : اللفت زيجة عراقية الجنسية متزيجة من مصرى يقيم ن الخانكة القدم طه من مصرى يقيم ن محمود شابی بانها اکتشفت سرقة محمود شابی غرفة نومها أكلت تمريات الرآئدين ابوالسعود وابراميم حافظ أن ثلاثة من اصدقاء ندع الجني عليها وراء السرقة وتم القبض عليهم واعيدت الموهرات الزوجة . واعد عصعت المعوض رئيس

النيابة بديس النهس

تمكن رجال مبلحث الجبرة من القبض على المحثال وامرت النيابة

سائق تاكسى يصرب ضابط مرور في الشارع! اعتدى سائق تاكسي بالضرب شايط مرور حاول منعة من الرور أن صبيح مرور صول سعة من الحرور الا الاتجاء العكمي حتى لايتمال الرور . تمكن الضابط من القيض على السائق . وأمر جمال اسماعيل وكيل أول نيابة السلحل بحبسه وتقديمه الى المحاكمة

مغاغة ـ جس حمرة تلقى العقيد مدم العيسوى مأمور مركز مفاغه العيسوي سور مرد بالابتدائي ملقاة في حقل بقرية على باشيا البحرية اسرع

من فتل

هذا التلمنذ!

على بائسا البحريب التقييان هشام شادى وابراهيم التقييان هشام شادى الطفل البسوقي ليكتشفا أن الطفل الفتيل مجهول الشخصية ويرتدى مريلة المدرسة وتوجد أمتابات شديدة بجعجعة

ياشيخه نامي ! قام المقدم يسرى كمال بتوزيع نشرة باوصاف التلميذ القتيل وامر نادى ابوالقاسم مدير النيابة بالبحث عن 0000 ● إسمعي ياسينتي . الا يحتمل انها مجرد لوهام ؟ . ـ رات بعنف : الم اتل اك انهم

د يَقية المنشور ص ١ ،

تزيدها جعالا .. لكن لون

حيرتيني .. ما هو المطلوب ؟
 اكتب القصة لعل المسؤلين لديهم

مخابراتُ على المخابرات، تراقبُ منزُلُ

وتقيضُ على من يراقبونتي .. ساعتها ستعرفون انها ليست مجرد اوهام بل

رون سه سست مجرد اوهام بل حقيقة أنا مثاكدة منها الآن .. مثلما أنا دتاك :

آبتسمت في وجهها .. وعدتها بان

- قبل أن تتمعرف قالت : أنا أعرف أنك

أن تكتب .. لاتهم اما اخافوك .. او 🛂

ـقل لى الدكتور علىل صادق استلا الامراض النفسية والعصبية بعين

والشييزو فرنياء وآهم اغراضه

اضطهادية وهنك دآثما فكرة خاطئة

شمس: مؤكد انها مريضة بالقصام 🎬

الضلالات أو الهزاءات ومعظمها

تسيطر على الريض يعتقد أيها الم اعتقادا راسخا ولايتزجزح عن رايه

ـ اشَّهر هذه الضلالات ان يشعر

ـ عالَجَت مريضا يعتقد انه مراقب ك

بالقمر الصناعي الذي يلتقط صوره

• ونسبة هذا المرض في مجتمعنا ؟

يدُعبون للعبادات . والباقي يهيمون على

،الريض انه مضطهد وان زيجته تريد ان

ـ بيقى اشتروك !

متأكدة من وجودي ..

ولا يشاركه أبيها أحد .

المخابرات وراءه .

ھمعقول ؟

رجرههم أن الحياة .

أه 🗓 يادماغي !

رتمركاته ا

اكتب مكايتها ..

- وتلقى مبلغ ستة الاف جنيه من فاعل خير تعرعا للبلة القعر يخمى ثلثه لعلاج مرضى الكب بأسبوع الشفاء والثلث

المُلِّل تَيْرِعا لَلْبِلَةُ القَّرِ . ـ وتلقى مبلغ خصمانة وخصة وعشرين دولارا من فاعل خع تبرعا للبلة القدر .

للبلة القبر. ـ وَتَلَقَّى مَبِلَغَ اللَّهِ، جنبِه من حرم الحاج/ د . ز مَن رَكَّاةَ لَللَّ تَبِرِعاً لَللَّهُ القَدِّر . ــ وتلقى سبّلغ الف جنّية من فاعلة خُع : بشيرا مَن رَكَّاةَ المَال تَيْرِعا لَليلة القر _ وتَلَقَى مبلغُ الله جنيه مَن المبدة/ حمَّاة

لمرضى البرطان والكك لجاهدى _وتلقى مُبِلغ خمسة الإف جنيه من فاعلة خير تبرعاً لليلة القبر يخصص للفاراء والرفي باسبوع الشفاء . - وتلقى مبلغ ألفين من الجنيهات من. مهندس مصري في مكة الكرمة من زكاة

ـ وتُلقى مبلغ الك جنيه من مهندس.: مصرى في مكة الكرمة من ركاة اللل تبرعا

كامل محمد تيرعا لليلة القدر يخصص

لأسبوع الشفاء لمرضى السرطان والكل

- وتلقى مبلخ الف جنيه من محمد على حسنُ المصرى من رُكَادُ اللَّ ثيرِعا لليلةُ ـ القير يتصص تصف الجاهدي افغانستان :

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خبر بعصر الجنيدة من زكاة المل تبرعا لليلة القر يخميص لأسبوع الشفاء . ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه من يهاه الدين أحمد عبدالمجيد من زكاة الل تبرعا لليلة

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من عبدالرحيم كرود تبرعا للبلة الخر يخصص لاسبوع الشفاء للرضي المرطان والكل والكلب _ وتلقى مبلغ الف جنبه من غاعل خير من ركأة الل تيرعا لليلة القر. ـ وتلقى مبلغ ستمانة جنيه من فاعل خير

- وَتَلَقِي مَبِلَعُ ثَلاثُمَانَةُ جِنبِهِ مِن فَاعَلَ خَيرِ بِالْاسْكَتَارِيَةُ مِنْ رَكَاةً الْمِلْ تَيرِعًا لَلْبِلَةً القبر يخصص للأينام والإراءل .

تصویر (یوسف ناروز)

على المتهمين وامرت النيابة بحبسهما

انعكست الآية ويدلا من موجة

البيلاغات البتى كان التلامية

بضريهم . بدأ للنرسون يشكون من

أعتداء لولياء الامور عليهم

معدوح بسور النقيب معدوح بسور المعامن معسومة بولاق الدكوور بالأغامن المسرطة بولاق الدكوور بالأغامن المسرودة الم

مدرس ومدرسات مدرسة امتدائية



الطفلة المخطوفة وصراخ في المقاير

اثارت طفلة عمرها ١٠ سبوات الرعب بين سكان قرية بالكليوبية .. سمعوا صرخاتها في منتصف الليل من داخل المقابر فالنوها ، عفرينا ، والمفوا الشرطة .. تبين ان الطفلة خطفها نشال واخفاها بالمقابر أربعة ليام ليجبرها على تعلم النشل .. القي القبض على المتهم وقررت النيابة

الجزار التابعة لمركز بنها بوجود ، عفريت ، في مقبر القرية لايكف عن الصراح ليلا .. انتقل العقيد وجدى بيومي رئيس مبلحث القليوبية والمقدم عاطف عبدالفتاح رئيس مبلحث مركز بنها الى مكان البلاغ وتم تفتيش المقبر بعد منتصف الليل بحثا عن مصدر الصوت .. عثرت المبلَّحَثُ على طَفَلَة (١٠ سنوات) موثوقة البدين وملقاة داخل مقبرة حديثة البناء .. تبن من تحريات الرائد لبراهيم طه ضابط البلحث ان الطفلة كأنت تكف أمام منزلها بلحدى ألقرى التابعة لمركث قويستا واقترب منها شخص يقود موتسيكلا وطلب منها أرشاده الى منزل الحد سُكُلُنَّ القَرِيَةُ وطلبٌ مَنْهَا الركوبُ خَلفَهُ ثُمْ لِنَطْلَقَ بِهَا الْي مَنْزُلُهُ _ وَقَ المساء حملها ألى المقابر لاحفاقها .. وقال يتردد عليها ٤ أيلم يعلمها النشل رغماً عنها ويتوعدها بعقتل اذا خُقفت أمره القي القيض عليه.



ُ وَتَلَقَّى مَبِلَغَ اللَّهُ جَنَّيَهُ مِنْ فَاعَلَةً خَير بالنقى تبرعا لليلة القبر يخصص لأسبوع الشقاء

القر .

تيرعا للبلة القبر

.. وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنبه من فاعلة خير تبرّعا للبلة القبر يخصص لبنب ، نست وحداث و

- وملعى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعلة خير بالقناطر الخيرية من زكاة المال تبرعا للبلة القبر - وَتَلَقَّى مَعِلَغُ مَلَّتُهُ نَوْلُارٍ مِنْ قَاعِلَةً خَيْرٍ بالعجورة من ركاة اللل نبرعا البنة القبر - وتلقى مبلغ مائتين من الجنبهات من فاعل خير من زكاة اللل تبرعا لليلة الشر - وتلقى مبلغ مانتين من الجنيهات من المنسس/ محمد صليمان الحكيم تبرعا لأوجه البر بليلة القر - وَتُلْقَى مُبْلِغُ مِنْ وَخُسِينَ جِنْمِهَا مِنْ فاعل خير تبرعا للبلة القدر . _ وتلقى مبلغ مقة وخمسين جنيها من فأعل خير تبرعا لنبله العرر . - وتلقى مبلغ مائة واربعين جنيها من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة الل لليلة القرر

- وتلقى مُبلغ ملتة وعشرين جنيها مهندس فاعل خير من زكاة المثل تبرعا لليلة القدر. - وتلَّقي مبلغ ملاة وخمسة جنيهات من فاعل هع بعصر الجديدة منه تعلقون

وخسة وعشرون جنبها لمعاهدي أفغانستان . - وتتقى مبلغ مانة جنيه من فاعل خير تبرعا للبلة القبر - وَتُلْقَى مُعِلْغُ مَانَةً جِنْيِهِ مِنْ فَاعَلُ خَيرٍ مِنْ رَكَأَةُ اللَّلُ تَبْرِعا اللَّهِ اللَّهِ - وتلقى مبلغ مائة جيمه من فاعل شير بالنبا نبرعا للبلة القر يخصص لجاهدى الغائستان - ويُلقى مبلغ ستين جنيها من فاعل خير يعصر الجديده عن زكاه المل تبرعا لليلة -وتلقي مطغ خمسين جنيها من فاعلة هم بالاستندرية تبرعا لليلة الغو - وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خبر تبرعا للبلة القر بخمص لأسوع الشفاء -وتلقي مبلغ عشرين جنبها من فاعل شير بعضر الجديدة من زكاة أغل تبرعا للبلة

- وتلكّي عبلغ عشرين جنبها من فاعلة هي أوًّ، تبرعا لأعمل الغير بليلة القدر - وتلقى مبلغ عشرة جنبهات من فاعلا . بالاسكندرية تبرعا للبلة القور - وتلقى مبلغ جنبهن من العادلين بهيئة النقل العلم تبرعا للبلة الغبر عن شهر

كتبت سمية لبيب

فرجيء السينمندون النين يصورون .. مشاهد من افلامهم بالخارج بضرورة دفعهم لرسوم جمركة مقابل المساح لهم باعادة اللقطات والعشاء الى مصر بعد تصويرها وعندما حاول السينمانيون "الاهتجاج قدم" المفتصدون في المسلمات المسلمان والعسام الى مصر بعد تصويرها وعندما حلول السينمانيون الاهتجاج هم المصعبون المسلمانيون الاهتجاج هم المصعبون ف المسلمانيورة من قرار اصدره وزير المانية اللكتور احمد الرزاز في شهر ديسمبر الماض محددا فيه أن المسلمات اللسي تصدر المثر المثرادها بعد تصنيعها في المثران يدفع عنها جمارات الحكيم وأيمان البحر درويش ومخرج الغيام حسسام السدين مصمطلي ومجموعة من الغنيين لمدة شهر كامل

وهكذا اقسفت الى تسكلفة الفيا

يقول ألمنتج محسن علم الدين عن

تَكُلُلُهُ الْفُرِدُ وَ الْفُنُونَ إِلَى • هُ يُولِّرُا ۗ ... فِي الْوِلْاتِ الْذِي إِذَا سَالِرِتَ مِعْلَةُ الْفِيلَمِ

ال الاسكندرية للصدوير مشهدين يتكف المنتج ف اقتامة المطلين والفنين اضماف هذا السلغ

ويضَّيف محسن علم الدينَّ وقد بد

الحجاء للتصوير في الخارج كثوع من خروج التكاميرا أل منظر جديدة

ولتطوير الفيلم المصرى والهروب من السعار الخيالية التي نطعها في مصر

لتصوير الليلم والقيء الهام استارنا للتصوير في

والميء الهم المارد المصدور في الممثليات العمل المشافة الى أن المشاهد التي تصور في مصر على مدى ١٠ ايلم يتم تصويرها في المنازج في ثلاثة ايلم قط . أما المنازج المدد المنازج المارد المنازج المارد المنازج المدد المنازج المارد المنازج المنا

بئر الخيانة .. وهو اول من طبق عليه قرار الزسوم الجمركية على تصـوير المشاهد في الخلرج .. فالناء عويته من

لندن فوجيء في المعاار برجال الجمارك

يطالبونه يميلغ ؟ الأف جنب ميسول علب الإفارم التي صدورها منسك ... والطريف أن رجال الجمارك احتاروا ف طريقة حسساب وتقشدر السرسوم الجمركية على الفيلم... هل يقسرونها بالورت أو بقمشهد السدى صدور في أمدونا

ويقول سعد شبب .. عندما رفضت بقع الرسوم لانتى لم اسمع بهـذا القرار من قبـل .. اوضــح ل رجــال

الجِمَارُكُ سَبِبُ هَدُهُ ٱلسِرِمَوْمُ.. وَأَنْسَهُ

ارار وزاری اصدره د. السرزار وزیسر المادی در شهر درسمه الماش و داد

كل شيء. ولكن من غير المعقبول يطّبق هذا القرار على صناعة السينما وعلى فيلسم خسام خسرج في علسب

لأنجلتر أوعاد بنفس الايدى العاملة مر وصبور بمعدات مصرية وتصنيع

مصرى . ولنما لا النوم بتعميض الفيلم في الخطرج لان تسكليف التحميض تصبل أفي النوف مسن

ورويا

و هل المشاهد التي تصور في الخارج شجيء فسن أحداث فيلم ينطبق عليها مثل هذا القانون ؟ ثم تعلاا بلجا المنتجسون انتمد يُدُمْ خُلَاله النَّصُولِيِّ فَي مِعِينَة نَيْسَوْنَي افلامهم في عواصم أوريا .. وهل ذلك يفيد المعينما كصناعة.. أم أنه مجرد الجاء الميفط نقلات الانتاج ؟ الذي يمسور في الخفرج السرسوم الجمسركية الجسيدة النسي يسرى المنتجون الا ميرر لها وانها لزيد من والمكفة ببدأت عبيدما انتشرت فللفرة تصوير معظم الافلام العصرية اعياء الغيلم . الان خارج مصر من خسلال المنسألة الطبيعية في اوريا ول هذا العلم فلط تم تصوير أكثر من ٧ الخلام مايين البينا والبرص ولندن وباريس .. بدأت بطيام وهيرس وسمي وسريس الذي ألم « يأغريزي كلنا لمبوض » الذي ألم تحدويره في ابطليا ثم « المتساغيات الذلانة ، وليليم بنيات حسارتنا في البونان .. وفيلم بذر الخيانة في لندن

معرض .. وسيم من .. وباريس لم فيلم جري الوحوش .. وفيلم د زمـن حسائم زهران ۽ ولخر الإفلام التي تصور خسارج مصر الان فيلم الطبر المسافر هيث سافرت اللر

هذه الظاهرة قد يتمسور البعض أن تمد مشاهد الافلام في الخارج تزيد اعسام الفيلم وتكفيف انتلجه . ولكن عل العكس بمعادلة حسابية بس

يكون هنياد وفير في العيزانية ... والسبب أن تذاكر البطائرات غنفيا يتكون مخاضة أو مجانية كنوع من الدعاية نشركة للطيران .. والألمة في الفنائية تحصل على تخفيض يميل الى "" في لحيث فنائق أوروبا .. وتعيل

المخرج مدحت السباعي يقض معظم وقته الآن دلخل مركز المونتاج أسوضع للمسات الاخبرة لاحدث المائمه ، اصل وخمس صور ، وقسرر لن ينتهس ضن تقطيبه في الرب وقت وذلك كنوع من التكريم للفنان عبدالله استماعيل السدى هيدات لا يعدالله استماعيل السدى مسعيبه في الرب وحد وددد هوم من التحريم للحين عبدالله السماعين استان شارك في بطولته وكان آخر عمل يشارك فيه ولم يمهله القبر أن يشاهده وهو دور كان سيضعه في مرتبة نجوم الكوميديا الكيار القيام بطولة محمد صبحي وسماح انور وجميل راتب ويدور حول البحث عن هوية الإنسان المصرى من غسائل خدس شخصيات لانسان فلا ذاكرته ويحاول أن يستعيرها الفيلم من أخسراج وانتاج مدحت السباعي



البعث عن الوجوء الجديدة

يبدو أن السينما المصرية تأكر جسيا هذه الإيام ف ضرورة تقديم أكبر عدد مــ الوجوه الجديدة وهو ما يحدث يسلقعل ألأنُ ، أحدث وجه يقدمه المُحْرج بركات .. لوسى التي اختارها لتمثل في لحدث اللامه • حالة تلبس ، أمام سماح أنور وجميسل راتب واحمىد عبسةالعزيز و أول عمسل سينْمائي له أيضاً بعد نجِلْحه في أداء دور اختاتون في المسلسل السديني الشسهير « لا اله إلا الله » . الغيام قصة وسيناريو

وحوار أنور عبدالله . أوسى تعدّل في الغيلم دور زوجة جميتل راتب المتسلطة . وتقول أنها قبلت مثسل

المسرحالقومي

(علىم ج ج و يم ليفن)

بسارع الغصرالعين بالفاهرة

بوسى وأجمد عبدالعزيز وجهان جديدان يقدمهما المخرج بركات سبق للـوسى أن مثلبت للتبيف زيون -

هذا الدور المعزوج بالشر ال حــد كينــر ايمانا منها بأن الحياة تضم الشر أيضــا ملسلٌ ، ليالُ الحامية ، وتستعد وأكنها لن تتخصص في تادية هذه النوعية لتصوير الجزء الثلثى من هذا المس من الأدوار وحدها

حاليا بسرج اسماعيلىيى بالاستندية .ت 09٧١٧٠٥

أفلام جمال الليثى تقدم على شرائط فيديوكاس

١٤ شايع سراى الأزبكية. القاهرة تد ٩١٩ ٢٠٠٠/٩١٣٩٦٤

سرح الفومسي للاطف من 16 - 19 اكتوبر

حوانات علم السفينة

وق خيس ، هناءسعد الدين

ق حبها وعنيه فطيل الساعية

مليون جنيه تعويض

أحمد فواد حسن ناسب الموسيقيين رفع دعوى أمام محكمة جنح الازيكية ضد أحمد شيفيق مليون جنيه . حدثت المحكمة سوه الجُميس ٢٦ نوفمبر القنادم منوعدا

تَجَىءَ لَضَيةَ تَقَيِّبِ المُسوسيليينَ ا عَلَى تَضِيةَ سَابِقَةَ رِفْعَهَا أَحْمَد مُنكَ اخْتَلاساتُ قد وقعت .

شهريا . أعلن لحمد فؤاد حسن انه برشح. أعلن لحمد فؤاد مشاهين حسلال

بو عوف يطالبه فيها بتعويض قيمت لنظر القضية

شفيق أبو عوف عن وقائم اختلاسات وقعت بتقابة الموسيقيين اتهم فيهسا النقيب وصلاح عرام وكيل النقابة قائلاً في عريضة دعواه أن النقيب ووكل النقابة ظنا أن النقابة عربة يملكانها يجولان فيها دون وازع وأن

قال أحمد فؤاد حسن وصلاح عرا في عريضة دعو إهما للجنحة المباشر المرفوعة ضد احمد شفيق آبو عوف انه ثم في الآونة الأخيرة انشاء ؛ دور حددة للنقابة بدلا من الدار القسيمة المتهاكلة وأصبح رصيد النقابة الإن حوالي ٢ مليون حينه اضافة الى رفيع المعاش من ؟ جنبهات الى مائة جنبه

نفسه كتبيب للموسيلين خ الدورة القائمة .

قال يردد الاغنية .. ويرددها معه الناس في المسلوح والشوارع والاضية ومدرجات الجامعة منذ عام ١٩٦٦ حتى عام ١٩٨٧ عضيما قبام بحيل فرقة و النهار ، وابتعد عن الاضواء .. هل اعتزل .. هيل اعتبكف .. هيل قبال كل

ما عنده ؟ لا أحد يعرف . واستمر محمد نوح بعيدا عن الاضواء حتى ظهر ل المنية الاخيسرة بشيء مدهش : أول أوبراً مصرية شعبية يقول محمد نوح عن بجربته عندما قمت بحل فرقة النهار عام ١٩٨٢ عسممت على أن أعود للنفس التي شجعتني بشيء

بُعدِ أَسَةً جَعَدَةً للموسيقى في إوريسا وأمريكا .. استمعت ألى كل مسأ الفَّ مبن موسيقي علمية .. وبعـد مشــوار مــن الدراسة قلت لنضى . لا بد ان اكتب اوبرا مصرية يفهمها العامل والفلاح قبل المثقف واستلا الجامعة وتقابلت مع المسرحوم صلاح جاهين . حدثته عن احالامي فقوجنت به يقول في سنحقق فذا الحلم مويا . انا اكتب .. وانت تلحن .. حتى اذا ما إنتهبت من الكتابة تنتهي انت مسنّ التلحين

وبقفعل ــ كما يضيف نــوح ــ كنــت لخذ الاوبسرا من صملاح جماهين على اجراء . اقوم بتلحينها ثم اخذ الجرة بعد

وتعلج مشاكله بشكل كوميدى هادف .

والترميم المصرية

المسلسل الاذاعي الشهير مسمارة، والذي تحول ال غيام سيدماني من قبل دم مدد ايام نصويره سينمانيا للمرة التانية اخرج الغيام هذه المرة .. مدحت المساعي ، الذي وقف في الاستديو ليحول ما كتبه والده الراحل عبدالمنعم السباعي الى فيلم يحمل توقيعه.

محمود ياسين هو البطل هذه المرة بدلا من محسن سرحلن .

قت لشهرة :

قالت شهيرة :

الاصرار والترصد ؟

● الترصد .. ان

سبق تصويرها من قبل ۽

ية خلال وجهة نظر جديدة

وقيلمك القادم ؟

الفنأنة العظيمة شادية

.. المخرج اشرف فهمي .

الفنية والإنسانية ايضا

محمود ياسين

الاستوديو .

• تاني ا

عن عمد أو مجرد صدقة

● هل تأدينك لهذه الإيوار اللعادة جاء

ـ ما حدث مجرد صدفة .. داستتناء فيلم

مضاع العمر يأولدي، الذي مثلته مع سبق

● ورايك في اعدة تقييم الأفلام التي

العللية ، مأدام العمل الجديد يقدم من

ـ عن قصة اداللص والكلاب، للكاتب الكبير نجيب محاوظ والذي مثلثه من قبل

المخرجينُ الذين يخترونني لهذه الادوار . ● من الذي يخرج الفيلم هذه المرة ؟

 ق تصورات ما هو الفارق بين اداء تحية كاريوكا في فيلم سمارة وأداثك لدور تواعم في فيلم والسلم والثعبان، وهو اسم _ هي تحدة كاربوكا .. وانا شهيرة

● وَالفَرقَ بِينَ شَلَايَة وَشَهِيرَة مِنْ خَلالِ تكرار تمثيك للأدوار التي مثلثها من قبل ؟ _ شادية فنانة عظيمة بكل المقايس

• وعندما تعثل شهيرة املم زوجها

_ أنا ً اتعامل مع النص المكتوب

وملاحظات المخرج ولآ اتذكر انه زوجي الا

ق فترات الاستراحة مادمنا داخل

ـ الترصد عن شهرة الشهرة

ـ هذا واقع موجود في الحياة ال

فن السينما جائزة احسن معللة عن ده، ها أ، فيلم وصعة على .

سميحة ايوب مثلت يُور سمارة اذاعيا وتحية كاريوكا ابت نفس الدور سينمائيا .. والبطلة أن الرة الثالثة هي شهيرة . وزوجها

هذه هي ألرة النائلة التي تعلل فيها شهيرة بطولة فيلم عن قصة سبق تعيمها على الشائلة من قبل فيلم رضاع العمر ياوادي، الذي مثلته شادية من قبل بلسم والراة المجهولة، و فيلم وصمة على الذي مثلته شادية ايضا من قبل باسم والعربق، وقد نالت شهيرة

جائزتين عن تعلُّها في الطيلمين الاخيرين منحتها وزارة الثقافة جائزة التعثيل عن دورها فيلم مضاع العمر باولدى، ومنحتها جمعيا

اوبرا محمد نوح . هل حقا ما استمعت اليه ينتسي الي الاوبرا .. وان كان ينتمي بالفعل .. فاين

عسرضت تسساؤلاتى على الم يوسف السيسي قائد أوركسترا القساهرة السيمغوني فالجفيني : "اعترف تك انتسى كنت بين مصدق ومكذب عضدما دعسة مجعد توح لسماع ما اسماء اوبرا . ولكن عندما استمعت ألى هذا العمل ايقست أن محمد نوح حاق حلم سيد درويش بعمــل أوبرا مصرية مائة بالمائة .

شعم لقد فوجثت بكلمات عظيمة للراحل

ويؤكد محمد تسوح ان هسده الأوبسرا تقوص في اعماق المجتمع المصرى لتقدم صورة شعبية قنومية لنروح المجتمع ودعاني محمد نوح لسلاستماع اليهسا كاملة .. ثم عرض فيلم ، فيديو ، مدور ق الصين ولندن يقوم فيه المفيسترو يوسف السيسي بقيسادة اوركسترا الصين

شهيره وفريد شوقي في ، السنم والثعبان ، سماره

خوفو کی مؤتمر صحفی عالمی بعقد بمتحف مرکب خوفو

مؤتمر صحفى عالمى بالهرم لاعلان نتانج الحفر

تعلن الاننين القادم _ بعد غد _ النتائج العلمية للحفرة الثانية جنوب هوم

يُحضّر المؤتمر د . أحمد قدري رئيس هيئة الإثار المصرية ود . فساروق البال

رئيس قسم الاستشعار عن بعد بجامعة بوسطن ومندوب وكالة الفضاء الخَــارجي

ألامريكى ومندوب مؤسسة الطاقة النووية الامريكية وعمداء واستنذة كليات الالسكر

السيمغونى ثم اوركسترا لندن السيمغونى هيث كانا يعزفان افتتاهية ، اوفسرتيرة ، خرجت من منزل محمد نوح وانا مندهش

مكانه من الإوبرات العالمية ؟ .

صلاح جادين ولحن مدهش لفتان البث أن الدراسة اذا واكبت الموهبة اصبح النتاج عظيما . لك لاحظت أنها ألحان شعبية في طابعيا تئتصق بظذاكرة بون عثاء وتعير عن نبض الشمارع من خملال ملحمة جماهيرية ابدع ف كلماتها صلاح جساهين عندما صور استورة مجنون ليل ق اطسار عصرى شعبى فجعل مكان الجسنت هــو الحارة العصرية بدلا من الصحوراء .. وجعل ابطال العمل مصرييسن اولاد بلد

ويبتسم النفيسترو يسوسف السيسي وهو يقول عندما قسدم في محمد نحوح افتتلمية الاويرا منونة اندهشت عنحما علىت انه دو الذي كِتْب ألنوته . لــذلك عندما دعيت لقيادة اوركسسترا الصبين السيماونى واوركسترا لندن حملت معى هذا العمل المصرى وانا اشسعر يسلفنو وقاست الفرنتان بعزف اوبرا محمد تدوح وشهدت بنضى احتسرام المسوسيقيين في هذين البلدين لهذا العمل المصرى .. وكم كانت سعادتي عندما اذاع التليفيزيون في البلدين المقليسن واستمعت اليهما الجعاهير هنك ..

بالقساهرة

ان براه

• دباتا ۱۷۷۷۷ السادة الرجال ● سحال ١٢٨٥٩٤ عصفور له انباب

الجزء . ومن عجالب القدر ان المسرحوم

صلاح جاهين توق بعد ثلاثة ابسام مسن

كتابة اخر كلمة في اوبرا ، ليلي ملك كنست

التقى بصَّلاح جآهينَ في الولَّايَات المتحدة

واوربا ومصر ويجمعنا هذا الحلم السذى

● کایرو ۲۵۳۰۰۷ ضربة معلم

• رادوبيس ١٥٢٦٥٤ الزوجة تعرف اكثر فاتل ومحترف ظريف • الأهرام ٢٤٨٢ه٨

الهروب من الخفنكة لعبة الشيطان 8 حديثة النصر ١١٤٣٩١ مناعقة الجحيم احترس من الخط

> الهروب من الخائكة میلمی ۷٤٦٥٦٥٦
> البیه البواب

● فلتن حمامة ١٩٢٣٨

● ليسدو ١٣٤٢٨٤ الند___وس

● سفتکس ۱۷ ۲٤٦٤٠ ضربة معلم لحظات حب الفوتئـــانا

عصفور له انباب المطاردة الرعبة دور سيتمآ مصرالجديده

ضربة معلم ● روکسی ۲۶۱۰۸۵ اليپه البواب

● هليوبوليس ١١٧٠ ١٥٨٠

و مسر سور سمي ضربة معلم السائق الطائشر ● اوبرا بسوهاج صريه معلم التنين فأهر المعرون

● الحبراء ٢٥٨٢٨٦٦

تلوينَ الاداء في المواقف المختلفة : ـ ياعم انا مالي .. كاني ماسمتعش حاجه !! عصام بصيله ى نورمقىدىن ئالىلىن ئالىلىن ئالىلىن ئالىلىن ئالىن حالياس الزمالك شه فرمسون : ۲۵۱۱۱

سيعادت

★ بيدو أننا بخلنا موجة أفلام البوابين ! ـ هم البوابين بقوا موضة كمان ؟

و التليفزيون ..

* موضوعات البواب قسدمتها الس

العلاج طبعا مختلف ، ولكن الهدف وهو منافشة سيطرة طائفة البوابين

دراما وصراع و علام فارغ

-بس اللَّي أَتَعْرِجِت عليه في ، البيه البواب ، غيرالل شفته في السينما والتليفزيون

ـُـ بس مش حاتقس تقبول المرزة ديه .. مافيهش

جَدِائِه .. معجديه مندسته داخل اصر مسوق - لغاية كده حلق .. الحكاية بقى أيه ؟ . به أنها قصة شاب ريغى هلجر من قريته ليعمل بوابا في عمارة بالقاهرة .. حيث صخب المدينة وبهرجتها وأموالها .. وهناك استطاع ان يسكون شروة لإنه

تُحولُ الْيُ رِحِلُ أَعمال بِجِانَبُ عَمَلَهُ كَبُواْبِ ``` وأَدُّا بِهُ يتزوج سيدة لعوب تقيـم (العمـارة .. وأثنـاء أستغراقه (النوم تقيـلًا من الغراش لتسـطو علي

نصف مليون جنيه من خزانته وتهرب ويبدأ

سيعني الفلاح عرف مضحك على بنوع المدينه الله الموضوع لا يعني ابراز ذكاء السريقي او عدم الراكه لخداع بعض اهالي المدينة الملم بدقول الله ؟ المالة على المالة المالة على المالة الما

مطاربتها حتى يستعيد امواله مرة اخرى

ب الحقيقة أن الموضوع معلج بطريقة سيلس جزايه .. فالحكاية متناسقة داخل إطار مشوق

قصر فرساى ★★★★ مكيف الهواء ١٠ شارع مُحمد ثاقب 🗕 الزمالك PEINAN / TE-Y-AS- / TEITISS أوركسترا الدكتورز لطلقة سسهج ركى — الفنان أركان فسؤاد

المطربة اللامعة فأتن — الراقصة الصاعدة إلهام الراقصية منى خالد كل يبوم احب ارساى — مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

فندق سياج براميدر

شريفسية فأضسل — عجم

بِيِّ البيضَا - البلجور - منوفية -TAE VY أول قرية سيلحية بـالريف المصرى -- فضدق مكيف — ٢ حمام سيلحة — حديقة اطفال —

النيل جاردن بالاس _ ت ٥٠٥١٢١ كورنيش النيل اول طريق المعادى مظعم فرنسی / شرقی _ غداء _ عشاء حديقة العلهى الليل الصيفي تقدم أحمد عدوية - غلاة كامل رقص شرقى - بند

ضربة معلم السيف المنتصر السادة الرجال معلل رايد _ مصود عينالعربر

مطعم ريفي وغربي -- اجتحة للعرابس --مسرح منوعات -- الاستعالمات شركة نيس - TE9771V / YO150Y - - - - - Lull القاهرة

ن استعداد تام لحفلات الزفاف

كافية فلفلة الحديد

ليل علوي ـ نور الشريف ● رادیـــــ

أوا طرب مصرانگدرنية آلصوادی ت ۲۲۱ ۸۵۰ دور سينما ومسارح الاسكندرية ● ريو الصيف

البيه ظبواب سلية العمرى ـ لحبد

سحارى تنت ساج ص طريق سقارة من ش الهرم --- ت ٨٥٦٠٣٢ مبهرةً مع حسنٌ عقيقي من بحسرى للصعيد ساعات متواصلة مع القلكولور والرقص الشرقي

مع اشبهي والذَّ الشوياتُ على الفحم مكيف البهواء ت ٢٠٠٠٥١ / ٢٥٢٤٥٨

غربي كل ١٠٠١ الحجز مقدما تليفون

أشهر الركة والأفتارة المنحتارة المنعدادة م الأفتوات حديثة اطفال

المترفون والراس الدمرة

- اعلى القيام بيحول الله المسرى يفسازل مسوصوع الانفتاح ، وما طرأ على المسدينة من تغيسرات . . وساحن هذا مليقصده .. وليكن هذا مليقصده يمر، انا ملحسيتش كده ؟ ي لبر، الله محسس الده ... بحرح في المعلقة السينمائية ليفهمها كل حسب ادراكه ... المعلقة السينمائية ليفهمها كل حسب ادراكه ... ح مش المفروض كلنا نفهم زي بعض ؟ طبعا لابد أن يكون المفهوم وأحد عند كل متفرج واذا أم يحدث ذلك ، فإن العيب من المخرج ؛ ـ أه .. مله المخرج باسيدى ؟ ★ المخرج حسن آبراهيم نجيح في شد انتساه المتفرج من خلال السرد عن طريق تتليع السكادرات لواقع الاحداث الهامة .. فجعل كُلُّ منها أكثر أهميــة - أحمد ركى البطل ممثل على كل نون ! * لاشك أنه استطاع أبراز الشخصية ، بتنويماته في الاداء لمراحل تطورها المختلفة والمتعبدة ومعه فؤاد المهندس للعمالق البذي يختسل الإداور المناسبة التي لا تهز مكانته الفنية .. وسيد زيسان العميز في أدواره .. اما صفيه العمري فيعيبها عدم

معادی تکنیکس سنتر ۲۰۲۳۸۵۷ صيانة الغيديو الملون كاميرات فينديو

الجديدة بجوار القعر الصناعي ايتــــاكو الهبــرم ــت ٥٠٨٠٦ لصياتة الكامرات والفيديو واظلون والاستريو يوجد رؤوس تسجيل فيديو اصلية للتركيب وللبيع جعيع الماركات ٨ شارع حسن القاضي متفرع من فاطمة رشدى .

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون

التقاهرة إتصل بتليفون ١٩٤٤٥٩١ - ٩٤٤٧٠٦ رتصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز وإعادته ال سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ۲۱۱ شبرا الْأَسْكَنْمُونِيَّةً ۗ ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطب

047171/047170 الاسماعيلية شارع الشيخ زابد ्रा व्यक्त क्ली الرئيسى ت ٢٣٢٨٤ الاسماعينية أ**سووط** عمارة الأوقاف من ٢٣

تَ مُ٧٧٨٨ قطع غيار فيلبيس تضمن حسن الأداء

التحسير: ميكو تعدمة المعتمد: ١٥ مربياشا National ... National المحادد المحاد ع ميري ابوعلم بعايري ند ١٨٥١٥٧ - ١٦٢٦٦ ٧

TE.0017 - TE.VIYA -كأسيت ـخلمةً منزلية ١ شارع ٢٥٦ المعادي للفينيو والملون وإضاحة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان (تحذير ليس لنا فروع)

ة البكترونيـ العامانعيي لصيانة الفيديو واللون والهاي فاي 9 ش الدكتور على إبراهيم محطة هليوبوليس ت ٩٠٩٥٢/٣٤٤ (سياراننا ﴿ خَيْمَتُكُمْ ﴾ و

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية ● مركز الخدمة والبيع ميدان التصرير VOYELY S ● الخدمة الفورية بسيارات الشركة ت ٧٧٠٤٣٦ ● صركز الشدمة والبيع بعصارة رسسيس C FAYFOY € الْكَتْبِ النَّجَارِي ٣٥ [١] ش منصور باب اللوق C POATSOT ● مركز الخدمة والبيع

بالاسكندرية ٥٠٥ و٧٠٣ رجيا م لوران طريق الحربة ● مركز الخدمة والبيع ببنها اش الاشراف CFFATT مركز صيانة وبيع الشواربي ! شارع الشواربي VOT-ET &

مهندسون متحصصون لاص المتليفريون الملون - القيديو - الملاجات - الناالي أجهزة التكييف توريد وتركيب أجهزة التكييف نقوع بالأصلاح عنزله أو نقله إلى مركب تأ ٨ - من الغزاب بالموسيان ب ٢٤٩٠٩٧٢ / ٢٤٨٢٨٩٢٢ ٢٤٩٢٧ ش توت عنح امون _طنعا_ ب4 ۲۲۲۹ /۲۲۹۸

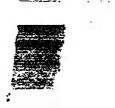
شركة مشروعات الغاز الطبيعي « إيجبت جاس إحدى شدكات فيطاع السب Egyor Gas John ٣٠ شائق المفتشين المسادلة الجنائية ... فيلالا تارع عرك نيو 19 شاع 199 لاجزاركانة أنواع تمريوت ما لمهتدمين الماظلة بطبقاللقائون يخطر منعرامن ثناره شجاب ملف حارة البيح بجرارمحران مترد ألناطة تفذأف مب TOREA 41 وكذا بمبع أموال لعبار الدية المعامر ١٨١٥/ ٢٩٠ الأنمال الخاصة بالمقار 724-T1 مركز الصياده م درالصیان الطبيعي عمت عم

واصطح الخاجين المختلفة مركز الصيانة المسطان وأجهن الظوائق 17 المصيد سارسيان نعل الحلقات إوالساكها : اعلى ف 17177 7:10412 m Y0--078 --

۱۷ تاج ۹ مالمعادات

2 تا چالگر البری المیت

مكذا من المحل



من لين نبدا ؟! هذا هو السؤال السدّي اختتمنا به ، نحو الغد ، في الاسبوع الماضي . وكنا قد مرونا سراعاً على تسكل المشاكل والسلبيات واشكال التبعية التي تعسك بخنافنا ؛ والتبعية الغذائية تحتل مكان المدارة بينها جسعا لعسيد مئ

 أعدي الطعام والقدح بصفة خاصة واحدا من اخطر اسلحة الاستعدا المحديد . ولعله من نافلة اللول أن تعسود فظلول أن من لايملك طمساعه لاعملك لرابقة . أن تبعيثنا الغذائية المعسكر الإمبيريالي استشرت و العقبيين الاخيرين .. فحتى علم ١٩٧٠ كنا ننعسم بالاعتقاء الذاتي ولا نستورد الا كعيات معدودة من القسح .. اسا الآن فإننا نشترى بسالدولار والمسالت المسعية الاخرى ولا من عُدَائنا ، واكثر من سبعة علايين طن من القمح .

🕶 ونحن معانى من ازمة حادة في مسوارد النقد الاجنبي والحاجة الى الكثير منها للتنمية والاستثمار . وتحقيق التحرر من الشعبة الفذائية يخلف من هذه الأرسة التي تُنفق فيها ألوف المسلايين من الدولارات وغيرها . واذا كانت التبعية الغذائية تطبق على اغلب بول العقم الثَّالث ، فانَّ لــيندًا كلَّ

المقومات الزراعية والمستاعية للتحسر

🙃 اننا نعانی من زیادة الاستهلاد . او ما يسمونه بالأنفتاح الإستهلاكي . وما يتميدون به من تحويله ال الانتاج . ومن المستحيل ان نظم أفلفس الإسستهلاك وندفع عبلة الانتأج والعمل الابسائتص من التبعية الغذائية ، فقطعام يتصبير الملجات الإساسية للانسان وفي مقيدمة واجبأت الدولة .. أي دولية .. أن تسوفر الطعام لجماعير العاملين باسعار معقولا وتتناسب منع الاجنور والسعفول

الصفيرة .. مثله مثل السكساء والسسكر والعلاج والعواصلات اولكن استيراد غذائنا بقعطة الصعبة يفتح الابواب عل مصراعيها للازمات التعوينية والمضاربة باقوات الشعب وانتشار السوداء ومن ثم ال ارتفام اسعار الطعام .

• ولو انضا قبرانا لفية الارق والإحصامات المتلحة لامركنا النتائج المنطيرة لارتفاع اسمار الفذاء في مجالات المسحة والانتاج والقضايا الاجتساعية

الرابح الاعبر من التبعية الغذائية الت نعاني منها أفهى لاتعبا بمعلناة الجماهير ، وتربو ألى السكسب عسن أي طريق .. حتى لاتتربد ق استبراد الاغذية الفاسدة ١.. والا فهل عرفنا قبل التبعيث الغذائية استيراد الغاسد مسن اللحسوم والدجاج واللبن ومنتجساته العلبوثة والم ناكل بدلاً من معلبات البسولوبيف معليات طعام القطط والسكلاب ؟؛ والسم تعرض ف الاسواق اغنية فقنت صلاحيتها

للاستخدام الادمى " . ولخيرا وليس لخرا .. فالموضوع كبير والمجال محدود والناس تراه مجسدا رأى للعين ! بيد انثا اذا كنا ننسوء بسزيادة الديون والاستيراد والاستهلاك وأرمسات العملة الصبعية .. الخ ، فسأن علينسا ان نؤمن بخطر التبعية الغذائية التي تحت من اهم اسباب هذه المشكلات المتقاضة . .. وعن هنا يصبح العمل المخسطط ..

المهندمسين رشارع عبدالعزيز

الملعث حرب يتغرع موش بممرطري

المطلاعلى نادى لتونيقية لرياضى

امنظ بانورامی واشع)

المساعة في ١٠٠ ع

الاعبالي: ٥٠٠٠ جم

المقتى: ١٥٠٠٠ جم

اللاق: . . . 25 جم

أقعاط ربع سنوبة

١٠ أنساط تيمة لِقبط ٤٥٠٠مم

إنبي فسو العمارة كليه الهيسة حامعة الفاهوة

٢ - النفيد ينم عر

تعتبر شركة أبو سعبل للاسكسان

رائدة في محال الإسكان الفاخر

القصيمات واعمال الاشراف الاستادات م / على رافت

الدموب لتحليق التُحرر الغذائي في مقدمة قضاياتا الوطنية ومشكلاتنا العلحة ! حسين فهمي

والاسم عربي مسيحي لان صاحبه ولد في سينة حيفا عندما كانت جزما من والده صراف اوفده ليتعلم الهنسة ولكفه لم يستطع استكمال براسته بعد أن

اسمه نعيم عطيه

تعنر على الاب تحويل المصروفات من اشتقل باعمل يدوية .. حمالا ق ستشفى وعاملا ق مصنع ثم استقر ق لئدن بحمل الجنسية البريطانية يدير

ويصدر مجلات آدبية ويشتغل مستشارا وأغلب العاملين معه في شركاته واعماله من النساء فقد نشأ صغيرا ﴿ مَجِتْمَعَ عَرِبَي ، للأم فيه دور كبير ، ولذلك يحس بقراحة مع النساء وهو يسال كل أمراة تعمل معه سؤالا

مؤسسة للنشر وشركة للمجبوهرات

. هل يعتمد عليك .. وهل أنت شديدة الحماس للعمل ا فلاا اجابت بالإيجاب تايع جهدها ، اطمأن لحماسها ففى رايه أن جمال المراة وذكامها أمران هامان ولكن الصفة التي تعطى المرأة جلابية أكثر هي حيويتها وطاقتها في العمل.

وقد رفضت زوجته ان تجيب استلته فهی تری آن آغلب ساعات حیاتها موجهة لُنَّيْسِيرَ أمور حياته ولا تُريدُ اضاعة وقت اضاق ل الإجابة على الإسكاة وريما تقدر على الإجابة الصحيحة فهو ينسب كل رأى لصاحبته'. وهذه بعض لراء النساء اللائي سالهن نعيم عطيه . وقد اسقطت منها كل شيء عن الجنس .. كما اغطت الإسماء لأن الأراء هي الأهم :

● هناك ثلاثة انواع من المخلوفات البشرية: الرجال والنساء والإمهات أَمَّا أَنْانَيْهُ . وَلَكُنَّى مَسْتَعَدَّةٌ لِالْقَاءَ نَصْيَ تحت سيارة الاتوبيس لانقذ ولدى ولا يفعل ذلك الرجال أو الآياء ولكن الام

وعندما امسح في طقل امسحت ليرك كيف كانت علاقتى بامى ، أو كيف كانت علاقة أمى بى .. هكذا كان تفكيها ومشاعرها بالنسبة في . وهذه هي الامومة ومن سوء حقلی انی لم اعرف ذلك الا

بعد ان صرت اماً . • أبنائي اتقنوا حياتي . جعلوا لها هدفا .. أصبحت أهتم بالبيئة والتلوث الجوى والغبار النووى . وبدلا من أن يلتصر اهتعلى على شخص اصيحت مهتمة بمصبر أولادي . بل اصبح العلم

كله يغزعنى ! ● الامومة هي اعظم واكبر عمليات الخلق. ولا توجد عملية خلق مثلها يأولون ان رسم لوحة . او كتابة قصة او قصيدة هي الخلق ولكن الامومة اورع .. فالحياة تاتي قبل الغن .. وعندما أتعطى الحياة او تهبها لاحد فانت سيد

بستم والاتراارعن وأرجي

عن فتتح باب الحجز تصالح

٠٠ --- الأمومة بأى أبداع لَخْر .

شركة البوسمبلللا سكان والاس

شارع الهادى المتفرع من

المساحة : ١١٠ - ١٢٠ مع

الاحبالي: ... 20 - ... 00 جم

الباقى: ٢٥٠٠٠ عيم

اتساط ربع سنوبية

. ١ أتساط تيمة لِفيط ٢٥٠٠م

١ أضاط فيق لنسط ... غ جم

ليحاث التربة والتصميمات الانشانية بكور جمال شريد

مشارع احمد عرا لجسب

بمدينة المهندسين

● كرهت الحمل لانه شود حسدى وشعرت بانه ليس عدلا ان يبقى الرجل كما هو انسانا كاملا انيقا رشيقا بينما تنتفخ أغراة لا لصالحها وحدها بل لصالح الحنسين معا .

كتب الى ٣٨٩ امراة جميلة . مشهورة ، سياسية

وادينة ، عالمة وقنانة ومذيعة بطلب أراءهن في

الرجال والنساء والزواج والطلاق والأمومة

رفضت ٢٩ امراة الاجابة على أي سؤال.

كتابة . والبعض طلبن أن يحضر ليستمع اليهن .

والبعض توجهن الى مكتبه يحاورنه ويحاروهن .

ولكن ٢٨٦ سيدة بعثن اليه بارائهن ، البعض

وكانت نتيجة هذه الاحاديث انه جمع ٣ ملايين

كلمة اختار منها ٦٠٠ الف كلمة تعتبر اكبر سجل

معاصر للمراة في الثمانينات عدا المراة العربية التي

والتزمت ٥٧ امراة الصعت الكامل.

لم يوجه لها أي سؤال!

۔ وعثبہا وضعوا طقل فی بدی ، بعد ولادته . لم آحس بشيء . وبعد شهرين بدات انفعل . كل خمس دقائق اذهب اليه في فراشه لاري ان كان لا يزال حيا يتنفس واكتشفت ائي استطيع اغلاق الباب على وعليه فقط لاحيا معه ولا أتمنى شيئًا اخْر في الدنيا . ● شیء جعیل ان ترعی طفلا او مخلوقا ضعیفا ... ولکنی لا اؤمن بشیء اسمه غریزه الامومة انده امر غرس فنا نحن افراد الامومة الله امر غرس فنا نحن

الدعلية . الدعلية . الدعلية ! پچپ ان تلقی المراة دعما من الدولة الرعاية اطفقها الأمورة هبة وهى ايضا

النساء منذ الصغر . غرسته في أعماقنا .

 أذا وانت ولك زراعان فلابد ان تستعملهما. ونحن النساء بيجب ان نستعمل ما وجد وتوافر لنا .. أي ألقدرة عل الانجاب

ولا أعرف ما الذي تحقق لنا اولا: القدرة على الانجاب لم الرغبة فيه • الاطفال هم المشكلة لانهم بحتلجون لامهاتهم ، وبالذات ف سنوات التكوين . • عندى ثلاثة اهفاد وانا سعيدة بهم اكثر من سعادتى ببناتى .. فليست عندى اية طبوحات لاحفادي كنت يوما قلقة متوترة بالنسبة لبناتى متعنيةان يتحلق

●لم تكنُّ لدى القدرة الصحية على

الانحاب ● ﴿ شَبِابِي كُنْتَ اتْمَنَّى انْجِابِ طَائِلُ ليكون صورة مصفرة ، او صورة اخرى للرجل الذى احبيته وهذا هو السبب والبرر الوحيد ، ليكون في طفل . ● انظری الی اطفالک وفکری باتک

وزوجك اشتركتما في ظهورهم ألى هذا

خلف ابراج الشرطي

المساحة : ١١٥ مترمريع

الإحمال: ٢٠٠٠ عم

النصميم والإشراف

لهن النجاح عطيات الوضع

أنهم جزء متك ومع ذلك فهم مستقلون ومنقصلون تماما . عندما يكون عندك اكثر من طفلين فإنك تحسين بالذبول بعكس الرجل . انه ربعا يحس بالعبء المال ولكنه لا يشعر بعبء الجسد الذى تتواتى عليه

للزواج والطلاج والمسب ● هناك ٣ اطراف في الجياة الزوجية : هو وهي والزواج نفسه وخداع النفس ياتي من الاعتقاد انه بعجرد الزواج تصبحان وحدة

كلاب وهو غير معكن

الزواج ١٥ عاما ، اي لا يستمر اكثر من هذه الفترة وهي تضيع في أنجاب الاطفال وتربيتهم وبذلك لا يتبقى

كان الرجل أو الراة يعمل من ١٢ وتابعي النظر لتجدى ان اجزاء منك الى ١٦ سَاعة يومية ثم يلتقيان لأنجاب الاطفال ورعابتهم ومثل هذه لا تعتبر حياة زوجية انهما يعيشان حياة مستكلة ومنفصلة ● لا اطن المراة في حلجة الى ان

تهدف الى الزواج ولكن تربيتي جعلت الزواج غليتي في الحياة ولم

الزواج الذي يتم عن طريق الاسرة ، او الأصدقاء .. أي الزواج الذي يتم . والإعداد له . مثل هذا الرواج يقوم على اسلس طيم من التكافو في الاراء والمعتقدات والأنواق والطبقة الاجتساعية

وأجزاء منه تبرز في اطفقك ناقشيهم بعد ذلك لتكتشفي ان كلا من اولادك شخصية مستقلة نتزوج . ولا اومن بان المراة يجب ان

جعلت الرواع سيى ي المنطع الهرب منه استطع الهرب منه لقد صفر الزواج هو الحلجة العاطفية في أن الزوج ويكون منك من يرغب في الزواج منى بأعتبار ذلك رمزا للامان ولذلك تزوجت مرتن ! • لا افضل زواج الحب بل افضل

ويتحطم الزواج علاة عندما لا يكون هنك تكافؤ في اى من هذه



 اختيار شريك الحياة ليس مشكلة اذا كِلْ الحب وحده هو السدى م يختار كذلك لايكفي ان يضبع الانسان _رجلا أو امراقي عينه على انسان معين وينوى الزواج به لانه على علاقة طنية معه من يعيد ليعيد . الإ يمكن للرجل _ او المراة _ ان يحتفظ دائما بعلاقة طبية مبع السطرف النَّاني الذأ تجنب عل منهما أن يحب الاخر أو يتزوجه

مؤثرات مختلفة ، فالإنسان عادة اـــه مسف رأى في المحبوب وللاهل النصف الثنائي ، وفي سُظر الامـل تختلف العروسة بنت النـفس عـن العروسة بنُّت أونـاسيس ، كذلك يختلف عندهم العريس نو الدكتوراه

• ثم انهم خدعوك فقالوا ان

عن العبريس ذي المبرسييس ، اذ يعتبرون الأول مواطنا من السدرجة الثانية .

♥ تم الهم حصدعود مصمور الرجل بختل شريعة حياته . الحقيقة ان الرجل دانما يقع عليسه الاختيار شريكا للحياة ، ولعل من غرائب كوكب البشر ان المرأة في حبها تفرق في الرومانسية لشوشتها بينما يعون الرجل متوازنا ، وما ان تحين اللحظة

المحبوب نفسه وقد اصبح محبوباً سابقاً ، فلختيل الشريك عند المسراة هو اختيل اقتصادى في المقلم الإول . حتى في قصص الحب التاريخية نجد ليل مثلا تموت صبابة في قيس ليكها تتسروج مسن ورد لان ، قيس ، كان

مسليع ، بلا دخل ، ومسر سميسون احبت أدوارد المليونير قبل أن يكون ادوارد الملك ، وعلى أى حبال قبان تاريخ المرأة يؤكد أنها تضع الحب في المقام الاول أذا كان الرجل غنيا احمد رجب

الحاسمة لاختبار شريك الحياة خت

تتوارى الرومانسية وتنسط الغيد الاقتصادية والحسابية عند المراة

لتعمل بكفاءة عالية قد يجب معهـ

مركزى دسيلف ديتريد ه تررشرا و أفضلت وأرجعت جرباز تكييف فحف العالم ج المركاع أن تساعد معالل كامة العالمة معروضة ادامك بهان واجروتها ونت وقع ف الغرف الجوالان بينهم تم تمناس أنسب أجرة التكبين وأرفه المرفع المرفع

كريوم جمعة في جريدة الأخسار أوسع واكبر الصحف توزيعا

ابداعما يجهله الا ادًا كان على يقين من أنها تعرفه . فهو يظن انها لا تعرف شيئًا على الاطلاق .. وعندما بلطي الرجل باية امراة معه يشعى بسوسها عن الابناء والزوج

الرجل بلغة وقتا اطول استعدادا للخروج من البيت وهو يتطلع للعراة اكثر مِمَا تَفْعَلُ لَلْرَاةً . أَنَّهُ يَسْتَمَتَّغٌ بِمَا يَرَاهُ فَي المراة . أما للرأة فلتظر الى الرأة أسبب ولحد وهو ان تقاك من انه لا يوجد شي

الرجل منتحب عظية سيدية وهو خلاق متعلم وعائل . الراة اكثر عصبية من الرجل ، الرجل يعمل بطريقة طبيعية ، أما هنك العال الرجال وفيه حاسة

الحكم على الإشياء الرجل يخش الالتزام ويخاف ان تتطور الامور لتمبيح علطية ويريد ان يحمى مستقبل حياته .. اما للراة فتفضل الالتزام وتحن للرومانسية .

والرجل يريد أن يعرف ماذا يقعل . الراة والرجل مختلفان ولكن الرجال

الراة كالضية ترى اوضح من الرجل تستطيع أن تتطلع الأمور بتظرة متجردة ، الرجل يفضل النوران مع اللجان النهلية أل البيت والأسرة واعداد الوان

أو كان الأمر بيدي لأغلقت كل مجالت هذا كلام فارغ وافضل القاء هذه المجلات في مستنوق القبامة الاستقلال الاقتصادي للمراة

حيوى . واستقلال الراة الحقيقي بدا منذ طهور حبوب منع الحمل وهو اخطر ما تحلق للمراة من تعاور حتى الان . ولايد للمراة من مخل ميفير وأو مخبود خاص بها حتى تقول لزوجها أنها ترفض القيام بعمل معين . • المراة التعسة او التي تحس

شیئا وهی تعنی شیئا افر . ولم اعلم ابنتی ذلک ابدا ، وربما اکون قد تعلمته

• اللياة تقهم طبيعتها تنص لجسدها ولا تهرب من نفسها • المراة الذي تطالب بالتصرر

والساواة الكاملة مع الرجال تفيق فجاة أن سن الخمسين لتجد نفسها وقد فاتها سن الانجاب فلا يمكن من الناحية العابية ان تصبيح اما . ولا توجد أملها قرصة و هذه المرحلة بيدا عتف النفس

• مثل هذه المراة تريد كل شيء . وفي بعض الاحيان يمكنها الحصول على جميع ملتريد ولكن الزمن ينفع . وهي ايضا تتفير وان تستطيع الراة ان تحصل عل الحرية والمساوة والزواج والاطفل دفعة واحدة .. والى الابد . • لا احب النساء . الفضل ان ابقى ق

وتربية البنات . كل الناس، رجالا ونساء

دلياك إلى النجاح ...

* إذا عة داخلية

جامعة الأزهر مركزا لأعمال والاستشارآ الهندسية

١- فتح البالقيرني سجلاته للمكات الاستشارية الهندسية المتخصصة في تصميماً الكليات والمباني والمستشفياً أليا معدة .

القطاعين العام والخاص لانشاءالكك والمباني العلمتهاليهي والاقاليم والمخصف لهانى الحطة الخسبية الكانية مختبي مكين جنيع

الداسات الفنية اللازمة لاصلاح مين فستاليند سيسده المنيًا نيك بمدينة نصروالورش الماحقة به .

وآ خرموعدلتلق الطلبات أتش الساعة الثانية عثرة معن وذلك بمقرالم كزبجيع الاداراي بمدينة نعد مرفقاً ببابيايه المشروعات التى قام المكتب تنصيرا وتكالف تنفيذها بالنسبة للبنديم (أ) وسيابعة الخيرة في هذا المجال وحويد الأحمال التي قامت بوا الحية المتقدمة خعلل الخسب سواة الأض معتمة مدجيراً المثلا أدأى شوادات أخرى قد تفيد قيد الشركة بسبين المركز بالنسبة للبديق (٢) كما يمكن للجائ المتقيمة بالنسبة للبدرةم (٣) الحصك على بيانات المشروع في مواعد العمل الرسمة من مقوللمركز.

وذاك للإعتبارات الثالث: ١- الدفية في التعبيد. للسدف ع الضوري ٧ - التنطيبات ذات السنوي وحدات حامنة للتسايم الفسورى س التنطيآت المنصرة و بيسيرات قانوسه و كافة الإشراف الهسم المتعصمان لصمان مالح حودة التعسيد القادسية للعسرب والاجانب الحجز والاستعلام

برج أبوسمبل المعادى

أمام كاربنوا لجود تنومت

المساعة : ١٧٥ مترمربع

الإحمالي: ••• 90 مم

المساعة : ٥٠٥ مزمريع

الأحمالي: ••• • ١٥٠ م

دفعة مقيعة: ••• • 2 جم بعدثلاثة أشهر: ••• • 2 جم

الباق : ٧٠٠٠ م على ١١ قبط كونسط ٢٦٦٤ ج

ه يوجد فيلات بمسطحان مختلفة

الكومييات: مَرْكَةَ عبدالعزيرِ وعلى اليومف المزمني المركة المزمني العجاريَّ) ت ١٣/٢٤١ ١٣/٢٤١ ١٣٠٤٠- ٢٤٤٠ السعودية : الرياض. مؤسسة أبوسليمان التجارية ش البطحاء - أسام فنذق البطحاء ت ٧٠،٦٧ ؛ ٧٢٣٢٠٤ الامارات: ابوظه ____ مؤسسة الفرداني س. ٢٢٧١٨٥ القاهرة: بنك قناة العوميس - ١١ شرصبيحب أبوعام ت: ١٠١٥٧/١٠١٠٤٨ ٥١٠٤٨ ه ١ ٠ شركة أبو سميل للإسكان والاستثمار - 20 شد احمد عراجب بالمهندسين

TEEE AIT / TEV TO 8. / TETOTET : " " 6

و الطلاق ظاهرة صحية سليمة تعنى ان الناس بدلوا يتقشون نظام الزواج وليسوا مستعدين للابقاء على زيجة سيئة فاسدة * عندما تحب المراة تجد أن ذلك يبرر قيامها بأى عمل وارتكابها كل فعل شلان

ه أريد قتل كل النساء، وابقى وحدى على الكرة الأرضة .. عنينة سُلجد الحب . اترجسل

القبلئل البدائية ترى أن الزواج

مسالة خطيرة لا يجب ان تترك لهوى

الافراد ومراجهم وقلوبهم بل هي

مسألة تقررها الاسرة وهذه هي النظرة السليمة الصحيحة لنظام

🔵 اعتقد ان الرجل الذي تتزوجينه

او تحيينه يأخذ مَكَان امَّك ، ويَقُوم بعملها ودورها . انه يهتم يك وبانتصارات الصغيرة في الحياة كما

لو كان يتبعك منذ لحظة ولايتك . أنه

معظم السيدات الظريفات

الجميلات أشبرات الجذابات أألائي

اعرفهن متزوجات برجال يغزعني

ماذا اعجبها فيه . ماذا تريد

لا اعرف ان كانت اللكة ، ثية

ملكة . تنام على سريها . والتأج أوق راسها . ويعبارة اخرى لا أعرف أن كان كل ما تقوله الملكة في بيتها يعتبر

مرسوما او آمرا ملكيا يجب تتفيده والالترام به او انها تستشير زوجها .

ولا يعنى ذلك أنى اريد أن تكون المراة مخلوقا صغيرا ضعيفا ولكنى أريد أن يكون الزوجان شريكين كل طرف يطلب راي الإخر شريكين على طرف يطلب راي الإخر

ونصيحته . أريد الأحترام للتبادل

معرفي المستحين * في لحقة تتزوج . وفي كل لحظة تطلق . بعض المطلقات لايجدن حياة افضل او روجا افضل ويتعينن لو لم يتم الطلاق . لم لا يحاولن التوفيق .

أَنْ تُوقَعُلْتُهِنْ كَبِيرَةً فِي الزواج كبيرة

ومن هنا تتحطم امقهن بسرعة . وكان

ومن مستعدم المعنى المراحة وقعل الازواج وتبديل نمط الحقوق والواجيات ولايامان الكثير

ولست انصح الجميع بالتسوية والتنازلات ولكن التعجيل بالطلاق

عنيماً تظهر أية بشكلةً . أو تتعد المشاكل ليس أحيانا بقحل الصحيح . • أذا تركك زوجك أو صنيقة

فَالْحُطَا فِيكَ ، وَمِنْكُ فَلَا يِمِكُنْ أَنْ يِسْرِقْ

او ينتزع منك رجلك لذا كان سعيدا

معك ، الرجل بطبيعته انسان كسول . يرغب في حياة مريحة ولايتركها باختياره .

الزوجين أملم الناس ا الشريكين الناجحين

لم لا يحاولن النسيان .

ولا يعنيني في كثير أو قليل من اللل أي من يمول حياة الاسرة ، بل يهمنى ان تكون صورة الزوجين أمام الناس هي صورة الشريعية النام من

منه انها ناجحة ، بارزة متقدمة ف كل نواحى الحياة الآ في موضوع الرجال!

منظرهم وحديثهم وكل شيء أيهم

ام احرى لك ،.

 احب الرجل الذي لا يعكن التنبوء يما سيفعله ولديه القرة على مقلجاتي -ولا أحب الرجل الذي يتقر الى كمعبودة ولحب الرجل الذى يواجه الثحبيات لما الرجل الأمن الطعش في كل شيء فهو صديق معل وروج اكثر مللا حياة الرجل سلملة من التحديات وانلك لايقر قيمة مايحصل عليه

الرجل يحس بالحيرة اكثر من الراة وهو لا يظهر حيرته . واذا فعل كان ذلك بطرق مختلفة . يحس وجهه اولا يتكلم ويكشف نك بان بيدو عنيفا وعنف به الرجل مهتم دائما بالصورة .. صورة النجاح أو المشل .. والرجل عنما يطلب الساعدة يقن ذلك اعترافا منه بالهزيمة الراة مثل معليط الشرطة ووكيل الشيابة الحلق ، عيدها الفضول والسيعداد لأن

ه لذا عرف الرجل أن الراة تعرف شيعًا

وقفت الحائب زوجها في مناعبة السناس الطويل فياركله في عظيات يعيدا عن يلاده ، الناسمة سينهان

البطش والأرضاب . خنافت معيد المراع فد الطفيان والاستبداد. البات البنيا والعستية فنسة

البيكلكورية الذي يسطلت بسروجها وشريته وطاريته وأودعته السنجون

ومريد ومريد والمعطلات كانت نسطوف العسلام تشطب في الناس وتكنب في العسلام وتتحدث في الإذاعة حتى البت العلام كله ضب البطفاة والمستشير

وسلطت البيكالورية وعادت منه وجها واستأمل الشحب المروجين استقبل الفاحين، أنم حافية الزوجة المعركة الإنتخاصة المراج

لزوجها ، وجرت الانتضافات والم

حزب زوجها ساغلبية كبيسرة وألق

وصنوت الكنب وتشرت الطلبالات

تشيد بدور الزوجة العنظيمة التين مكلت ٢٤ سنة تطبل زوجها المحنق

والأزمات . تقويه اذا ضعف . وتشد

آزره اذا تهاوي . وتضيء له النور لذا

ازره الدا مهوى ولصواحه المورد المند الفالم .
افت الفلام .
وفهاه سدا يتسريه في الانبية .
السياسية أن رئيس الوزراء وقيع في أسراة .
الممل مفاوءة بالمنائين من خرما . والمبات .
بينما أن عدر رئيس الوزراء / عامل .
وتجهات محطية تكلب عسودا في المدائد .

وتجرات صحفية تكتب عسوية المدى الصحف السومية وقدات در أراهن أن الرجل أن بندة بصفاون مرا لرئيس الوزراء العالم ويقولون له يرافو المستنع بحياتك كما تلساء ولا تهتم بنما يقوله الناس ما تمان يسمى كبير بنكرى الذين استشهوا أن زازال

وقع ودمر مبدينة بالعلها وجف

ألاحتفال الوزراء والزعماء والكبراء

ويحثوا عن رئيس الورراء طم يجتوء وأكثلفت المبحف أنه استكل يخت

أحد أمدقائه مع مضيفة العليزان الحسناء ! وغضب الناس وخبرجت المحف تقبول أن هذا لا يمني

المسكومية كتبت تضول أن رئيس الوزراء هو معبود الجماعير فلاا أسم يضع نهاية نهذه العشكلة بشكل مسن

الانتكال أسوف تسقط الحكومة كلها

ورفقت المصنفي السسية ال تعلق عل هذه المسالة لا يسالفي ا الإليات ، وقال أصنفاه رئيس الوزرا

انه أمشى عمره كله في الجهاد والكفاح والمعارك والمعتقلات والسجون ومن حقه في نهاية حياته أن يستمتع بالإيام الباقية من عمره مع امرأة يستريح مفها ، وانه في الوقت تفسمه يستكن

فضل زوجته ومسواقفها التساريخية

ويلنند بها.. وأكن مـذا الـكلام لــ يعجب نساء البلد بل وقفن جميعـا مند رئيس الهزراء .. وحدث أن البنت

حقلة كيرى (العامسة وذهبت اليها

زوجة رئيس الوزراء وحسدها يغيير زوجها ، قاذا كل النساء يصفقن لهيا

ويهتكن لها في مظاهرة لم يسبق لهـــا مثيل ، ويدات يعض السيدات يطالدن أن تؤلف الزوجة حزية لابد أن يسلم

رئيس وزراء اليونان ا ونفت روجينة

هذه هي قصة الحب التي تتحدث

مصطفى أمين

رنيس الوزراء أنها تفكر في تسافية

حزب يعارض زوجها خارج البيت

عنها الآن صحف اليوثان ا

ولا يجوز . يل ال أهــدي المب

خطا في زينتها ،

الراة متنتظر في كل لحظة وقوع شيء حميل غير على . فنسية معارية : غال يتجه يجمع ال التقطة الإسلسية , ويعض النساء عندهن. هذه العظية الرجالية . ولكن للراة كالعدة عادة عظها سطحى غير دقيق لا تستطيع

للراة تريدُ ان يسودها أحد .

يميشون على سطح الحياة ولا يقهمونها . أما للراة فتعرفها فهو يحب أن يسمع صوته لعب أن لكون أمراة لأنى لحب الإشاعات والهمس والنعيمة . نذا جاست ، و مجتمع نسائي فالحديث سيتحول ق

للراة أكثر رقة . تعمل أكثر اذا كان لنيها الحائر وعي اكثر اخلاصا الراة في لاتنثر الا تصالح المراة . كيف تبدو اثباة . كيف يعامل زوجها وأولادها . كيف تحجل البيت المقبل .

بالرارة . هي اخطر مخلوق في العلم واذا كأن الرجل يعلني نفس الشكلة فأنه لا يصبح خطرا مثل المراة . د يصبح حس من بيره . • تربية ابنتي اصعب من تنشقة ولدى فابنتي تعرف ردود العثل . وتستطيع الحكم ، الرجل كالب مفتوح لا يستطيع ان محتفظ بسر . والراة من الصغر تستطيع ان تقول

elkrambo phicies elka al ilaca

جلسة مع الرجال لا النساء . اصدقائي من

الرجال اكثر من محيقاتي. التعامل مع الرجل الفضل مثل تربية. الابناء فهو اسهل من رعلية وتتشتة اذا كان بيتك وبين اية امراة سر

وعشيقها .. على الغراش !!

يعلن عن الآلت :

فتواليلقسي يعلقه لمقاولي الأعمال المتكاملة معيت

٣- راجرا دمناقعة بين المكاتب الانشائية الاستشارج لتقديم

تليديوم الأحد الموافق أول تولميرسنة ١٩٨٧. ولِن بِلِتَغَتْ إِلَى الطَلَبِ الْمُقْرَحَ غَيِ المُستَرَفَاه للبِيانَاتُ المُطلوبِهِ.

التذكري السنبوية

للترحوم الحاج

الثانية

عرفة محدد سلأمة

تندييها اسرته عنساء اليوم بمنزل

الاسرة ٥٠٥ شارع بورسعيد والنوام

725192 65 V2019. 14 -

A PARTY OF THE PAR

لحل للتنازل بالديكور والفسورسايك

به شقه ثلاثة حصرات وصفة. لوكس بقجمةيه بققاهرة تليفون

* للسيدات تفسيس ١٠ كم ز ١٠

أيام للرجال وكمال أجسام وكارتيب

مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت

فقدت حقيبة بدحمراء خاصا

بالسيدة الينا ديسميرو الإسطالبة

مفاصة ورخصة فيأدة وبعض النقاد

سية ويها جسواز سسفر وأوراق

٥ - ١٦١٢ مايو جيم

والصندرة بسعق

ATVVAL

فطيد العلم والتعليم شيعت امس جنازة المفاور أه الأستان محمد محمد منصور وكيل مديرية التربية والتعليم ونقيب الطبين بسيدي سالم والد المنس محدي بشركة مساهمة البصية والمحاسب مدحت والملازم أول مكرم ومعتر بالمعهد الفس للقوات السلعا وسقيق الحاج عبدالعال منصور وغال الدكتور حمادة العوضي والرائد حمدين العوضى والمهندس معمد الديب بشركة البحجة وقريب ونسيب عائلات الديب والعوضى تلغرافيا سيدى سالم العوضى

المجلس المحلى لمركث اهتاسيا يشاطر الاستاذ حامد عبدالمولي وكيل المجلس الاحزان لوفاة عمه

تغتيش الشرابية سايع مدرسة رفاعة الطهطاوى يفترتيها تشاطر الاستاذ يحيى الحنقى الاحزان لرفاة خاله الفقيد الرحمة وللاسرة

البقام لله فقيد آل عيد بالكريمات والحجارة توق المرحوم الحاج · محمود شراد رجل الأعمل وألد كل من سيد وسعد وعمر من رجال

ألأعمال وشقيق أحمد وعيد وبسوقى وخال الحاج محمد جبيلي وأحمد جبيلي وأبن عم صلاح عيد مديد بالجهاز الركزي وأبن عم صالح المعامي ولحد عبد بمحطة شمال القاهرة والهندس أحمد علوان المنبر بالدواجن بالصف وأبن عم الحاج محمد وهيه من أعيان وبن مراحه محمد وهبه من اعيان الكريمات وعم المهندس سعيد فتحى والمهندس فتحى عبدالعظيم والمهندس سعيد عبدالفتاح وابن عم محمد تيتل والاستاذ سيد حامد وكيل نياب

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء ----

توفي الى رحمة اث تعالى الحاج على احمد محقوظ بالمانيا الغربية شقيق المرحوم) الحاج محمد معلوقة والجاج سيد مجفوظ والمرحوم لحمد مجفوظ ووردىوالجميل

البقاء الدوحدة

نظر ومدرسو واداريو وتلاميد المدرسة يشلطون الزميل / خيرى كاشف أن وفاة والدته وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بها يشاطرون الاستاذ محمد فرع كهرباء سيدى سالم

عبد الفتاح عبد العظيم محمد مدير الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص جميعة التدريب المهنى والاسر المنتجة بالنوفية

فريد معلز عضو البطس الاحران لوفاة ابن شقيقه للفقيد الرحمة والاسرة

معفوظ المزارعين .. وعم كل من صلاح وجمال ونبيل التجار بسوق الجملة ونسيب عائلات أبو سعدة وابسوهيب وستشيع الجنازة اليوم السبت ١٠/١٧ يمبسرته سموحه تلغرانيا .. محفوظ سوق الجملة بالنزهة اسكندرية

الزميل محمد احمد محمد

* وفلائت خات * مطلوب سكرتيرة بشركة طه للمفروشات ٩ ش ٢٦ يوليو الدور الاول القابلة يوم السبت والاحد

خافتيريا ومطعم مارينو ١٠٢ ش

طلوب سكرتبرة للعمل بمحل بروتين

* مطلوب محام خبرة عشرة أعوام معارس للمهنة بالمحاكم والإجراءات القانونية للعمل بالحدى شركات الاستثمار اكثب

مدراس دار الطقل طلوب مدرسات ومدرسين لغة انجليزية وتربية رياضية وتربية فنية اللقابلة الأحد من العاشرة حثى

مركز القاهرة للاسلكى: ٩ ش مجلس الشب TOO - AIT * للثانوية والاعدادية والموظفين

بالكببيوتر * التبريد والتكييف

MOHAMED QINAYA

FOR SALES REPRE-- EXPERIENCE IN

الاسكندرية

أمراض باطنة عفة امراض صدرية

طب العين وجراحتها جراحة الغ والإعصاب طب الاطفال التحدين

الواحدة ١٢ شارع محمود عزمى

* السراديو والتليف زيون الملسون

* الحجيز وتنذاكر" السطيران

K.T. C FOR OFFICE EQUIPMENT

ELSHAHED

TEL: 2902081 -2919215 OFFERS VACANICES SENTATIVES WITH FOL-LOWING CARRIRE :-

مركز اللاسلكي بالزيتون

الحجاز مصر الجنيدة تطلب مصيفات بعظهر حسن واجادة اللغة الإنجليزية ومساعد طباخ خبرة المقابلة ٣ ـ ٥ مساء

العربي اسفل كوبري غمرة ١٥٩ ش رمسيس المقابلة يوم الأحسد مسن الساعة ١٢ ظهرا الى السساعة ٨

بالخبرة بالتفصيل لصندوق بريد ۲۷۳ القاهرة خلال استوعين من

* اقسام خاصةً لراسبي الشانوية والاعدادية

570 HORRAIYA ROAD

GLEEN ALEXANDRIA TEL: 5873241 - 5878215

HELIOPLIS

FIELD. - 2 YEARS EXPERIENCE

WE OFFER A VERY LY IN PERSONE TO THE ABOVE ADDRESS BE-TWEEN 2- 4 P. M. (FROM 15. 10 UP TO 30 . 10) .

القسم النصاء والتوليد

الواسطى وعم احمد محمد عبدالغنى ورفعت الدرس بشبرا وقريب عائلات بخيت وحريي بالكريمات تلفرافيا اشمنت عزية الحجارة

بهجت سالم يشاطر الاسرة الاحزان

فرع طنطا

للتسانوية والاعسدانية وراسييهما • دراسة عملية ونسطرية للسراديو والتليفريون الملون والفيديو والتبريد • شهادة معتمدة من وزارة التعليم • درأسة مكننة في الكمبيوتر • للمسؤهلات العلمسا

وراسييها اللاسلكية الدولية أسم الكمبيوتر البنـوك وشركات الاستثمار

والملون والقيبيو اقتباء ختامة للمهنامين جميع الشهادات معتمدة کی تی سی للمعدات والانوات المكتبية نظرا لاتشاء فروع جديدة لشركة

٢ - تحدد المرتبات وفقا للمستوى العلمى والخيرة اضافة الى علاوات

بدل الانتقال والسفر والدورات

٧- تقدم الطلبات رفقا للنماذج التوافرة بدارة الشركة ٢٢ شارع الشهيد محمد قناية الماظة تليفون ٢٠٠٨- ٢٢ وفرح الاسكندرية ٢٠٠٨

طريق الحرية جليم اسكندرية تلينون ٥٨٧٨٢١٥ .

حاسة ۱۹۸۷/۱۰/۲۱ الساعة الثانية

عشرة ظهرا بمقر الشركة 11 أ

م البيع بالرزن القائم والتصنيع

ـ على كل متزايد تقديم البطاقة

الغريبية والتوكيل الرسمى الخاص بالمنع قبل الجلسة بيوم واحد على

ألاقل بالعنوان ٧ ش طلعت حرب

القاهرة تسم تعويضات الثقل وإن

وذك يوم الجامنة والسادة مقدمي العطاءات الحق أن حضور جاسة

أن نفس يوم الجلسة .

الظاريف -

شارع الدقى - الجيزة -

التدريبية بالخارج .

المالي معتمد من احد البنوك واز كى تى سى تعلن عن توفر فرضة عمل لهندسى مسلتة الات يلتفت الى العطاءات الواردة قبل أو بعد هذا الموعد أو غير المستوفاة التامين والمديرية الحق ف قبول أو تصوير مستندات وطباعة وير مستندات الفاكسيملل الاسياب . وذلك في محافظات القاهرة والاسكندرية والمنيا بالشروط

الوحدة المطية لمركز ومدينة كقر شكر ١ _ ان يكون المتقدم حاصلًا على بكالوريوس الهندسة شعبة الكترونات أو كهرباء وميكانيكا أو مقاول القطاين عن العمليات دبلوم قني عالى في نفس التخصيص . ٢ ـ يقضل من له خبرة أن أصلاح وصيانة للعدات الذكورة اعلاه

مصول عبوى حد استكمال مزرعة الدواجن بمدرسة كفر شكر الثانوية الزراعية . ٢ ـ عملية انشاء عدد ٢ ورشة ارضی وآول علوی + عدد ۳ فصول أرضَى + ٣ فصول اول علوى +سلم بعدرمته كفر شكر الثانوية الصناعية

عشرة ظهرا يمقر الوحدة ٢ ـ تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولين القطاع الخاص ٢ ـ التأمين ١/ يستكمل الى ٥/ عند الرسو أ ـ تقديم سابقة اعمال حكومية او قطاح علم مماثلة بالنسبة القاولي القطاع الخاص

على حده ويمكن الدخول في اكثر من عملية ٢ - الشروط والقابلة تباع بالسعر
 الموضع على كل مقابسة .

AY/420 بنائده الم

يطن ف مناقصةعامة عن عطية الاول بداخله الشروط الفنية وللواصقات وسابقة الاعمال وكأفة النواحي الادارية والفنية . للظروف الثاثي بدلخله الاسعار فقط مفقطة بالحروف والارقام

ويشترط لن يصحب المظروفين تأمين لبندائي بواقع ١/ من قيمة العطاء تقدا أو بشيك مقبول الدقم أو خطاب ضمان على لحد البنوك لدة ثلاثة شهور وتحدد يوم الاحد المافق: ١٩٨٧/١١/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح الظاريف بمقر الأدارة بعالية - وأن يلتقت اللعطاءات ألثى ثرد بعد الموعد للمدد لوغع الصحوية بالتأمين والنبك المق أل قبول أو رفض أي

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

عدد ۱۷۵ مروحة سحب ١٠٠ ووت تركب على زياج بقطر ٣٠م مع تقديم عينة للاعتماد على ان يرد العريم داخل مطروف على ان يرد العرب الخراج المساون بأسم السيد/ الدير السباعد للامداد مصحوبا بتأمين ابتدائي لا تقدا أو بشيك مقبول الدفع
 يزاد الى ١٠٪ في حلة رسو العطاء
 علما بأن أخر موعد لقبول
 العطاءات وفتح للظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٤/١٠/٢٤ وأن يلتفت لأى عطاء يرد بعد هذا المعلد وللشركة الحق في قبول او رفض

> محافظة جنوب سيناء مديرية الإسكان

تعلن المنزية عن المناقصة العامة رقم 9 لسنة ١٩٨٧ بين مقاولي القطاع العام والخاص عز انشاء ٨٦ وحدة إسكان

منخفض النكاليف وذلك طيقا للشروط والمواصفات والرسومات التي يمكن سحبها من مديرية الاسكان بسوجب منبوغ باسم السيد / المهندس مدير عام الاسكان وسداد قيمة الكراسة والرسومات يميلغ ١٦٠ موعدا لجلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بعقر ميزيعة الخطارة مركز فاتوس شرقية فعل المناقب من يسرغب الاشتراك في هذه المناقبة المن جنيه (فقط مأنه وستون جنيها لاغير) وذلك في اوقات العمل الرسعية ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد المندس مدير علم الاسكان في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق والمكان المحندين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر ۱۹۸۷/۱۱/۱۰ بمقر مدیریا

محافظة المتوفية الوحدة المحلية لمركز ومدينة

البلجور تعلن الوحدة عن لجراء مناقصة

١ _ انشاء مدرسة فيشا الصغرى ٢ ـ انشاء مدرسة ابتدائية بندر البلجور

٣ ـ انشاء عدد ٢ ورشة تعليم وقد تحد يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٥ عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف ع _ استكمال مدارس والمسول بدائرة المركز والموحدة المسحية

بتلبنت ابشيش وسكن بفيشا الصغرى كل حسب كراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك . وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٣٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المطاريف ويمكن طلب كسراسسة الشروط والمواصفات من الدارة العقدود

والمُشتريات على طلب مدموغ نظر سداد القيمة المطلوبة على أن تقدم العطاءات داخل مطاريف مفلة باسم السيد / رئيس المركز مصحوية بتأمين ابتدائي الايقل عن الا من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عن رميق العطاء مع مراعاة أن القانون ٩

لسنة ١٩٨٣ ولائمته التنفينية جزء المعدد . مكمل للعقد . العطاءات سارية الفعول لحين الانتهاء من تتفيذ الإعمال كاملة. . (الاسمال كاملة . AY/ TTI محافظة جنوب سيناء منيرية الاسكان

تعلن المديرية عن المناقصة العامة رقم آ استة ١٩٨٧ بين مقاولي القطاع العام والخاص عن

استكمال مستشفى راس وبلك طبقا للشروط والمواصفات

والرسومات التي يمكن سحيها من مديرية الاسكآن بموجب طب مدموخ باسم السيد المهندس مدير عام الاسكان وسداد قيمة الكراسة والرسومات بمبلغ ١٠٠ جنيه (فقط مائه جنيه لاغير) وذلك في اوقات مائه جنب لاغير) وذلك في أوقات العمل الرسمية ويقدم العطاء دلخل مطروف مغلق باسم السيد المهندس مديد علم الاسكان في تعلم الساعة الثانية عشرة ظهريوم الاثنين للوافق الثانية عشرة ظهريوم الاثنين للوافق الاسكان بعدية جيل الطور وعلى ان يكون العطاء مصحوبا يتأمين ابتدائي قدره الا من قيمة العطاء تقدا أو بموجب شيك مقيول اللغا ساري القعول لدة ثلاثة شهور من تاريخ فض للظاريف ومورة البطاقة الفريبية معدة وسابلة الغيرة وسنيل القلولين والمولف المال معتمد من البنوك وان يلتفت ألى المطاءات الواردة قبل لو بعد هذ

للوعد أو غير المستوفاة التثمين

وللمديرية المق في قبول أو رفض أي

عطاء دون ابداء الاسباب.

المودميلة العالمية رانتوما تيلك وتعمل بالبيد البضيا . يدوى فقبط

الحمراءالشهيرة peter Country macoustring بالتأكيد مون تجدما تمتاع اليهمن عِهِ الودِل والْمِ وَالسعر الدول عند عاد على المراقع والسعر

ليشنيك والنبرد أتمجمية

بسوهاج Inc. of شركة حلوان للصبناعات الحديدية مصنع ٦٣ الحربي

عين حلوان تعلن لشركات القطاع العام عــن المناقصة العامة رقب طرح العناة ١٩/٨٧/١٩ ۱۹۸۷/۱۰/۲۱ عسن تسورید مقطورات أطفاء حریق بضاعة حاضرة بالعملة المحلیة خاصة

تطلب كراسة الشروط مسن ادارة التموين المحلى بمقر ألشركة بيعسن حلوان بموجب عرضحال ثمغة فئة ٣٥ قرضا مقابل سداد ثمن النسخة وقدره خمسة وعشرون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في الموعد المحدد بعداليه الى ادارة التموين المحل بالشركة مصحوية بالتموين الابتدائي وقدره ٢٪ مسن قيمة العطاء يزاد آلى ١٠٪ بعد رسوا العطاء ولاتقبل العطاءات المتأخرة عن الموعد المحدد مهما كانت

الاسباب ولاتقبل الحوالات البريدية أو الشيكات غير مقبولة الدفع لسداد ثمن النسخة أو التأمين الابتدائي مع ضريرة تقديم مسورة البطاقة المريبية . カラッ大 مديرية المساحة بالفيوم

تعلن الهيئة المصريبة العبامة للمساحة بأنه قد صدر قسرار وزارى بتخصیص ارض مشروع انشاء محطة محولات طامیة ، رقسم ۵۸ بِتَــَارِيغُ ١٤/٢/١٤ وتـــطبيقا المادة/٦ من القــانون رقــم ٧٧٠ السنة ١٩٥٤ بشمان نسزع ملسكية المقارات اللازمة للمنفعة المساما تعلن الهيئة المصرية العسامة الكشوف والخرائط المشبتملة عل

لهذا المشروع في المدة مسن ١٩٨٧/١٠/١٧ ١٩٨٧/١١/١٦ وذلك في الأماكن اً _ هنئة الخيمات المس

٢ ـ مديرية المسلحة بالفيوم ٣ _ مقر تقطة شرطة بندر طامية مركز طامية محافظة الفيوم . الذكر ويكتب على المتاروف مايشير الاطلاع على الكشوف والضرائط الى موضوع العطاء وتاريخ جاسة المنكوبة غلال المدة المصددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بهأ الاعتراض على أية بيانات تتعلسق مع العلم بانه اذا إنقضت العدة

القانونية دون تقديم أي اعتراضات أصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

مديرية المسلحة ببنها تعلن الهيئة المصرية العبادة المسلمة بأنه قد صدر أسرار وزارى بخصوص مشروعات معطات راسع المیاری وهی معطهٔ رفیع رقیم آ مشروع رقم ۱۹ مسائل میساری محطة رفع ١٠ مشروع رائم ٥٠ مسائل مجاري ومعطة رفع رائم ١ مشروع رقم ٥١ مسائل مجاري بعدينة شبين القناطر ومحطة تنقية المجاری مشروع رقم ۱۳ مسائل مجاری بقریة عرب الطیقات مسرکز الفائكة ومحطة رفع راسم ١ مشروع

رُفع رقم ۳ مشروع رقم که مسائل مجاری ومحطة رفع رقم ه مشروع رقم ۱۰ مشروع رقم ۲۰ مشروع رقم ۲۰ مسائل مجساری بمدینة کلیوب ومحطة رقم ۱۱ مشروع رقم ۲۰ مسائل مجساری بعدینة کفر شکر ومحطة رفع رقم ۲۰ مسائل مجاری بقریة مثلقان مرکز القناطر الخیریة والصادر بشانهم القرار الوزاری وقم ۲۰ سائل مجاری بقریة والصادر بشانهم القرار الوزاری و ۲۰ سنیلاه مؤقت والمسادر بشانهم القرار الوزاری و ۲۰ سنیلاه مؤقت مین با سنیلاه مؤقت و ۲۸۸۲/۱۸۲۲ والجاری والمغروضات تطاقف الدرادة و والایجار والمغروسات و تطبیقا للمادة مارك والايجار والمغروسات وتطبيقا للمادة السادسة من القانون رقم ٧٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع الملكية المقارات اللازمة المنفعة المامة تعان الهيئة

المصرية العامة للمسلحة بسأنها منتوم بعرض الكشوف المستملة على البيسانات الضاصة بتساليف الزراعة والمغروسات والايجار ف المسدة من ١٩٨٧/١٠/١٩ الى ١٩٨٧/١١/١٨ الى ١٩٨٧/١١/١٨ الى ١٩٨١ المالكن الآتية : ١ ميثة المدمات المساحية ونزع الملكية . ٢ ـ مديرية المسلحة ببنها . ٣ _ مقر شرطة مسركز شهبين القناطر ومقر عمرانية قدرية عدرب الطيقات مركز الفائكة ومقر شرطة مركز الفائكة ومقر شرطة مركز طوخ ومقر شرطة مركز قليب ومقر شرطة

مركز كافر شكر ومقر العمودية بقرية شلقان مسركز القساطر الفيسرية معافظة القليوبية . فعلى جميع من يهمهم الأمر الاطلاع على السكشوف السنكورة الأطلاع على المحتوب المستحورة غلال المدة المصددة وذلك التمقيق من أية بيانات تتعلق بها أو الاعتسراف على أية بيانات تتعلق بهم . مع العلم بأته اذا انتقضت المدة القانونية نون تقدم أي اعتسراضات المسبحت البيانات المستكررة نهائية طبقا

للقانون ..

تنعى بيالغ الحزن والد المندس جمال نظير مدير عنام التمرين ٣٢ أشارع الدقى بالدقى . مصانع سكر ارمنت

امسادة العسكرية

التجارية

مية الاشراف والدرسون يشأطرون

الاستاذ

فؤاد غطاس والعائلة

شركة ببع المصنوعات الممرية

مدير المنطقة والفروع والمضائن والبناعون والحسابات والعمال

بسوهاج يشاطرون ألاستاذ حمال

نظير ترويش مدير علم التموين والتجارة الداخلية الاحزان لوفاة

الرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة

وللاسرة خالص المعر والعزاء .

0.0 .

البرقابية التجاريية بتعوين

سوهاج

الاحزان لوفاة السيدة حرمه

تعلن عن مناقمة تقوية جسور خطوط الديكرفيل بالاتربة + متر مكعب طيقا لكراسة الشروط الممكن الحصول عليها من ادارة المصنع مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات مصحوبة بآلتامين آلابندائي وقدره

مائتا جنيه وتفتح المطاريف ظير يوم الأربعاء الموافق ٨٧/١٠/٢٨ الوحدة المحلية بالاخيوة مركز الحسينية محافظة

تطن عن مناقصة عامة عن عمال ترکیب خط محواسج اسبستوس قطر ۸ برصة بطول ۱۱ كيلو متر جلسة السبت المرافق ۱۹۸۷/۱۰/۲۱ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويسدد تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ بعد رسو العطاء كراسة الشروط من الوحدة

نظير ٢٠ عشرون جنيها مجلس مدينة دميات ادارة العقود والمشتريات يعلن سعلس مدينة دمياط أنه قد تصدد يسوم السبت السوافق ١٩٨٧/١١/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية انشاء مدرسة اللغات الاعدادية بتقسيم المطمئن حصاط، وتطلب كراسة

المطمين يدمياط وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضمال دمغةً فئةً ٢٥٠ مليماً نظير مبلغً خمسين جنيها خالصة البريد . شركة أبى قير للصناعات

ابو قع ـ اسكندرية مناقصة عادة رقم ٨٧/٨ تعلن الشركة بين وحدات القطاعين العام والخاص عن اجراء مناقصة عامة لتوريد عيد ١١٠٠ عطة ٥ بوصةً متحركة نوع ممقاز - بضاعة حاضرة التسليم الفوري ، وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/٥ بَمَقَر الشركة

بابی قبر/ اسکندریة مع تقدیم عینات ویرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتداش يعادل ٢٪ من القيمة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . هذا .. وسوف لاطنفت الى اي عطاء غير مرفق به التّأمين او العينا او مبورة البطاقة الضربيبة .

وير موازين مستورده



A STATE OF تمولايت متعددة •• (كبيلومقاص الطبيئة 20 × • 0 سم

۰۴کیو ۰۰ کیلو ۵۰ کیلو ۱۰ کیلو ۰ نگرلیو میمه کیزاده مدانی سنانلسنیل بشکاری المیت درند میمه کیلیون المیت درند فيزان للمعامل والبريث مرز ۲۰۲ کیلوجسات واحده وا

المناقصة ارفاق تأمين ابتدائي بواقع ١٨ وكذا صورة البطاقة الضريبية وصدرة من شهادة سابقة الاعمال موازين طبلية أنوما تبلئ والسجل التجاري . موازين مواسي . موانين ذهب بالمؤشر

جواهرجية

عبد الخالق تروت: - ٧٨٠ ١٩١

والغنع الجربو فنزلت بمويئد

عيلر ٥٠,٣٧ م١٩٧ عيسلو ٢١ م٩٨٧ عيسلو ١٨ م٩٧٧ عيسلو ١٨ م٩٤٧ عيسلو ١٤

(مُدُّوسِط السعار الأسن)

بصوغات الاتواز المصبية بشارع

عبيد باتنا خصم ٣٠٪ من التسنعية

ساعتة : ٥٥ ١٠٩٠٩

۲۲۲۸۰ قرشا

ادارة النقل ٩ شارع صلاح سالم - اسكندرية تعلن عن بيسع المخلفة المعارية والموجودة بمخان العملاء ويحقتها التي عليها وهي كالت. - -كالاتى ــ

ت مجروش بلاستیك، وغراء وكيماويات وسلك فوسفورن وجهاز داندى رول وماكيته تصنيع علب المسل وعلى الراغبين في الشراء التقدي الى مقر الشركة بالعنوان اعلاه ال حفود السرى يطلبوان اعلاه والمواصفات من قسم معاينات النقل على أن تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ياسم السيد الاستاذ المدير العام لمنطقة الاسكندرية وقد تحدد ليام (۲، ۲۲/۲۰/۱۲) قرضاً لاجراء ألماينة على أن تكون أخر قرضاً موعد لتقديم العطاءات صباح ييم قرضاً الاحد المواقع ٢٥/ -١٩٨٧ وهو قرضاً يوم فض المظاريف والبيع ل تمام قرضاً المادة المادة والبيع ل تمام ألساعة الثانية عشرة ظهراً مع تقديم البطاقة الضريبية والشركة الحق في

أُ قَبُولُ أَو رفض أَى عَطَاءَ بِدُونُ أَبِدَاءَ

الإسباب

مزرعة دواجن بمنافعيا PIT

تصلح للاغراض الاستثنارية والامن الغنذائي المضابرة والاتصال شخصينا الاستناذ عبدالغفار يوسف كفر منصور طوخ طويبة إدارة الأموال بجهاز المدعي

جمعية الخدمات للعاملين

بالشئون الاحتماعية بالنواية

تشاطر الزميلة هيام صلاح محمود بادارة الشهداء لوفاة والدها ..

مدرسة شبرا التجارية للبنات

والاستاذة ثريا مقلد والاستلذة عزة

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكري السنوية الاولى

لفقيد الشيباب/فيصال

نجل المرحوم المهندس على

شطبى عبدالنبى

وكيل وزارة الاسكان

تحييها والدته والاسرة غدا الاحد

١٩٨٧/١٠/١٨ مساما ومساء بالمنزل

عبدالحميد لممايهما .

تشاطر الاستاذ عبدالله عبدالباني

العام الأشتراكي تعلن عن بيع قطعة ارض مقام عليها أساسات مساحتها ٥٠٠متر مربع تقريبا الكائنة بالقطعة رقم ١٧ يلوك ٢٤ شارع الدكتور سيد عبدالبر بالحى الثامن بمدينة نصر بالقرب من الحديقة الدولية ملك الخاضعين شعبان احمد عفيفي .

مسن حسين سلامة واولادهم

م المتحدة واوددهم . فعلى راغبى الشراء التقدم بطلبات الشراء مومي بها ثمن الشراء مع أقرار بالمعاينة على الطبيعة النافية للجهالة . وسوف تعقد جلسة البيع بمذ ادارة الاموال بجهاز المدعى العام الاشتراكىء بالدور الثامن مبنى وزارة العدل ميدان لاظوغلي اثقاهية

* بـوكمــات ارانب نصف

🖈 أرض فضاء 🕫 مترا مسجلة

ببزهراء المعسورة بالعجمى

بالهانوفيل المقابرة ت ٨٤٩٨٠٨.

🖈 فسلا تحت التشطيب بها

ألاسكندرية قريبة جدا من البحر

بناء حبيث بها اساسات مثبتة

المخابرة تليفون ٤٩٣٥٣٦١ خالل

ضرائب التركات بالاسكندريه

14 طريق الحرية – اسكندية

تعلن عن بيع ارض فضاء بالمزاد طنسي مساعتها ٥٥ر ٥٥٤ م٢

بشارع 10 من البكياش العسر

بسيدى بشر بسعر اسساس

ج بجلسة ۲۱/ ۸۷/ بحى المنتزة مك ورثة زينب أحمد محمد لا لا عل ان يسدد الثمن عند رسسو المسزاد نقداً أو بشيك مقبول الدفع

The state of the s

شركة النوبارية للهندسة

الزراعية والميكنة

الكيلو 14 طريق اسكندرية

القاهرة الصحراوى

الشئون التجارية

مناقصية عامية رقح

تعلن الشركة بين شركات القطاع

العام والخاص المتضحة عن عملية انشاء سور حول معسكر العمل القومي بشمال التحرير جلسة

فتح المظاريف ٢٦/١٠/٧٨ م وتطلب كراسة شروط العملية من

ادارة المشتريات بالشركة نظير سداد

٠٠ جنيه خمسون جنيها

خة الواحدة ويشترط ادخول

AA/AY/7

٣ أيلم من ٦ : ٨ مساء .

ATEAYS

دل ميدان لاظوغل القاهرة | الرجا من يبدها يسلمها القنيسلية التسلاماء المحافسة الإيطالية بشارع شامبليرن بالفاصرة الاعتماد -1147/1-/11 ٣ شأبن الصائغ خلف بنعتث آلسيلة تليفون ١٠١٧١٩ _ ١٨٢١٨١٩

★ بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ بحقة جيدة بشرى لعملة الثلثوية الاتصال تلياون ٨٤١٠٨٣.

سنعملة عدد ٣٨ بوكس تليفون بمعيد كميزمنية يشلفن اغميان اللاسلكي المرافق تقع عل مساحة ٢٧ م بمنينة ١ اكتوبر بالكيلو ٢١

ومعادلاتها الجنسين

لتسبيح فسابط لاسبلكيا بمعر والغارج لعدة سنتين دراسيةبن دين انتقيد بالمجموع وتاريخ السؤعل ويأقساننا جميع علموم السكدبيوتر والتلكس والتبديد والتليفسزيين

ى شىجاداتنا معتمدة بسورارتي المراصلات والتعليم منذ ١٩٤٨ تُ A-3111

١٢ الغرفة الشهارية بمعطة الرمل 1

ونبصة مناورت الإنسالانفادق،سسترد أبثرت سأوق الأمينة محسدوريرة أطفرصن بعفرة وشاى ويشاوة اسعارناليس لهاهشيل

منع قسيصر فطانقات وكامقالته - 500 PM

الملائنة في فرينو - المكلمة 2: 17x0.x ... 171.1x ۲۲۹۸ قرشا ۲۱۸۶ قرشا ۲۸۲۰ قرشا ۲۳۰ قرشا الدنسية وعدار ١٣٠٥ عیسار ۲۱ شیسار ۱۸ عیسار ۲۱

أ متربعط اسدار الامدن

CONTRACT احدث اقتئ اجمل الحلحت لذرية الأيراللنب الايمتعالميت ظنائة بالمنشية راسك ومحارت لاسكترانه الينترم وافتية

ويقرية مرافية بالسوق التجساني ٣٨ شدطينياً - إسكندية

**** عيلر ٥ , ٢٢ ٢١٨٢ عيسار ٢١ عيسار ١٨ عيسار ١٤ LAGE STATE 145-أُ متّومنط أمنعار الأمس }

مكذا منه الممل



تقعده الله يرحمته وللاسرة العزاء

العاملون بالفرع ينعون ببالغ الجزن والاس والد المهندس حمدي زعلوك شركة العامرية لتكرير البترول أسرة الإدارة العامة للمعامل والبحوث تتعى بمزيد الحزن والاس والدة

محرسة المعصرة المحسطة

العاملون بالقسم الإنشائي

بشركة كيما بأسوان

ينعون بمزيد الحزن زميلهم الاستاذ

معهد فتبات الحميم الأرهرى يشاطر الزميلة السيدة نامد حقنى شهاب الأحزان لوفاة والدها ظه

صدفا بأسبوط

١ _ مركز صياتة قدرية أولاد ٢ ــ عركز صيانة قرية الدوير ٢ - مركز صيانة قرية البريا . ٤ - مركز صيانة قسرية ة - مركز صيلتة مدينة

سدقا . (سلخانة) البريا . وذلك جلسة السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٣١ الساعة ١٢ ظهرا بديوأن المجلس بالنسبة لسلاعمال ١٠٥ أما الأعمال ٥٠٠٠ فقد تحدد لها موعد فتح مـظاريفها جلسـة الاثنيـن ١٩٨٧/١١/٢ . وتقدم العـطاءات بـاسم السـيد

والمجلس الجق في قبول أو رفض أي عطاء بدون ابداء الأسباب .

AV/115 -متك القاهرة يعلن البنك عن طرح مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لتنفيذ الإعمال التكميلية كهرية الجمهورية ، المنافع المامة وتجهيزات المقر الجديد بناصية مارعى كورنيش النيل رقم ٩٢٥ والسرخوميّ رقم (١٠) بمصر القديمة وتسحب كراسة الشروط والموأصفات والرسومات من مكتب السراسات للعسارة والتخطيط الدكتور الهندس الاستشاري البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمأ ١٤ ش معمل السكر الدور الارضى شقة ٢ جاردن سيتي القاهرة مقابل بنع مبلغ ٢٠٠ جم ثلاثمانة جنيه لاغْمِ وتَقْدم العطاءات موقعة من امتحابها على نموذج العطاء وعلى الآتية : جدول الفئات الذي يرافقه داخل مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام الشئون الادارية بالادارة العامة الملتقى وتزع الملكية بشارح عكاشة بالجيزة

ظهر يوم النميس الموافق 1/1/ ١٩٨٧ ويجب ان يقدم مع کل عطاء مایلی : ۱) تأمین ابتدائی بنسبة ۲٪ (اثنان في المائة) من قيمة العطاء أما نقدا أو يشيك مصرف او مقبول الدفع او بخطاب ضمان من إحد البنوآك المعتمدة بخلاف بتك ألقاهرة

٢) شهادات سابقة الاعمال معتمدة من جهات الأسناد . هذا وإن يأتات الى عطاء يصل

أنت مع ديميج الضعان والبودة 10 موديلي قطع غيارمتونرة

ادارة التعاون الزراعي بكشهداء

شأبل الزميلة منآء مبلاح الطبلاوي

آلاحزآن لوفأة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة الوحدة بزاوية بمم

الشلطر الزميلة سهام حمزة لوفاة والدها

نقاية المهن الزراعية بالدقهلية

عبدالفتاح عاشور للفقيدة الرحمة

تنعى والدة المهندس عصام الدين

سوهاج الثانوية الصناعية

ىنات

تنعى شقيق الاستاذ وهيب ناشد وكيل

قسم الملابس الجاهزة والتريكو

يشاطر الاستاذ وهيب ناشد الاحزان

المرسة والاسرة خالص العزاء .

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن الإعمال الآتية :

العقيد /رئيس المركز ويشترط تقديم تأمين مؤقت ١٪ يكمل الي ٥٪ عنــد الرسو مع تقديم بـطاقة ضريبية ويطاقة القيد في سـجل المقــاولين وسابقة الأعمال معتمدة وتسطلب كراسة الشروط والمسواصفات مسن

لبتك القاهرة ٢٠ ش رشدى (مبنى برج رشدى) بعابدين ويتم وضع المقاريف ف الصندوق المفصص لذلك بمبتى الادارة بالعنوان سالف فتح المطاريف التي سنتم علنيه بادارة الفروع الجديدة بالعنوان المذكور في تمام الساعة الثانية عشرة

البوق المعمده بحلاف بنت العامره غير مقيد او مشروط ويعتبر سداد التثمين شرط اساسي القبول العطاء ولحضور جلسة فتح المظاريف . ويطاقة القيد مكتب تسجيل مقارلي القطاع الخاص والسجل التجاري عقد الشركة . عقد الشركة .

مد، وبن ينتفت الى عظاء يصل المستد ومحطه وقع رقسم ا مقروع الى البنك بعد الموعد المحدد لفتح المائكة ومحطة رفع رقسم ا مقروع المستدات المشاد النها بعاليه كما أرقم ٥٧ مجارى بعدينة طرخ ومحطة المستدات المشاد النها بعاليه كما أرقم وقم آ مشروع رقم ٥٤ مسائل المسائل المسا اى عطاء دون ابداء الاسباب . 🖈 ماكسات تقطيع ونسيطومة ۽ ماكينا تتقطيع البسطرم

ه لم أنتوماً بيك مقاسات ومودين متعدد تقمل بالكهرباء واليد

عوبوريا حنب مركة ديماج لايراد 2 شابع ممودحافظ ميان سغير دمصرالجديرة

شركة مصر للنزيوت والصلبون

١٩ شارع سوق التوفيقية القاهرة تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١٢/٨٢ لتوريد الف كيلو مضاد اكسدة للمسلى الصناعي عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق المراسة كراسة كراسة الشروط من القطاع التجاري بالعنوان عاليه على طلب مستولي التمقة وقيمة النصفة عشرة

محافظة الوادى الجديد مديرية الاسكان قسم العقيسود تطن مديرية الاسكان والتعميم

بالرادى الجيد بأنه قد تأجل فتــــ المطاريف لعمليات التربية والتحليم كلفة بالوادي الجيد ليكون المسوعد يرم ٢٩/١/١٠/١م وقد تم الغاء عملية انشاء سسور ومخازن بألمدرسة الثأنوية الصناعية

مشروعات الخطارة مجافظة الشرقية تعلن مشروعات الخسطارة عسن لجراء مناتصة عامة بين القسطاعين العام والخاص عن توريد كسب فول صويا بمركزات تسمين ويسلض وتحدد يوم الانتيسن ١٩٨٧/١١/٩

الادارة المالية بالعنوان عاليه ويسعر الاسكان بمدينة جبل العلور وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء النسخة الواحدة عشرة جنيهسات وتسديد ٢٪ تَأمين ابتدائي وتقسيم صورة البطاقة الضريبية والاستمارة نقد ال بمرجب شيك مقبول الدفع / ١٤ س وكلاء تجاريين وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور مز رسري سور المقارية وصورة تاريخ فض المقارية وصورة البطاقة المريبية مجددة وسابقة الخبرة وسجل المقاولين والموقف

> عن الاعمال الاتية الثانوي . تعلن في مناقصة عامة بين

اسلمى بدائرة الركز . فصول علوی+ عند ۲ معمل +

٥ ـ تقديم العطاءات عن كل عملية

الدارة العامة للشئون الهندسية ترميمات بنك مصر/ بنى سويف وتطلب كراسة الشروط والواصفات والرمنومات مقر الادارة بعاليه 100 شارع محمد غريد بالدور السابع نظير مبلغ ١٠ جنيها ويشترط تقديم معورة من كل البطاقة الضريبية ويطاقة التسمس بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص عند سحب الكراسة وتقدم العطاءات باليد او البريد المسيل لادارة السكرتارية العلمة ١٥١ شارع محمد قريد بالقاهرة داخل مظروفين مغلقيز يُكتب عليهما أسم العملية باسم الادارة بمالية واقا التالي : الطروف

يعلن عن حلجته الى :

أي عطاء دون ابداء الاسياب وممارسة اقل منعرين والديلومات والموظفين

> مركز اللاسلكى الدول التليكميو تيكيشنائز ت 13713V ... ه شارع الشريفين من قصر النيل ● اطلبة الثانوية العامة ومايعادلها

● هندسة السراديو والتليفسريون

> * قسم مكتف للمهندسين والهواة التالية :

٢ ـ - الا يزيد سنه على ٣٠ سنة . ٤ ـ إن يجيد اللغة الانجليزية قراحة وكتابة ومحادثة

> OFFICE EQUPT . SALES IN THE SALES OF OFFICE DOPIERS. ESSENTIAL.

اسبوع من تاريخه وإن بلتفت الى الطبات التي ترد أو التي وردت الكلية قبل أو معد الإعلان أو غم IAY/11V

مطلوب مديرة منزل مقيمه تليقون ٢٢٥٢٥٥

والتكييف والتلكس

١٥ شسارع مسليم الأول ت

﴿ التَّلَكِينِ الدولَ انجليزَى ﴿ عربي ﴿ عربي ﴿ التَّعْرِينِ الْمُعْرِكَاتِ ﴿ الْمُعْرِكَاتِ الْمُعْرِكَاتِ

و ـ تكون الاسبقية لن يمثلك سيارة خاصة وتقرم الشركة بدفع علاوة خاصة لاستعمال السيارة .

PRIVATE CAR IS - FLUENT IN ENGLISH AND ARABIC. GOOD OPORTUNITY CADIDATES MUST APP-

كلبة الطب حامعة تعلن عن شفل عدد ١٢ وطيفة معيد خالية بالسام الكلية الإكلينيكية المتلفة وهي

على أن يكون المتقدم قد شغل س سيون استدم مد شعل وللبية طبيب مثيم أصلي بغرج تخصص بمستشفيات كلية الطب جامعة الاسكندرية الم يمض عليه الكثر من سنة الشهر بعد انتهاء عمله كليست الشهر بعد انتهاء عمله كليست الشهر بعد انتهاء عمله كليست الشهر بعد انتهاء عمله المستدرية المس وأن لا يقل تأسير الكفاية عن عمله وان لا يقل تقديد المفايا عن عن عن معتاز كطبيب مقيم على أن يمتع المتعدم بعلى التفرغ المقرد به نظير عسرية من الصوب والمنوطون بطالباتهم يلسم السيد ألله المتعدد الكية مشفوعة بالموافقة المديرية من جهة عملهم ف خلال المديرة من تاريخة وان يلتقت الى

عن ينع كنية ٢٥٠,٥٠ طن سكر للتصنيع مخزتة بمخازن الشركة العربية للتجارة لخآرجية ونلك بالتظاريف الغلقة

_ يتم سداد ٢٥٪ من قيمة الترسيا عطاء بدون أبداء الاسباب . and the second of the second of the matter the second of t

بســـم الله الرحمــن الرحــيم

وعما تشميدون إلا أن يشمعاء اللممه رب العسمالمين

مع بداية ولاية الرئيس محمد حسنى مبارك الثانية

المسارك

نئة لمصر وشعبها بمبارك قائدا لمسيرتها

مجمع أي سي للصناعات الصغيرة والأسر المنتجة تجرية اقتصادية والتعلق

تحول كل مصرى إلى عنصر منتج ومساهم في دفع عجلة التنمية لبرفاهية المجلسية

هدية للشعب النشوري والرئيس ببارك لتعويل بعبر إلى البر للوا بعبدران



الاسكندرية: ٢٣٢ طريق الحرية ـ سيدى جابر ت: ٨٥٢٤٩٩ بورسعيد : ٢٣ يوليو والسلطان محمود ت: ٢٥٠٥٢

طنط : ۲۳ شارع الجيش عمارة الشرق للتانين ت: ۲۹۸۱۰ ـ ۲۹۵۱۰



أخبار خفيفة

ىسعد محموعة أي سي ، ان تتوجة بالتهنثة الى كل من : اً - الدكتور عاطف صدقى رئيس

الدفاع والإنتاج الحربي ٣ - الدكتور/ يوسف والى نائب رئيس البوزراء ووزير البزراعة واستصلاح الاراضي.

للتنمية الإدارية.

الداخلية

ئم توقيع البروتوكول الخاص مسيع السخان الشمسي العللي

بتصنيع السخان الشمسي العالي و شتيل الترون ، بنفس الإمكانيات

والمواضَّفات المالية ولاول مرة في

مَصرَ - ويختلف هذا السَّخْآنُ عَنْ كُلُّ

انواع السَّفانات السابق انتَّاجها في

مصر من حيث التكنيك والقدرة على

التحمل وسيكون مضمونا لدة عشر

هذا وسوف يكن انتاج ذلك السخان

ذو الاسم العالى مو باكورة انتاج الجمع

المناعي الضخم ف منطقة ابي رواش بالميزة - ويمقتضي هذا البروتوكول

تكون مجموعة اى سي ايضا هو الوكيل

الوحيد المعتمد في مجال أستغلال الطاقة

الشَّمسية وتحويلها ألى طاقة كبرَّبائية أو

ميكانيكية رسييتم تبادل الملومات ف

هذا المجال وهو ما سينتج عن منتجات

٢ - المشير محمد عبدالحليم ٤ - المهندس/ حسب الله

ابوالدهب وزير التموين والتجارة

الداخلية .

٧ - الدكتور/ محمد جالال

٨ _ الدكتور عادل عز وزير الدولة

مجلس الوزراء

ادع غزانة دائب رئيس الوزراء ووزير

الكفراوى وزير الاسكان والمرافق والمجمدعات العمرانية الجديدة. شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة

الجوى .

٥ ـ الدكتور/ عاطف عبيد وزير

٦ - السيد زكى بدر وزير

الاستاذ سامى خضير بورسعيد الاستاذ يسرى الشامي مطروح . in the part of the second

جمعت بين العمل وزيارة اثار مصر الخالدة

اثناء زيارة الوفد اليوناني بمجموعة اي سي والذي ضم السيد / نيكوس بباجيانيس المدير العام لشركة شتييل النرون هالاس اليونانية الالمانية بعدينة مبالُونَيك باليونَان والسيد / فارح لاداس مدير التصدير بالشركة . وهذا وقد كأن أن استقبال الوفد اليوناني بمطار القاهرة / السيد صبري البارودى مدير العلاقات العامة لمجموعة أى سى والذّى قام بمصاحبة الوفد اليونانى حيث مقر أقامته اثناء زيارت للمجموعة . هذا وقد صلحب السيد / مدير العلاقات العامة الوفد اليوناني فأ جولة سياحية شيقة للمعالم السيآهية

والإثرية لمدينة القاهرة حيث أبدى ألوفد اليوناني سعادته البالغة بالزيارة التي

اخرى تعمل بالطاقة الشعسية وسيكون لمصر فيها الريادة في التطبيق تم هذا الانفاق وتوقيع بروتكول العمل الثنائي

لشئون البحث العلمي ٩ ـ الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية. ١٠ _ الدكتور محمد احمد الرزاز

كما يسعدها ان تتقدم بالتهنئة القلبعة الخالصة لكل من ١ ـ اللواء اركان حرب مصطفى الشاذئي قائد قوات الدفاع الجوى ، ٢ ـ اللواء اركان حرب محمد زاهر عبدالرحمن رئيس اركان الدفاع

كما تتوجه بالتهنئة للسادة المحافظين الاستاذ يوسف صبرى ابوطالب القاهرة

الاستاذ عمر عيدالاخر الجيزة المستشار سيد الجوسقي الاسكندرية اللواء سعد الشربيني الدقهلية الدكتور احمد جويني دمياط

يتم تجميع منتجات المسانع الصغيرة والاسر المنتجة كل بحسب ماتم اسناده والاسر المسجة من بحسب ماهم اسماده اليه وذلك في شكل منتج نهائي يفطى حاجة السوق المحلي والتصدير من هذا المنطلق يمكن للمصانع الصغيرة ان تجد سوقا حقيقية المصريف منتجاتها ويمكن للأسر المنتجة أن ترتقى بانتاجها وتجد له سوقا مطيا وعاليا وباختصار فان الفكرة تعتمد على خلق وحدة هدف بين المصاتع الصغيرة والأسر المنتجة تكفل انتياع سلعة معينة لايستطيع للصنع الصغير أو الأسرة الصغيرة المنتمة أن تنهض به على وقد كان القرار بانشاء مجمع أي سي للصناعات الصغيرة والأسر المنتجة بعد

دراسات مستقيضة وزيارات ميدانية قام بها صناع القرار لمجتمعات شبيهة بالجنم المرى كان له السبق ف التجربة ـ فكانت الزيارة لدول الشرق الأقمى المدين وهونج كونج وسنغلفورة وتايوان تلك الدول التي استطاعت رغم قلة امكانياتها الاقتصادية وانخفام المستوى الثقاف بها نسبياً أن تصل الى حد منافسة المنجات الغربية وقد لس صناع القرار على الطبيعة كيف تحولت هذه الشعوب خلال سنوات معدودة الى اكبر الشعوب المنتجة فكلّ منزل هناك هو مكأن انتاج تعمل فيه الزوجة والاولاد الى جانب الزوج ولاتوجد هناك مصانع كبيرة على مساحات كبعة تتكبد مصروفات انشانية هائلة تؤثر بالضرورة على زيادة التكلفة ... ولم يكن ماحدث في دول الشرق الأقمى غريبا على المجتمع المصرى فقد قامت الصناعة قديما ومازالت - أل دمياط والمطة الكبرى على

غرار هذا الأسلوب فكانت المسانع تقام

لن ينسى التاريخ لمبارك انه كان المخطط للضرية الاولى

ولن ينسى التاريخ لمبارك أيضا بانه أول من أرسى

في حرب اكتوبر والتي قادت للنصر العظيم.

قواعد الديمقراطية في عهده ...

تعلن مجموعة أي سي بكل الفخر والاعتزاز عن انشاء مجمع أي سى للصناعات الصغيرة والاسرة المنتجة بابي رواش بالجيزة والذي سيصبح في غضون وقت قصير نقطة تجمع صناعي كبرى يلتقى فيها اصحاب المصانع الصغيرة وارباب آلاس المنتجة .

تقوم فكرة المشروع الكبير على على مسلحات صغيرة وفي النازل وتقيم معرفة امكانيات المصانع الصغيرة بعض المصانع الكبية بتجميع هذا والأسرة المنتجة في شنى المجالات الانتاج واعادة تسويقه منتجا في صورت الصناعية والحرفية وبعد ان يتم تجميع هذه البيانات

تقوم مجموعة أى سى باسناد جزء محدد من عمل كبير ألى المصنع الصغير أو الأسرة المنتجة بحيث يتناسب هذا العمل مع منتجة المناسبة العملية

للمواطن المصرى وبعد دراسة مستفيضة غشروع مجمع اى مى تم تحديد الامدان القومية وما يمكن تقديمه للبلاد لدفع عجلة التنمية القومية ... تلك النقاط تمثلت في النقاط التالية :١ _ تابيد اتجاهات وتوصيات الرئيس مبارك لخاصة بالتصدير. ٢ - أيجاد قرص عمل في المنازل. ٣ - أيجاد قرصة عمل للمراة العاملة التي لأتستطيع ان تترك منزلها. ٤ ـ حل الشكلة الإدارية في مصر . هـ القضاء على مشكلة القاتر في سأعات العمل ٦ الساهمة بشكل غير مباشر فيما
 يتعلق بمشكلة المواصلات ٧ - توفير سخل اضال لرفع مستوى المعيشة

كل صاحب مصنع صغير وكل رب أسرة منتجة مدعو للتقدم لاستيفاء استمارة البيانات الخاصة بمجمع أي سى للصناعات الصغيرة والاسر المنتجة.

ماذا يقدم مشروع مجمع أي سي

للصناعات الصغيرة والأسر النتجة

٨- اعطاء القرصة لتنسية المواهب هذا وسوف تتحمل مجموعة أي سى مسئولية امداد المواطن بللواد الخام ومسئلزمات الانتاج والتدريب والسرسموم والافكسار المتطورة والتكنولوجيا الحسنة على ان تقوم يتسليم المنتج لو الجزء من المنتج المنفق عليه بدون تحميل المواطن اي مسئولية ادارية

خطة العمل في مشروع مجمع أي سي للصناعات الصغيرة! والأسى المنتجة أنتَضُمن خطة العمل النقائد

وطد نانت نعم التي اعلنها الشعب يكل الحب والتقليم واسهاما وتشجيعا للعاملين. في مجموعة أي سي، فقد

بدء العمل فيها في تمام الحادية عشر صباحا لاتاجة

الفرصة للتوجه الى صناديق الانتخاب لترشيح النشة

الرئيس لفترة ولايته الثانية.

مجموعة أي سس تندعو كل بسواطن

تسجيل أسماء اعضام الشروع ــ وسوف تند فترة التسجيل حلى نهاية ١٩٨٧

النصف الأول من علم ١٩٨٨ ستقوم مجموعة أي سي بعمل تحليل واستقراء بمعرفة خيراء مصريين واوروبيين واسيويين واعطاء اولويات واستحمل معدات النصف الثاني من ١٩٨٨

بدء عملية التدريب وبدء الانتاج المتحمل والتجميع (علم ١٩٨٩) علم النجاح في التصيير

ارض التجميع

طنطا حميع الإبام مافة بالعنوان ٢٣ ش الجيش .. عظ الشرق للتأمين. الإسكندرية . ٢٣٢ طريق الخرواج سيدى جابر يوميا ماعدة الجمعة بورسعيد : ۲۳ يوليو والسلمان محمود يوميا ماعيا الجمعلات

التقدم للتسحيل

ستكون الفسرة من يعدم ١٩٨٧/١٠/١١ وبطى ١٩٨٧/١٠/١١ لتسجيل اسعام أصحاب المعال

والمواعيد السنية